

رفعة الدرجات في

# قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

المملكة الأردنية الهاشمية  
رقم الإيداع لدى دائرة  
المكتبة الوطنية  
(٢٠٠٨/٦/١٩٥٦)

٢٢٣،٢

ضمرة، توفيق

رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات / توفيق إبراهيم ضمرة - عمان.

المؤلف، ٢٠٠٨.

(٣٢٨) ص.

ر.إ: (٢٠٠٨/٦/١٩٥٦)

الواصفات: قراءات القرآن / القرآن /

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

رفعة الدرجات في

# قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الإهداء

إلى والديّ الكريمين

إلى كل من علمني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي الأمانة

إلى طلبة الأحرار

أهدي هذا العمل

المؤلف



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### تقديم

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۗ ﴿١﴾ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ۗ ﴾، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، الذي سأل التخفيف على أمته في قراءة القرآن، كما في حديث أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيَّةٍ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالغُلَامُ وَالْحَارِيَّةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَيَّ سَبْعَةَ أَحْرَفٍ». وارض اللهم عن صحبه أجمعين، الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي ﷺ بالأحرف السبعة، وَعَلَّمُوهَا لِلتَّابِعِينَ كَمَا سَمِعُوهَا، وقالوا: إن رسول الله ﷺ (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرُؤُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين، الذين قرؤوا القرآن وأقرؤوه، وألفوا الكتب، وفصلوا طرق الروايات، وقالوا: (القرآن سنة متبعة يأخذه الآخر عن الأول).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات)، ما زال العلماء يكتبون في القراءات، ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين، كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك، فكتب في القراءات الست أو الثلاث، أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الإبن البار (توفيق إبراهيم ضمرة)

كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزييات)، بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سنداً، فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بإسلوب سهل ميسر، عن طريق ذكر أصول قراءة حمزة التي تخالف رواية حفص، ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصاً، كل سورة على حدة، بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه القراءة وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لا بد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة، ورحم الله ابن المبارك حيث قال: (الإسناد من الدين)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد، فقطعوا الفيافي والقفار ومخروا عباب البحار، ووصلوا الليل سيراً بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند، ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل: (طلب العلو في السند سنة عمّن سلف)، ومن فضل الله علي أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني، الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر في وقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته، وفهم معانيه، والعمل بأحكامه، والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

**كتبه مسند العصر الشيخ**

**بكري بن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي**

## تقديم

الحمد لله رب العالمين ﴿ نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ ﴿ وَإِنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نَزَلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾ ﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴾ ﴿ فَكَانَ يَحْرُصُ عَلَى سَمَاعِهِ وَفَهْمِهِ وَتَرْدِيدِهِ حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴾ ﴿ ﴿ ١٧ ﴾ ﴾ وقد أمره الله بتبليغ ما أنزل عليه من الآيات البينات؛ فقال تعالى: ﴿ يَتْلُوهَا الرُّسُلُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ﴾ فنشهد أنه بَلَغَ الرِّسَالَةَ، وأقرأ الأمة على الأحرف السبعة كما نزلت عليه، وَرَغَبَ فِي تَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ، فقال: ﴿ خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ ﴾ اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين، وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي ﷺ ثم علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة التلاوة متلقاة عن رب العالمين بِشَدَاتِهَا وَمَدَّاتِهَا، روى الطبراني في "معجمه الكبير"، وسعيد بن منصور في "سننه"، أن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه كان يُقْرَأُ رَجُلًا، فَقَرَأَ الرَّجُلُ: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ مرسله، فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقرأها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ فَمَدَّهَا. فَوَدَّ عَلَى الرَّجُلِ قَصْرَ الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ، وَرَحِمَ اللَّهُ عُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقُرَّاءِ الْمَهْرَةِ الَّذِينَ فَرَّغُوا أَوْقَاتَهُمْ لِتَعَلُّمِ الْقُرْآنِ وَتَعْلِيمِهِ وَإِعَادِ اللَّحْنِ عَنْ سَاحَتِهِ، قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ مُحْرَزٍ: قَرَأْتُ عَلَى الْبُزْجِيِّ بِمِصْرَ فَلَحَنْتُ فِي سُورَةِ الزَّمْرِ فِي حَرْفٍ فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أُقْرِئُكَ حَتَّى تَغْتَسِلَ فِي الْبَحْرِ وَتَعُودَ إِلَيَّ، فَانْحَدَرْتُ إِلَى دِمْيَاطَ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ فَاغْتَسَلْتُ وَعَدْتُ إِلَى الْفَسْطَاطِ فَأَقْرَأَنِي، جَمَعْنَا اللَّهُ فِي زِمْرَةِ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ لِحُبِّنَا لَهُمْ عَلَى الرَّغْمِ مِنَ التَّقْصِيرِ فِي أَعْمَالِنَا.

أما بعد ، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلماء المتقنين ، بالقراءات المتواترة المتصلة بالحضرة النبوية ولقد ألف العلماء قديماً في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة ، ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتاباً من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات ، ومن فضل الله علي أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي ، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله ﷺ سناً ، والله در الشاعر حيث قال :

تلك المكارم لا قعبان من لبن شيباً بهاءً فعادا بعد أبوالا

نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا . ولقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحْمٌ بين أهله ، كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات) ، فوجدته قد جمع الفرق بين قراءة حمزة مقارنة برواية حفص بن سليمان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على حدة ، وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وبهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها ، وهذا وإني أدعو طلبية العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى ، قال الوليد بن مسلم : كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثاً قال : يا غلام قرأت القرآن؟ فإن قال : نعم ، قال : اقرأ ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي آوْلَادِكُمْ﴾ ، وإن قال : لا ، قال : اذهب تعلم القرآن قبل أن تطلب العلم . جعلنا الله وإياكم من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيه عنا .

**أملاه الشيخ العلامة المسند**

**محمد عبد الحميد عبد الله الاسكندراني**

## تقديم

الحمدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدررة والتيسير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدت أن المؤلف -حفظه الله- قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليمان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجح، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح. والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلما كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"<sup>(١)</sup>.

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في تواليفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنما دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقى والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قنبل، ثم يجمع البزي وقنبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف).

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَّبَع في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.  
حرر في القاهرة المحروسة بتاريخ ٢/٤/١٤٢٩ هـ الموافق ١٩/٤/٢٠٠٧ م

**كتبه الشيخ الدكتور**

**علي محمد توفيق النحاس**

=توفي رحمه الله، ولم أعلم أحداً قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوسي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يوماً إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصاً واقفاً وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منها معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من الغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعاً بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج ٢ ص ١٤٦.

## مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُونُوا إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة حمزة، من طريقي الشاطبية والطبية، يحتوي على: أصول قراءة حمزة، وفرش الكلمات في الخلاف بين رواية حفص وقراءة حمزة، ثم الفرق بين الشاطبية وطرق الطبية.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف، إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وما كان فيه وجهان أو أكثر ضبطته على أحد هذه الأوجه.

ومما يميز قراءة حمزة وَقْفُهُ عَلَى الهمز المتوسط والمتطرف، وقد ذكرت ذلك في الفرش إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، ثم تركت الكلام عليه في الأجزاء الأخيرة، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

وذكرت السكت وإدغام النون والتنوين في الواو الياء في سورة البقرة، وتركت ذكره في باقي المصحف، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان من طريقي الشاطبية والطبية، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه حمزة حفصاً.

وذكرت في الحاشية بعض المراجع التي يمكن الرجوع إليها لمزيد من الشرح والتوضيح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

وأشكر أصحاب الفضيلة الذين قدموا للكتاب، الشيخ بكري عبد المجيد الطرابيشي، والشيخ محمد عبد الحميد عبد الله والشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخذت الأوجه الراجعة في الأداء من كتابه الرسالة الغراء .

كما وأرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف ( ٠٧٩٦٩٠٨٤٤١ ) أو على العنوان التالي:

.Tawfiq\_Damra@Yahoo.com

أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُنْفَعَهُ بِهِ الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمِينَ

كتبه

توفيق إبراهيم ضمرة

## التعريف بالإمام حمزة الكوفي

هو حمزة بن حبيب بن عمار، ويكنى أبا عمار، ويعرف بالزيات، فيقال: حمزة الزيات، ولد سنة (٨٠ هـ) في الكوفة.

شيوخه: قرأ القرآن على سليمان الأعمش، وعمرو السبيعي، وجعفر الصادق بن محمد الباقر، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، ومهران بن أعين.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه أناس كثيرون من أشهرهم: سليم بن عيسى، إبراهيم بن أدهم، سفيان الثوري، علي بن حمزة الكسائي، يحيى بن زياد الفراء، ويحيى بن المبارك اليزيدي. عرف حمزة بلقب الزيات؛ لأنه كان تاجراً يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان، ويجلب من حلوان الجبن والجوز.

كان شيخه الأعمش إذا رآه أقبل يقول: هذا حَبْرُ القرآن.

انتهت إليه رئاسة الإقراء في الكوفة بعد عاصم، وكان ثقة حجة قائماً بكتاب الله تعالى، بصيراً بالفرائض، عارفاً بالعربية، حافظاً للحديث، وكان خاشعاً متضرعاً مثلاً يحتذى في الصدق والورع والعبادة والتسك والزهد في الدنيا، لا يأخذ على تعليم القرآن أجراً، وكان لا يقبل المبالغة في المد وتحقيق الهمز، وقال لمن يفعل ذلك: أما علمت أن ما فوق البياض فهو برص وما فوق الجعودة قَطَطُ وما فوق القراءة فليس بقراءة.

قال سفيان الثوري: (ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر).

قال أبو حنيفة لحمزة: شيطان غَلَبَتْنَا عليها لسنا نُنَازِعُكَ فيها: القرآن والفرائض.

وفاته: مات رحمه الله سنة (١٥٦ هـ) بحلوان بالعراق<sup>(١)</sup>.

واختار ابن مجاهد لحمزة راويين: خلف بن هشام بن ثعلب البزار، وهو المقدم في الأداء، وخلاد بن خالد<sup>(٢)</sup>، أخذوا قراءته عن سليمان بن عيسى، وإليك ترجمته:

---

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ٢٦١، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١١١، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ٢٩٠، طبقات ابن سعد ج ٦ ص ٣٨٥، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١٦، تاريخ الإسلام للذهبي ج ٦ ص ١٧٤، سير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٩٠، شذرات الذهب ج ١ ص ٢٤٠، الأعلام للزركلي ج ٢ ص ٢٧٧.

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، التيسير للداني ص ٦، النشر ج ١ ص ١١٩، الإضاءة للضباع ص ٧١.

## سُلَيْمُ بْنُ عَيْسَى

هو سليمان بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب، أبو عيسى الحنفي، مولاهم، الكوفي، المقرئ، صاحب حمزة الزيات، وَأَخَصُّ تلامذته به، وأحذقهم بالقراءة، وأقومهم بالحرف، وهو الذي خَلَفَ حمزة في الإقراء بالكوفة، وسمع الحديث من حمزة وسفيان الثوري. قرأ عليه خلف بن هشام البزار، وخلاد بن خالد الصيرفي، وأبو عمر الدوري، ومحمد بن يزيد، والطيب بن إسماعيل، وعلي بن كيسة المصري، وأحمد بن جبير، وإبراهيم بن زربي، وعدد كثير حتى إن رفقائه في القراءة على حمزة قرؤوا عليه لإتقانه منهم خالد الطيب، وحمزة بن القاسم، وإبراهيم الأزرق، وعبد الله بن صالح العجلي.

قال يحيى بن المبارك: كنا نقرأ على حمزة ونحن شباب فإذا جاء سليم قال لنا حمزة: تَحْفَظُوا أَوْ تَتَّبِعُوا قد جاء سليم. وقال الدوري: حدثنا الكسائي قال كنت أقرأ على حمزة فجاء سليم فَتَلَكَّأْتُ فقال: لي حمزة: تهاب سُلَيْمًا ولا تهابني، فقلت: يا أستاذ أنت إن أخطأت قَوْمَتِي وهذا إن أخطأت عَيْرِي.

قال خلف: قرأت على سليم مراراً، وسمعتة يقول: قرأت على حمزة عشر مرات.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة ثمان وثمانين ومئة للهجرة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٣١٨، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ١ ص ١٣٨.

## خلف بن هشام

هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هُشيم بن ثعلب بن داود بن مقسم أبو محمد الأسدي، البزار البغدادي، راوي حمزة، وأحد القراء العشرة. ولد سنة خمسين ومائة، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وابتدأ في الطلب وهو ابن ثلاث عشرة، وكان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً، روي عنه أنه قال: أَشْكَلَ عَلَيَّ بَابٍ مِنَ النَّحْوِ فَأَنْفَقْتُ ثَمَانِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ حَتَّى حَفِظْتَهُ.

شيوخه: أخذ القرآن عرضاً عن سُليم بن عيسى عن حمزة، وعبد الرحمن بن أبي حماد عن حمزة، ويعقوب بن خليفة الأعشى، وأبي زيد سعيد بن أوس عن المفضل الضبي، وقرأ على إسحاق المسيبي قراءة نافع، وإسماعيل بن جعفر، وعبد الوهاب بن عطاء قراءة أبي عمرو، ويحيى بن آدم رواية شعبة عن عاصم، وعبيد بن عقيل قراءة ابن كثير، وقرأ رواية قتبية عنه، وسمع الكسائي يقرأ القرآن إلى خاتمته وضبط ذلك عنه بقراءته عليهم، وأخذ قراءة الأعمش عن زائدة بن قدامة.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه عرضاً وسماعاً، أحمد بن إبراهيم وراقه، وأخوه إسحاق ابن إبراهيم، وإبراهيم بن علي القصار، وأحمد بن يزيد الحلواني، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، وأحمد بن زهير، وأحمد بن محمد البراثي، وسلمة بن عاصم، وعبد الله بن عاصم، وعلي بن الحسين بن سلم، ومحمد بن إسحاق، ومحمد بن الجهم، ومحمد بن مخلد الأنصاري، ومحمد بن عيسى، والمفضل بن أحمد الزبيدي.

وفاته: مات -رحمه الله- في جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٧٢، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ٢٠٨، العبر ج ١ ص ٤٠٤، شذرات الذهب ج ٢ ص ٦٧، الطبقات لابن سعد ج ٧ ص ٨٧، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٨ ص ٣٢٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢ ص ٢٤١، الأعلام ج ٢ ص ٣١١.

## خلاد بن خالد

خلاد بن خالد أبو عيسى الشيباني مولا هم الصيرفي الكوفي الأحول المقرئ الكوفي، إمام في القراءة، ثقة عارف محقق أستاذ مجود ضابط متقن.

ولد في نصف رجب سنة ثلاثين ومائة.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن سليم - وهو من أضبط أصحابه وأجلهم - وعن حسين بن علي الجعفي عن أبي بكر شعبة، وعن شعبة نفسه عن عاصم، وعن أبي جعفر محمد بن الحسن الرواسي، وحدث عن زهير بن معاوية والحسن بن صالح بن حي.

تلاميذه: روى القراءة عنه عرضاً: أحمد بن يزيد الحلواني، وإبراهيم بن علي القصار، وإبراهيم بن نصر الرازي، وحمدون بن منصور، وسليمان بن عبد الرحمن الطلحي، وعلي بن حسين الطبري، وعلي بن محمد بن الفضل، وعنبسة بن النضر الأحمري، والقاسم بن يزيد الوزان - وهو أنبل أصحابه -، ومحمد بن الفضل، ومحمد بن سعيد البزازي، ومحمد بن موسى بن أمية، ومحمد بن شاذان الجوهري - وهو من أضبطهم -، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، ومحمد بن يحيى الخنيسي، ومحمد بن الهيثم قاضي بكر - وهو من أجل أصحابه -، وحدث عنه أبو زرعة، وأبو حاتم.

وفاته: توفي - رحمه الله - سنة عشرين ومئتين للهجرة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، ابن الجزري ج ١ ص ٢٧٤، معرفة القراء الكبار الذهبي ج ١ ص ٢١٠، شذرات الذهب ج ٢ ص ٤٧، الأعلام الزركلي ج ٢ ص ٣٠٩.

## أصول قراءة حمزة من طريق الشاطبية

### البسمة:

لا يبسمل بين السورتين، بل يَصِلُ آخر السورة بأول التي تليها دون بسملة، سوى بين الناس والفاحة فإنه يبسمل كباقي القراء، وأما بين الأنفال وبراءة فله الوقف أو السكت أو الوصل كالجميع<sup>(١)</sup>.

وَعَدَّ البسمة آية رقم ١ - من الفاتحة<sup>(٢)</sup>.

وَوَضَّلَكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةً وَصَلَّ وَاسْكُتْ كُلَّ جَلَايَاهُ حَصَّالًا<sup>(٣)</sup>

### المد والقصر:

المد المتصل: الإشباع (٦ حركات)<sup>(٤)</sup>.

المد المنفصل: الإشباع (٦ حركات).

قرأ ﴿رُؤْفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

- 
- (١) بشرط أن تكون السورة الأولى قبل الثانية في ترتيب المصحف والتلاوة، سواءً أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر يوسف مع أول الفتح، فإن كانت الأولى تلاوة بعد الثانية في ترتيب المصحف كآخر الغاشية مع أول النازعات تَعَيَّنَ الإتيانُ بالبسمة لجميع القراء. وإذا وقف على آخر السورة الأولى ولم يصلها بما بعدها بسمل.
- (٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد أي القرآن، عبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.
- (٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٠١، الوافي للقاضي ص ٣٧.
- (٤) الإضاءة في بيان أصول القراءة لعلي محمد الضباع ص ٧٢، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٣٠.

وَفِي أُمَّ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَأُوفٌ قَصْرٌ صُجْبَتِهِ حَلَا<sup>(١)</sup>

### السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا﴾ [الكهف: ٢٠، ١] مع الإخفاء، ﴿مَرَقِدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢]، ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام، ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام والإمالة.

وَسَكَّتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجًا بَلَا<sup>(٢)</sup>  
وَفِي نُونٍ مَن رَاقٍ وَمَرَقِدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلاً

### السكت على الساكن قبل الهمزة<sup>(٣)</sup>:

والسكت هو قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمنياً يسيراً دون تنفس بنية مواصلة القراءة، ومقدار السكت حركتان.

ويسكت خلف عن حمزة السكت الخاص.

وهو قسمان: ١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾ سواء كانت هذه الكلمة منصوبة كقوله تعالى:

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾، أو مرفوعة كقوله تعالى: ﴿لَيْسَ

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ٢٥٤.

(٣) انظر المزهري ص ١١٥، النشر لابن الجزري ١/ ٣٢٥، الإضاءة لعلي الضباع ص ٧٣، الأوجه الراجحة في الأداء لشيخنا الدكتور علي النحاس ص ٥٦، الوافي للقاضي ص ٨٥.

كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١٤﴾، أو مجرورة نحو: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ ﴿١٥﴾<sup>(١)</sup>.

ب. على (ال) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ ﴿١٦﴾،  
﴿مَاءِ الْكُنْ﴾، ﴿كَيْتَكَةَ﴾.

٢. السكت بخلاف: - أي له الوجهان السكت وعدمه - في الساكن المفصول<sup>(٢)</sup>؛  
سواءً كان الساكن حرفاً صحيحاً نحو: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَدَشِيِّ﴾، أو حرف  
لين نحو: ﴿أَبْنَىٰ ءَادَمَ﴾، أو تنويناً نحو: ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ﴾ ﴿١٧﴾.  
وخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف فقط<sup>(٣)</sup>.  
ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

ويمتنع السكت لحمزة إذا كان الحرف الساكن حَرْفَ مَدٍّ مثل: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ  
الْكَوْثَرَ﴾، ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ ﴿١٨﴾.

(١) وإذا وقفنا على كلمة (شيء) المرفوعة أو المجرورة بالسكون المحض أو بالإشمام فإنه يمتنع السكت عندها؛ وذلك بسبب التقاء الساكنين، ويجوز السكت على هاتين الكلمتين إذا وقفنا عليهما بالروم.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦: قال الداني: أنه قرأ خلف عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الفتح، وقرأ على أبي الحسن بالسكت على (أل) و(شيء) فقط دون (الساكن المفصول) ولما كانت رواية خلف عن طريق أبي الحسن فإن المقدم في الأداء هو السكت على (أل) و(شيء) فقط.

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٦: قال الداني: أنه قرأ خلاد عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الحسن، وقرأ على أبي الفتح بترك السكت، ولما كانت رواية خلاد عن طريق أبي الفتح فإن المقدم في الأداء هو عدم السكت مطلقاً.

وكذلك الساكن وبعده الهمزة في كلمة واحدة نحو: ﴿قُرْءَانٍ﴾، ﴿مَسْئُولًا﴾، ﴿كَهَيْئَةٍ﴾.

وإذا وَقَفَ على (شَيْءٍ) و(شَيْئًا) فله وجهان:

١. النقل<sup>(١)</sup> (شَيْءٍ ، شَيْئًا).

٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغمها في التي قبلها (شَيْءٍ ، شَيْئًا) مع ما يتبع ذلك من الروم أو الإشمام، كما سيأتي في باب وقف حمزة على الهمز المتطرف<sup>(٢)</sup>.

وأما (أل) التعريف نحو: ﴿الْآخِرِ﴾ فمن سكت عليها وصلًا فله وجهان:

١. السكت<sup>(٣)</sup>. ٢. النقل<sup>(٣)</sup>.

أما من لم يسكت وصلًا<sup>(٤)</sup> فليس له وقفًا إلا النقل<sup>(٥)</sup>.

و أما الساكن المفصول فمن سكت عليه<sup>(٦)</sup> فإن له في الوقف ثلاثة أوجه:

- 
- (١) والنقل هو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده مع حذف الهمزة من اللفظ.
- (٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذا كان قبل الهمز واولاً أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَيْءٍ، شَيْئًا﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .
- (٣) وهو لخلف وخلاد في الوجه الأول.
- (٤) وهو خلاد في الوجه الثاني.
- (٥) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير مذهب أبي الحسن التحقيق مع السكت، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح النقل وقفًا فهو المقدم من رواية خلاد.
- (٦) وهو خلف في الوجه الأول.

١. النقل ٢. السكت ٣. التحقيق مع عدم السكت.

ومن لم يسكت<sup>(١)</sup> فله وجهان: ١. النقل ٢. التحقيق مع عدم السكت<sup>(٢)</sup>.

وإذا كان الساكن المفصول ميم جمع نحو (عَلَيْكُمْ إِنَّهُ) فإن الوقف عليه لا يكون إلا بالتحقيق، أو السكت، ولا يجوز فيه النقل، لأن أصل ميم الجمع الضم، فلو تحركت بالنقل لتغيرت عن حركتها.

### ميم الجمع

يضم ميم الجمع، ويضم الهاء قبلها وصلاً إذا جاء بعدها ساكن، وكان قبل الهاء ياء أو كسرة، نحو: ﴿قُلُوبُهُمُ الْعَجَلُ﴾، ﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ وإذا وقف على ﴿قُلُوبِهِمْ، يُرِيهِمْ﴾ عادت الكسرة إلى الهاء.

وقرأ حمزة بضم الهاء في: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ وصلاً ووقفاً.

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْ جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفّاً وَمَوْصِلاً<sup>(٣)</sup>  
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوْ الْيَاءِ سَاكِناً وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلًا

(١) وهو خلاد وجهاً واحداً، وخلف في الوجه الثاني.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٧: في التيسير ذهب الداني إلى التحقيق من الروایتين وصلاً ووقفاً.

وقد ذكرت في الفرش سكت حمزة على: ﴿شَيْءٌ﴾، و(أل) التعريف والساكن المفصول في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها إذا كان الساكن في آخر آية والهمز في أول الآية التالية، وتركت ذكرها في باقي السور اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب، إلا إذا كانت رأس آية فأذكر حكمها وقفاً، ثم تركت كل ذلك في الأجزاء الأخيرة.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١١٠، و١١٤، و١١٥ الوافي للقاضي ص ٤٢.

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ وَقِفْ لِلْكَوْثِ بِالْكَسْرِ مُكْوَالًا

### الإدغام والإظهار<sup>(١)</sup>:

أدغم خلف النون أو التنوين في الواو والياء إدغاماً كاملاً بلا غنة نحو: ﴿عِشْنُوهُ  
وَلَهُمْ﴾، ﴿مَنْ يَقُولُ﴾<sup>(٢)</sup>.

وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا<sup>(٣)</sup>

أدغم حمزة ذال (إذ) في (التاء والذال) نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾.

وأدغمها خلال زيادة على ذلك في (الزاي والسين والصاد) نحو: ﴿وَإِذْ زَيْنٌ﴾، ﴿وَإِذْ  
صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾.

وأدغم حمزة دال (قد) في حروفها الثمانية وهي: (السين والذال والضاد والطاء  
والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَقَدْ سَحَبَتْ ذِيلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا<sup>(٤)</sup>

نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ زَيْنًا﴾،  
﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾.

(١) الوافي للقاضي ص ١٠٦، التخبير لابن الجزري ص ٢٣١، الإضاءة للضباع ص ٧٨.

(٢) ملحوظة: قد ذكرت إدغام النون أو التنوين في الواو والياء في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها في باقي  
السور اعتماداً على فهم القارئ، وحتى لا يطول الكتاب.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٢٨٧، الوافي ص ١١٤.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥، الوافي ص ١٠٨.

وأدغم حمزة تاء التأنيث الساكنة في الحروف التالية وهي: (السين والصاد والزاي والطاء والجيم والطاء) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَأَبَدْتُ سَنَا نَغْرٍ صَفْتِ زَرْقُ ظَلْمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطَّلَا<sup>(١)</sup>

نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾، ﴿حَبَّتْ زِدَانُهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ﴾.

وأدغم حمزة لام (هل) في حرفي: (التاء والتاء) نحو: ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾، ﴿هَلْ تُؤْتِي﴾.

وأدغم حمزة لام (بل) في حرفي: (السين والتاء)، نحو: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾، ﴿بَلْ تُؤْتِرُونَ﴾.

ولخلاد الوجهان في: ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥].

أدغم حمزة الذال في التاء في كلمة ﴿أَتَّخَذْتُ﴾، و﴿عُدْتُ، فَنبذتُها﴾ كيف وقعت.

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَعَفَلَا<sup>(٢)</sup>

والباء في الميم من: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

والدال في التاء في ﴿يُرِدُّ ثَوَابَ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

والتاء في التاء من: ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ و﴿كَبِثَتْ﴾ كيف جاء.

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧، الوافى ص ١٠٩.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المزهر ص ١٣٦.

والدال في الذال في ﴿كَهَيَّعَ ۞ ذِكْرُ﴾ [مريم: ٢+١]  
والنون في الراء في ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ واللام في الراء في ﴿بَل رَانَ﴾.  
وأدغم خلاد الباء المجزومة في الفاء حيث وقع نحو: ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤].  
وله الوجهان في: ﴿يَتُبُ فَأَوْلَتِيكَ﴾ [الحجرات: ١١].  
وقرأ حمزة ﴿أَزْكَبَ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢] بالإظهار، وخلاد وجه آخر بالإدغام.  
وأظهر النون عند الميم في: ﴿طَسَمَ﴾ [الشعراء: ١] و[القصص: ١].

### الإدغام الكبير:

أدغم التاء في الطاء في: ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ﴾ [النساء: ٨١].  
والتاء في الصاد والزاي والذال في: ﴿وَالصَّغْفَتِ صَفًّا ۞ فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا ۞﴾  
﴿فَاللَّيْلِ ذِكْرًا﴾ [الصفات: ١-٣].  
وكذلك في: ﴿وَالذَّرِيَّتِ ذُرْوًا﴾ [الذاريات: ١].  
والنون في النون في: ﴿أَتُمِدُّونَ ۞﴾ [النمل: ٣٦] مع مد الواو مداً مشبعاً.  
وخلاد الوجهان في: ﴿فَالْمَلَقِيَّتِ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥]، ﴿فَالْمُغِيرَتِ صَبِيحًا﴾ [العاديات: ٣].

الإمالة<sup>(١)</sup>:

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، فيتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجَعَلْتُ مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

أمال حمزة كل ألفٍ متطرفةٍ منقلبةٍ عن ياءٍ أصليةٍ وصللاً ووقفاً، كيفما جاءت في اسم، نحو: ﴿الْهَيْدِي﴾، ﴿الْهَوِي﴾، ﴿الْمَأْوِي﴾ أو فعل، نحو: ﴿أَبِي﴾، ﴿وَسَجِي﴾، ﴿أَشْتَرِي﴾، ﴿رَمِي﴾، وتعرف ذوات الياء في الأسماء بالثنوية، وفي الأفعال بإسناد الفعل إلى تاء المتكلم أو المخاطب، فمتى ظهرت الياء جازت الإمالة، وامتى ظهرت الواو امتنعت.

إلا أنه أمال ﴿الضُّجِي﴾، ﴿الْقَوِي﴾، ﴿الْعُلِي﴾، وكذا ﴿الرَّبِيَا﴾ كيف وقع و﴿كِلَاهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣].

أمال كل فعل ثلاثي كان واوياً وزيد عليه حرف أو أكثر، أو زيد عليه أحد الحروف الزائدة فصار يائياً بسبب تلك الزيادة نحو: ﴿تَزَكِّي﴾، ﴿أَبْتَلِي﴾، ﴿زَكَّيْنَهَا﴾، ﴿تَتَلِي﴾، ﴿أَعْتَدِي﴾، ﴿أَسْتَعْلِي﴾.

(١) الوافي للقاضي ص ١١٥، تجبير التيسير لابن الجزري ص ٢٣٨، النشر ج ٢ ص ٢٣، الإضاءة ص ٧٨.

أمال ألفات التانيث المقصورة على وزن (فعلَى) مضمومة الفاء، أم مكسورتها، أم مفتوحتها نحو: ﴿الْقُصُوبَى﴾، ﴿الدُّنْيَا﴾، ﴿ضَبِزَى﴾، ﴿إِحْدَى﴾، ﴿تَقْوَى﴾، ويتبعها لفظ: ﴿مُوبَى﴾، ﴿عَيْبَى﴾، ﴿سُحْبَى﴾.

وكذلك ما كان على وزن (فعَالَى) مفتوحة الفاء أو مضمومتها ﴿يَتَبَيُّ﴾، ﴿نَصَبْرَى﴾، ﴿أَسْبْرَى﴾، ﴿كُسَالَى﴾.

أمال كل ألف متطرفة رسمت في المصحف ياءً نحو: ﴿مَبَى﴾، ﴿أَبَى﴾ (الإِسْتِفْهَامِيَّة)، ﴿عَيْبَى﴾، ﴿بَلَى﴾، ﴿يَتَأَسَفَى﴾، ﴿يَنُوبِلَى﴾، ﴿يَحْسَرَتَى﴾، واستثنى من ذلك خمس كلمات هي: ﴿لَدَى﴾، ﴿زَكَى﴾، ﴿إِلَى﴾، ﴿عَلَى﴾، ﴿حَتَّى﴾، للإِتْفَاقِ عَلَى فَتْحِهِنَّ.

أمال كل ألف أصلها ياء أو رسمت في المصحف ياءً ووقعت بعد راء نحو: ﴿يَبْرَى﴾، ﴿أَشْتَبْرَى﴾، ﴿وُدُّشَبْرَى﴾، ﴿أَسْبْرَى﴾، ﴿النَّصَبْرَى﴾، ﴿أَفْتَبْرَى﴾، ﴿أَفْتَبْرَى﴾.

أمال الفعل الماضي الثلاثي إذا كانت الألف عين الكلمة في عشرة أفعال هي: ﴿بِئَاءَ﴾، ﴿جَاءَ﴾، ﴿رَانَ﴾، ﴿زَادَ﴾، ﴿جَافَ﴾، ﴿جَابَ﴾، ﴿طَابَ﴾، ﴿ضَاقَ﴾، ﴿جَاقَ﴾، ﴿زَاغَ﴾ حيث جاءت.

ويستثنى منه: ﴿زَاغَتْ﴾ [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣].

أمال حروف (حي طهر) من حروف فواتح السور نحو: ﴿طِبُّهُ﴾<sup>(١)</sup>.

أمال فتحة الراء والهمزة والألف في كلمة ﴿رَأَى﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

وإذا وقع بعدها ساكن فيميل فتحة الراء فقط ويجذف الألف - لالتقاء الساكنين -  
وتبقى الهمزة مفتوحة. وأما وقفاً فيميل فتحة الراء والهمزة والألف.

أمال أَلَفَاتٍ أَوْ آخِرِ آيِ إِحْدَى عَشْرَةِ سُورَةِ هِيَ: (طه، النجم، المعارج، القيامة،  
النازعات، عبس، الأعلى، الشمس، الليل، الضحى، العلق).

استثنى من ذلك: ﴿دَحَنَاهَا، نَلَّهَا، طَهَّهَا، سَجَى﴾، والألفات المبدلة من التنوين مطلقاً نحو:

﴿أَمْتًا﴾ ﴿هَمَسًا﴾، وما لا يقبل الإمالة بحال.

وقرأ حمزة بالفتح في كلمات منها:

﴿خَطَايَا﴾ كيف وقعت، و﴿رُؤْيَا﴾ كيف وقع، و﴿مَرْضَاتٍ، مَرْضَاتِي﴾ حيث وقعا،  
و﴿أَخِيَا﴾ حيث وقع ما عدا ﴿أَمَاتٍ وَأَحْيَا﴾ [النجم: ٤٤] فأماها، ولم يمل ﴿وَحْيَايَ﴾  
[الأنعام: ١٦٢] و﴿نَحْيَاهُمْ﴾ [الجاثية: ٢١].

وأمال كلماتٍ غير ما سبق واستثنى أخرى، وتجد تفاصيل ذلك في فرش الحروف.

قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في

﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارِ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾، ويلزم منه ترقيق الراء.

(١) عدا الهاء في فاتحة مريم.

والتقليل: ما بين الفتح والإمالة الكبرى، أي: أن يتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الفتح والإمالة، ومصطلح ضبطها نقطة خالية الوسط (o) تحت الحرف بدلاً من الفتحة.

وقل كلمة ﴿التَّوْرَةَ﴾ حيث وقع.

وقل ﴿الْقَهَّارِ﴾ مكسورة الراء حيث وقع.

وقل كلمة ﴿الْبَوَارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].

### تنبيهات:

- ١ - كل ما أميل أو قل وصلاً فالوقف عليه كذلك، والإدغام لا يمنع الإمالة.
- ٢ - إذا وقع بعد الألف الممالاة تنوين أو ساكن، وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة أو التقليل، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت الإمالة والتقليل.

### هاء الكناية<sup>(١)</sup>:

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مدية أو واو مدية؛ إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا أنه روى: ﴿يُؤَدُّهُ﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿نُؤْتَهُ﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠] ﴿نُؤَلِّهُ﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُصَلِّهُ﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء.

قرأ ﴿يَتَّقِيهِ﴾ [النور: ٥٢] بكسر القاف والهاء مع الصلة، ولخلاف وجه آخر بإسكان الهاء.  
وَسَكَنَ يُؤَدُّهُ مَعَ نُؤَلِّهِ وَنُصَلِّهِ وَنُؤْتَهُ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَالًا

(١) الوافي للقاضي ص ٥٥، النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٢.

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَهُ وَيَتَّقَهُ حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلًا<sup>(١)</sup>  
 قرأ ﴿وَمَا أُنْسَلْنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.  
 وَهَا كَسْرٍ أُنْسَانِيهِ ضُمَّ حَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلًا<sup>(٢)</sup>  
 قرأ ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.  
 وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا<sup>(٣)</sup>  
 قرأ ﴿لَأَهْلُهُ أَمْكُتُوا﴾ [طه: ١٠] و[القصص: ٢٩] بضم الهاء وصلًا.

### الهمز المفرد:

قرأ ﴿هَزْوًا﴾ حيث وقع بإسكان الزاي وهمزة بدل الواو.  
 قرأ ﴿كُفْوًا﴾ [الإخلاص: ٤] بإسكان الفاء وإبدال الواو همزة.  
 قرأ ﴿جَبْرِيْلَ﴾ حيث وقع بفتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة وبعدها ياء.  
 قرأ ﴿مِيكَتِيْلَ﴾ [البقرة: ٩٨]، بزيادة همزة وياء مع المد المتصل، ثم مد بدل.  
 قرأ ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦]. بالألف بدل الهمزة.  
 وقرأ: ﴿يُضْهَوْنَ﴾ [التوبة: ٣٠] بحذف الهمزة وضم الهاء.

- 
- (١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.  
 (٢) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافي ص ٢٥٦.  
 (٣) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٥٥.

## الهمزتان من كلمة أو كلمتين:

اتفق حمزة وحفص في هذا الباب.

إلا أنه قرأ ﴿ءَأَعْجَمِي﴾ [فصلت: ٤٤]، بتحقيق الهمزة الثانية.

وقرأ بزيادة همزة استفهام في: ﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[طه: ٧١] و[الشعراء: ٤٩]،

و﴿أَيْتَكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١]، و﴿إَيْنَ لَنَا﴾ [الأعراف: ١١٣]، و﴿أَيْتَكُمْ﴾ [العنكبوت: ٢٨].

و﴿ءَأَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ﴾ [القلم: ١٤].

## ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّي﴾: إِنَّ وَإِنَّ وَإِنَّ، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

أسكن حمزة الياء في المواضع التالية: ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] و[الحج: ٢٦] و[نوح: ٢٨]، ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩]، و﴿يَدِي﴾ [المائدة: ٢٨] و﴿وَأُمِّي﴾ [المائدة: ١١٦]، و﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ في مواضعها التسعة (مع الإتيان بالمد المنفصل)، و﴿مَعِي﴾ في مواضعها الأحد عشر، وياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[النمل: ٢٠] و[يس: ٢٢] و[ص: ٢٣، ٦٩] و[الكافرون: ٦]، و﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ﴾ [العنكبوت: ٥٦] و[الزمر: ٥٣]. ومواقع أخرى.

ملحوظة: وسأنبه على كل ياء إضافة خالف فيها حفصاً في مواضعها في الفرش.

## ياءات الزوائد:

وهي الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

حذف الياء في: ﴿فَمَاءَ آتِنِ﴾ [النمل: ٣٦] وصلاً ووقفاً.

وأثبتها في الحالين في ﴿أَتُعِدُّونَ﴾ [النمل: ٣٦].

وأثبت الياء وصلاً في: ﴿دُعَاءِ﴾ [إبراهيم: ٤٠].

### الوقف على أواخر الكلم:

قرأ حمزة بحذف هاء السكت وصلاً وأثبتها وفقاً في الكلمات التالية:

﴿يَتَسَنَّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿أَقْتَدِهِ﴾ [الأنعام: ٩٠] و﴿مَالِيَهُ﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿سُلْطَنِيَّةٍ﴾

[الحاقة: ٢٩] و﴿مَا هِيَ﴾ [القارعة: ١٠].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها حمزة بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يتبها لها وهذه الألفاظ هي:

١. إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال فإنه يشم الصاد صوت الزاي نحو:

﴿أَصْدَقُ﴾، ﴿يَضِدُّونَ﴾، ﴿قَضْدُ﴾، والإشمام: هنا هو أن يخلط حرف الصاد بحرف

الزاي فيتولد منها حرف جديد ولكن يكون فيه حرف الصاد متغلباً على الزاي.

وَإِشْمَامٌ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ كَأَصْدَقٍ زَايَا شَاعٍ وَازْتَاخَ أَشْمَلًا<sup>(١)</sup>

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٦٠٣، الوافى للقاضي ص ٢٠٤.

وقرأ خلف: ﴿الضَّرَاطُ﴾ ﴿ضِرَّاطٌ﴾ بالإشمام حيث وقع، ووافقته خلاد في الموضوع الأول من الفاتحة بخلف عنه<sup>(١)</sup>.

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَايَا إِشْمَهَا لَدَى خَلْفٍ وَأَشْمِمُ خِلَادٌ الْأَوْلَا<sup>(٢)</sup>

وَأَشْمَ حَمْزَةً ﴿الْمُضْطِرُّونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضْطِرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]، بخلف عن خلاد<sup>(٣)</sup>.

٢. قرأ ﴿يَنْبُئِي﴾ حيث وقع بكسر الياء.

٣. قرأ ﴿بِئُوتٍ﴾ و﴿الْغُيُوبِ﴾ و﴿عِئُونِ﴾ و﴿شِئُوخًا﴾ و﴿جِئُوبِينَ﴾، بكسر الحرف الأول حيث وقع وكيف وقع.

٤. قرأ ﴿خُطُوتٍ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

(١) إذا قرئ خلاد بالإشمام جاز له السكت وعدمه في (ال وشيء) وإذا قرئ بالصاد فيمتنع السكت.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ١٠٩، الوافى للقاضى ص ٤١.

(٣) الإضاءة للضباع ص ٧١، الوافى للقاضى ص ٢٩٨، ٣١٠.

## باب وقف حمزة على الهمز

إذا وقف حمزة على الكلمة التي فيها همز فإنه يغير الهمز في تلك الكلمة إذا كان متوسطاً أو متطرفاً، أما إذا وقع في أولها فليس له فيه إلا التحقيق.

ونعني بتغيير الهمز: تسهيله بين بين<sup>(١)</sup>، أو حذفه، أو إبداله، أو نقل حركته إلى الساكن قَبْلَهُ بَعْدَ حَذْفِهِ وله عند الوقف على الهمز مذهبان:

أولاً: المذهب التصريفي (القياسي):

وينقسم الهمز إلى قسمين ساكن و متحرك:

أ- الهمز الساكن، وهو خمسة أنواع:

١- ساكن متوسط بنفسه نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ و﴿يَأْكُلُونَ﴾ و﴿الذَّئِبُ﴾ و﴿شِئْتُمَا﴾.

٢- ساكن متوسط بحرف زائد نحو: ﴿فَأَتُوا﴾.

٣- ساكن متوسط بكلمة نحو: ﴿الْهَدَىٰ أَتَيْنَا﴾، ﴿الْمَلِكُ أَتُونِي﴾، ﴿وَالْأَرْضِ أَقْبِيَا﴾.

٤- ساكن متطرف لازم السكون نحو: ﴿وَهَيْئَةٍ﴾، ﴿أَقْرَأُ﴾.

٥- ساكن متطرف عارض السكون نحو: ﴿وَقَالَ لِللَّأُ﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾، ﴿إِنْ أَمْرًا﴾.

وحكمه: إبدال الهمز حال الوقف حرف مد من جنس حركة ما قبلها.

(١) أي بين الهمز وحركته فالمفتوح يسهل بين الهمز والألف، والمكسور بين الهمز والياء، والمضموم بين الهمز والواو.

ويبدل الهمزة ياء في: ﴿أُنْبِئُهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]، و﴿وَنَبِّئُهُمْ﴾ [الحجر: ٥١]، [القمر: ٢٨]، ويجوز معه في الهاء الضم عملاً بالأصل أو الكسر لمناسبة الياء<sup>(١)</sup>.

وفي ﴿وَرِيًّا﴾ [مريم: ٧٤] و﴿وَتُوِيَّ﴾ كيف وقع و ﴿رُؤْيَاكَ﴾ سواءً كان معرفاً أم منكرأ أم مضافاً نحو: ﴿لِلرُّؤْيَا﴾ له وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ﴿رُؤْيَاكَ﴾، ﴿وَتُوِيَّ﴾.

٢. أو إبداله من نوع حركة ما قبله وإدغامه فيها بعده ﴿رُؤْيَاكَ﴾، ﴿وَتُوِيَّ﴾<sup>(٢)</sup>.

ب- الهمز المتحرك وينقسم إلى قسمين :

أ- متحرك وما قبله ساكن.

ب- متحرك وما قبله متحرك.

أما المتحرك وما قبله ساكن فهو أربعة أنواع :

١. متحرك وقبله ساكن غير الألف أو الواو أو الياء نحو: ﴿مَسْئُولًا، الْقُرْمَانِ، وَالْأَفْعِدَّةَ،

دِفءٌ، الْحَبَبَةِ، الْمَرْوِ، وَيَنْتَوِرُونَ، أَفْعِدَهُمْ، مَذءُومًا، وَسَأَلَهُمْ﴾.

وحكمه وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها.

٢. متحرك متوسط وقبله ألف نحو: ﴿جَاءَنَا، حَافِيئِينَ، أُولِيَاؤُهُ، بِنَاءً، هَؤُمٌ﴾.

وحكمه: التخفيف بالتسهيل بين بين وفي الألف وجهان: المد أو القصر<sup>(٣)</sup>.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: ومذهب أبي الفتح ضم الهاء وقفاً، فهو المقدم في رواية خلاد، ومذهب أبي الحسن كسر الهاء أو ضمها وقفاً في رواية خلف.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨: ومذهب أبي الحسن الإبدال والإدغام فهو الراجح من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال مع الإظهار وقفاً، فهو الراجح في رواية خلاد.

(٣) والراجح المد عند تغيير الهمز بالتسهيل، ويرجح القصر عند حذف الهمزة كما في (السماء).

٣. متحرك وقبله الواو أو الياء الزائدتان نحو: ﴿حَطِيطَةً، هَنِيئَةً، مَرِيئًا، قُرُوءًا﴾.  
 وحكمه إبدال الهمز حرف مد من جنس ما قبله وإدغام أول المثليين في الثاني: (حَطِيطَةً).  
 ٤. متحرك وقبله الواو أو الياء الأصليتان<sup>(١)</sup>: ﴿كَهَيْتَةً، أَسْتَيْسَسَ، سَيْتَتَ، سَوَّءَةً، لَنْوَأُ﴾  
 وله فيه وجهان:

أ. النقل لحركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذف الهمزة .

ب. الإبدال من جنس ما قبله ثم إدغامه فيه<sup>(٢)</sup>.

أما المتحرك وما قبله متحرك فهو :

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿مُؤَجَّلًا، فُؤَادَكَ، يُؤَاخِذُ، فَلْيُؤَدِّ، مُؤَدِّنٌ﴾ ويبدل الهمز واواً.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿مَائِنَةً، فَنَّةً، وَنُدَيْشِكُمْ﴾ ويبدل الهمز ياءً .

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿سُئِلَ، سُئِلُوا﴾ وفيه وجهان :

أ- تسهيله بين الهمزة والواو

ب- أبدله الأخرس واواً خالصة<sup>(٣)</sup>.

(١) والأصلية إذا حذف الواو أو الياء تغير المعنى، والزائدة إذا حذف لم يتغير المعنى.  
 (٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذا كان قبل الهمز واواً أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَيْءٍ، شَيْئًا، كَهَيْتَةٍ، مَوْيَلًا﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .  
 (٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٨: اختلف عن حمزة في الأخذ بمذهب الأخرس عند الوقف على المهموز إذا كان مكسوراً قبل ضم أو مضموماً قبل كسر، وقد رد هذا المذهب كثيراً من القراء منهم أبو الحسن طاهر بن غلبون لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ولكن يجوز الأخذ به في رواية خلاد بشرط أن يكون الهمز لام الفعل، ويشترط موافقة الرسم فلا يجوز في نحو: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ إبداله ياءً محضة لأنه في الرسم بالواو، وهو اختيار الداني.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿أَنْيَعُونِي، مُسْتَهْزِئُونَ﴾ وفيه ثلاثة أوجه:  
 أ- تسهيله بين الهمزة والواو. ب- حذف همزته وضم ما قبلها. ج- أبدله الألفش ياءً.  
 ٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿سَأَلَ، سَعَانُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.  
 ٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿بَارِكُمْ، مُتَكِينٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.  
 ٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿وَقَطْمِينَ، وَجَبْرِيْلَ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.  
 ٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿بُرءُوسِكُمْ، رءُوسِهِمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.  
 ٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿لَرءُوفٌ، يَكْفُرُكُمْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.  
 متحرك متوسط بزوائد:

وفيه وجهان:

أ- التخفيف (بالتسهيل أو الإبدال) ب- التحقيق<sup>(١)</sup>.

والزوائد في القرآن تسعة وهي:

١. هاء التنبيه: ﴿هَآأَنْتُمْ﴾ ٢. ياء النداء: ﴿يَكَآدُمْ﴾ ٣. اللام: ﴿لَآأَنْتُمْ﴾.  
 ٤. السين نحو: ﴿سَآؤُرِيكُ﴾ ٥. الواو نحو: ﴿وَآوْحَى﴾ ٦. الهمزة نحو: ﴿ءَآأَنْتُمْ﴾.  
 ٧. الفاء نحو: ﴿فَآؤُرِي﴾ ٨. الكاف نحو: ﴿كَآأَنْتُمْ﴾ ٩. الباء نحو: ﴿بَآأَنْتُمْ﴾.  
 وكذلك أل التعريف نحو: ﴿آلَآَرْضِ﴾.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٧: في التيسير: مذهب أبي الحسن التحقيق كألهمز في أول الكلمة، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح التخفيف بالتسهيل أو الإبدال فهو المقدم من رواية خلاد، وتقدم أن مذهبه النقل في لام التعريف.

الثاني: المذهب الرسمي<sup>(١)</sup>:

نقل عن سليم أن حمزة كان يتبع في الوقف على كلمة الهمز خط المصحف العثماني وقيده ذلك الداني والشاطبي وجماعة من المتأخرين بشرط صحته في العربية ، فكان يبذل الهمزة بما صورت به :

فإن كانت صورتها ألفاً فيبدلها ألفاً نحو: ﴿النَّشَاءُ، مَلَجًا﴾ .

وإن كانت واواً فواو نحو: ﴿هُزُؤًا، كُفُؤًا﴾ .

وإن كانت ياءً فياء نحو: ﴿يَلْقَائِي، وَإِيَّتَائِي﴾ .

وما لم تكن صورتها كذلك يحذفها ، نحو: ﴿مُسْتَهْرَؤُونَ، مُتَكِفُونَ، مُشَكِّبِينَ﴾ .

واعلم أنه تارة يوافق الرسم القياس وتارة يخالفه ويتعذر اتباع الرسم ، كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو: ﴿السُّوَائِيَّةُ﴾ فإنه لا يجوز القراءة به لمخالفته العربية وعدم صحته نقلاً<sup>(٢)</sup> .

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٥٩: ذهب إلى التخفيف الرسمي أبو الفتح فارس وغيره وانتصر له الداني في جامع البيان، ولذا يجوز الأخذ به في رواية خلاد، وقد رد هذا المذهب أبو الحسن طاهر بن غلبون وجمهور أهل الأداء من المشاركة والمغاربة، لذلك فهو المأخوذ به في رواية خلف.

(٢) وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتوسط إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وفقاً تماماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

وقبل أن نبدأ في تبين أوجه وقف حمزة على الهمز المتطرف، نوضح ثلاثة مصطلحات:

أولاً: ثلاثة الإبدال<sup>(١)</sup>، في المفتوح بعد ألف، مثل (جَاءَ):

١. إبدال الهمزة ألفاً مع القصر، جَا. ٢. إبدال الهمزة ألفاً مع التوسط، جَا.

٣. إبدال الهمزة ألفاً مع الإشباع، جَا.

ثانياً: خمسة القياس، في المرفوع والمجرور بعد ألف، مثل (السَّمَاءُ، السَّمَاءُ)

ثلاثة الإبدال أعلاه بالإضافة إلى:

٤. تسهيل بروم مع الإشباع. ٥. تسهيل بروم مع القصر.

### ثالثاً: سبعة الرسم

كما في كلمة ﴿شُرَكَوْا﴾ [الأنعام: ٩٤] فيها ١٢ وجهاً مكونة من خمسة القياس المذكورة

سابقاً بالإضافة إلى سبعة الرسم وهي:

٢. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع التوسط. ٣. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع الإشباع.

٤، ٥، ٦، الثلاثة السابقة مع الاشمام. ٧. ابدال الهمزة واواً مضمومة مع القصر والروم.

(١) إسكان الهمز بسبب الوقف، ثم إبداله ألفاً من جنس حركة ما قبله، فيجتمع ألفان، نحذف أحدهما

لالتقاء الساكنين، فإذا كان المحذوف الألف الأولى ففي الألف الباقية القصر حركتين فقط، وإذا حذفنا

الألف الثانية فيجوز القصر لأنه مد طبيعي فليس بعد المد همز أو سكون، ويجوز الإشباع لكون حرف

المد بعده همز أبداً ألفاً ثم حُذِف، ويجوز التوسط قياساً على الوقف العارض للسكون.

## باب وقف حمزة على الهمز المتطرف<sup>(١)</sup>

وقد وقع في ثلاثين نوعاً أذكرها هنا لثلاثي أكثر التكرار في الجدول:

النوع الأول: الهمزة الساكنة بعد فتح، نحو كلمة ﴿أَقْرَأُ﴾ [العلق: ١]، و﴿يُنَبِّأُ﴾ [النجم: ٣٦] و﴿يَشَأُ﴾ [الشورى: ٣٣]، ففي هذا النوع وجه واحد لحمزة عند الوقف عليه، وهو إبدال الهمزة ألفاً، نحو: ﴿يَشَأُ﴾.

النوع الثاني: الهمزة الساكنة بعد كسر، نحو: ﴿نَبِيٍّ﴾ [الحجر: ٤٩] و﴿وَهَيَّيْ﴾ [الكهف: ١٠]، فيها وجه واحد، إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿وَهَيَّيْ﴾.

النوع الثالث: الهمزة المفتوحة وصلماً بعد فتح وهي: ﴿بَدَأُ﴾، و﴿ذَرَأُ﴾، و﴿أَمْرَأُ﴾، و﴿تَبْرَأُ﴾، و﴿فَتَبْرَأُ﴾، و﴿مُبَوِّأُ﴾، و﴿أَسْوَأُ﴾، و﴿مَلَجَأُ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ألفاً: ﴿بَدَأُ﴾.

النوع الرابع: الهمزة المفتوحة وصلماً بعد كسر، وهي: ﴿قُرِيٍّ﴾، و﴿أَسْتَهْرِيٍّ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿قُرِيٍّ﴾.

النوع الخامس: الهمزة المفتوحة وصلماً بعد حرف صحيح ساكن، وهو بلفظ واحد وهو ﴿الْخَبَّءُ﴾ [النمل: ٢٥]، ففيها وجه واحد، وهو نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذف الهمزة، ثم تسكن الباء، ﴿الْخَبَّءُ﴾.

(١) انظر شرح رسالة حمزة للشيخ المتولي بقلم محمد أبو الخير ص ١٤ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٤، النشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٢، وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتطرف إذا كان رأس آية، وذكرت في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وفقاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

النوع السادس: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ساكن صحيح، كما في كلمة ﴿الْمَرْءُ﴾ [البقرة: ١٠٢] و[الأنفال: ٢٤]، ففي هذا النوع وجهان:

١. نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذفها، ثم إسكانها للوقف: ﴿الْمَرْءُ﴾.
٢. روم كسرة الراء: ﴿الْمَرْءُ﴾.

النوع السابع: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ساكن صحيح، وهي كلمة: ﴿مِلَّةٌ﴾ [آل عمران: ٩١]، وكلمة: ﴿دِفَّةٌ﴾ [النحل: ٥]، وكلمة: ﴿الْمَرْءُ﴾ [النبأ: ٤٠] و[عبس: ٣٤] و﴿جُزءٌ﴾ [الحجر: ٤٤]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم حذفها وإسكان الصحيح للوقف: ﴿جُزءٌ﴾.
٢. إشمام ضمته: ﴿جُزءٌ﴾. ٣. رومها: ﴿جُزءٌ﴾.

النوع الثامن: الهمزة المكسورة وصلاً بعد فتح، وهي: ﴿الْمَلَأَ﴾ [البقرة: ٢٤٦]، ونحو: ﴿النَّبِيَّ﴾ [النبأ: ٢]، و﴿حَمَلٍ﴾ [الحجر: ٢٦]، و﴿مَلَجًا﴾ [الشورى: ٤٧]، و﴿نَبِيًّا﴾ [التقصص: ٣] في هذا النوع وجهان:

١. إبدال الهمزة ألفاً: ﴿نَبِيًّا﴾.
  ٢. تسهيل الهمزة مع روم كسرتها.
- النوع التاسع: حرف واحد من النوع الثامن رسم على غير قياس، وهو قوله تعالى:

﴿نَبِيًّا﴾ [الأنعام: ٣٤] ففي هذا النوع أربعة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً ﴿نَبَأٌ﴾، على القياس.
  ٢. تسهيل الهمز مع الروم، على القياس.
  ٣. وإبدالها ياء مكسورة ثم إسكانها للوقف ﴿نَبِيٌّ﴾، على الرسم.
  ٤. وإبدالها ياء مكسورة مع الروم بالكسر ﴿نَبِيٌّ﴾، على الرسم.
- النوع العاشر:** الهمزة المكسورة وصلاً بعد كسر ومرسومة بالياء نحو: ﴿أَمْرِي﴾  
 [النور: ١١]، و﴿شَلْطِي﴾ [القصص: ٣٠]، و﴿السِّيِّ﴾ [فاطر: ٤٣] ففيها أربعة أوجه تقديرية وثلاثة عملاً، وهي:
١. إبدالها ياء ساكنة من جنس حركة ما قبلها على القياس.
  ٢. إبدالها ياء مكسورة على الرسم، ثم إسكان الياء للوقف فيتحد مع الوجه السابق، فعلاً ويختلفان تقديراً.
  ٣. إبدال الهمزة ياءً مكسورة مع روم كسرتها على الرسم.
  ٤. تسهيلها بروم على القياس.
- النوع الحادي عشر:** الهمزة المضمومة وصلاً بعد فتح من المواضع التي رسمت فيها الهمزة بصورة الألف على نحو: ﴿الْمَلَأُ﴾ [يوسف: ٤٣] إذا رسمت الهمزة على ألف، ونحو: ﴿وَيُسْتَهْرَأُ﴾ [النساء: ١٤٠]، في هذا النوع وجهان<sup>(١)</sup>:

(١) ملاحظة: اختلف في رسم الكلمات التالية:

١. ﴿نَبَأُ﴾ [ص: ٢١]، ﴿يُنْبِئُوا﴾ [القيامة: ١٣]، فإن رسمت بالواو وقف عليها حمزة بخمسة أوجه:
  ٢. التسهيل بالروم على القياس.
  ٣. إبدالها واوً مع السكون المحض .
  ٤. إبدالها واوً مع الإشمام .
  ٥. إبدالها واوً مع الروم.
- وإن رسمت دون واو (نبأ)، (نبأ) وقف عليها خلف بوجهين:
١. إبدال الهمزة ألفاً.
  ٢. التسهيل مع الروم.

١. إبدال الهمزة ألفاً. ٢. التسهيل مع الروم.

النوع الثاني عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿وَلَوْلُو﴾ في [الحج: ٢٣]، [فاطر: ٣٣]، و﴿اللُّلُو﴾ [الواقعة: ٢٣]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه عملاً، وأربعة تقديراً:

١. إبدال الهمزة واواً مدية على القياس.
٢. ويصح إبدالها واواً مكسورة على الرسم، ثم إسكانها للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً؛ ويختلفان تقديراً.
٣. تسهيل بروم على المذهب القياسي.
٤. إبدال الهمزة واواً مكسورة مع الروم.

النوع الثالث عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿أَمْزُوا﴾ [النساء: ١٧٦]، و﴿اللُّلُو﴾ [الرحمن: ٢٢]، ففي هذا النوع أربعة أوجه عملاً، وخمسة تقديراً:

١. إبدالها واواً ساكنة.
٢. إبدالها واواً مضمومة، ثم تسكن للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً ويختلفان تقديراً.
٣. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالروم.
٤. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالإشمام.
٥. تسهيلها بين الهمزة والواو مع الروم.

النوع الرابع عشر: ما رسمت همزته بالواو وألف بعد الواو على غير القياس نحو:  
﴿يَبْدُوا﴾ [النمل: ٦٤]، وكلمة: ﴿يَتَفَيَّؤُا﴾ [النحل: ٤٨]، وكلمة: ﴿تَفْتُوا﴾  
[يوسف: ٨٥]، وكلمة: ﴿أَتَوَكُّؤُا﴾ [طه: ١٨]، ﴿تَظْمُوا﴾ [طه: ١١٩]، وكلمة:  
﴿وَيَدْرُوا﴾ [النور: ٨]، وكلمة: ﴿يَعْبُوا﴾ [الفرقان: ٧٧]، وكلمة: ﴿نَبُوا﴾ [إبراهيم: ٩]  
، [ص: ٦٧]، [التغابن: ٥]، وكلمة ﴿أَلْمَلُوا﴾ [المؤمنون: ٢٤]، و﴿أَلْمَلُوا﴾ [النمل: ٢٩، ٣٢،  
٣٨] إذا رسمت همزة الملاء على واو، فيها خمسة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً.

٢. بالتسهيل مع الروم.

٣. إبدالها واواً مضمومة، ثم إسكانها للوقوف.

٤. إبدالها واواً مضمومة وإشمام ضمة الواو.

٥. إبدالها واواً مضمومة وروم ضمة الواو.

النوع الخامس عشر: الهمزة المضمومة وصلماً بعد كسر ومرسومة بياء، نحو:  
﴿يَسْتَهْرِي﴾ [البقرة: ١٥]، و﴿يُبْدِي﴾ [العنكبوت: ١٩]، و﴿وَتُتْرِي﴾ [المائدة: ١١٠]،  
و﴿وَأُبْرِي﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿أُبْرِي﴾ [يوسف: ٥٣]، و﴿تُبْوِي﴾ [آل  
عمران: ١٢١]، و﴿أَلْبَارِي﴾ [الحشر: ٢٤]، و﴿وَيُنشِي﴾ [الرعد: ١٢]، و﴿أَلْسِي﴾  
[فاطر: ٤٣]. فيها خمسة أوجه تقديراً وأربعة عملاً:

١. إبدال الهمزة ياءً مدية (على القياس).

٢. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الإشمام.

٣. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الروم.

٤. التسهيل مع الروم.

٥. إبدال الهمزة ياءً مضمومة على الرسم (مذهب الأَخْفَش) ثم الإسكان للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً، ويختلفان تقديراً.

النوع السادس عشر: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد واو مدية أصلية، نحو: ﴿تَبَوُّأ﴾ [المائدة: ٢٩]، ﴿السُّوء﴾ [النساء: ١٧] وحيث وقع ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الواو الساكنة قبلها، وحذف الهمزة وإسكان الواو للوقف.

٢. إبدال الهمزة واواً ثم إدغام الواو الأولى في الثانية، ثم إسكانها للوقف، أي الواو المشددة.

النوع السابع عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد واو ساكنة زائدة بعد الضم، وهي كلمة: ﴿قُرُوء﴾ [البقرة: ٢٢٨]، ففيها وجهان:

١. إبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الزائدة التي قبلها فيها (قُرُوء) مع السكون.

٢. روم كسرة الواو المبدلة المدغم فيها ما قبلها، (الوجه السابق مع الروم).

النوع الثامن عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد واو أصلية، والواو حرف مد نحو: ﴿بِسُوء﴾ [هود: ٦٤]، و ﴿سُوء﴾ [آل عمران: ٣٠] ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الواو قبلها، ثم حذف الهمزة، ثم إسكان الواو للوقف.

٢. روم كسرة الواو المنقلبة من الهمزة في الوجه الأول.

٣. إبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية المبدلة، ثم إسكانها مشددة للوقف عليها.

٤. روم كسرة المشددة.

النوع التاسع عشر: الهمزة المضمومة وصلماً بعد واو أصلية، والواو حرف مد، وهي:  
﴿سُوءٌ﴾ [آل عمران: ١٧٤] و﴿السُّوءُ﴾ [الأعراف: ١٨٨]، ونحو: ﴿لَتَنُوأُ﴾  
[القصص: ٧٦]، ففيها ستة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الواو، ثم حذفها، ثم إسكان الواو للوقف.
٢. إشمام ضمة الواو المنقلبة عن الهمزة في الوجه الأول.
٣. روم الضمة في الوجه الأول.
٤. إبدالها واواً ثم إدغام الواو الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.
٥. إشمام الضمة في الوجه الرابع. ٦. روم الضمة في الوجه الرابع.

النوع العشرون: الهمزة المضمومة وصلماً بعد ياء ساكنة زائدة بعد كسر، وهي ﴿بِرِيءٌ﴾  
[الأنفال: ٤٨]، ونحو: ﴿النَّسِيءُ﴾ [التوبة: ٣٧]، ففيها ثلاثة أوجه:

١. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكانها مشددة في الوقف  
(إبدال ثم إدغام ثم إسكان للوقف).
٢. إبدال ثم إدغام ثم إشمام. ٣. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الحادي والعشرون: الهمزة المضمومة وصلماً بعد ياء ساكنة إلا أن الياء فيه أصلية،  
وهي نحو: ﴿المُسيءُ﴾ [غافر: ٥٨]، و﴿يُضِيءُ﴾ [النور: ٣٥]، ففيها ستة أوجه:

١. حذف الهمزة ونقل ضمة الهمزة إلى الياء للوقف ثم الإسكان للوقف.
٢. النقل مع إشمام ضميتها. ٣. النقل مع روم الضمة.
٤. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشماء . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الثاني والعشرون: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي ﴿سِيءٌ﴾

[هود: ٧٧] و﴿وَجِئْتُمْ﴾ [الفجر: ٢٣]، و﴿تَفِيءٌ﴾ [الحجرات: ٩]، ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الياء، ثم حذفها، ثم إسكان الياء للوقف مع تركها على حالها.

٢. إبدالها ياء، ثم إدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكان المشددة للوقف.

النوع الثالث والعشرون: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿شِيءٌ﴾ المجرورة، أو بعد واو أصلية، نحو: ﴿سَوَاءٌ﴾ [مريم: ٢٨] و﴿السَّوَاءُ﴾

[الفتح: ١٢]، وما شابه ذلك، ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الياء، ثم إسكان الياء للوقف.

٢. النقل مع الروم .

٣. إبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء التي قبلها فيها، وإسكانها للوقف مشددة.

٤. إبدال ثم إدغام ثم روم .

النوع الرابع والعشرون: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة:

﴿شِيءٌ﴾ المرفوع، ففيها ستة أوجه:

١. نقل الحركة إلى الياء ثم إسكان الياء للوقف.

٢. نقل ثم إشماء . ٣. نقل مع روم.

٤. إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء التي قبلها فيها، ثم إسكان الياء مشددة للوقف.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشمام . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم .

النوع الخامس والعشرون: وهي الهمزة المفتوحة وصلاً بعد ألف نحو: ﴿أَضَاءٌ﴾

[البقرة: ٢٠] و﴿جَاءٌ﴾ وشبهه، ففيها ثلاثة أوجه (ثلاثة الإبدال):

١. إسكان الهمزة للوقف، ثم إبدالها ألفاً من جنس حركة ما قبلها، فتمد بمقدار ٦ حركات مدّاً لازماً.

٢. يجوز فيه التوسط مراعاة لجانب اجتماع ساكنين، وكون السكون عارضاً.

٣. إن حذف إحداهما فتقصر .

النوع السادس والعشرون: وتكون الهمزة فيه مضمومة أو مكسورة وصلاً، بعد

ألف نحو: ﴿السُّفَهَاءُ﴾ و﴿يَشَاءُ﴾، ومثال المكسورة: ﴿السَّمَاءُ﴾

و﴿الْبِغَاءُ﴾ [النور: ٣٣] ونحو ذلك، ففي هذا النوع خمسة أوجه (خمسة

القياس):

١، ٢، ٣. الثلاثة التي في النوع السابق.

٤. تسهيل بروم مع الطول . ٥. تسهيل بروم مع القصر .

ولا يجوز الإشمام في المضمومة من هذا النوع لانقلاب الهمزة ألفاً، والألف لا تقبل

الحركة، ولا إشمام في المسهلة.

النوع السابع والعشرون: وهي الهمزة المضمومة وصلاً، لكنها خرجت عن القياس

لرسم الهمزة بالواو وألف بعدها، وحذف ألف البناء قبلها، وذلك نحو:

﴿جَزَأُوا﴾ [المائدة: ٢٩، ٣٣]، [الشورى: ٤٠]، [الحشر: ١٧]، ولفظ: ﴿شُرْكُونًا﴾

[الأنعام: ٩٤]، [الشورى: ٢١]، ولفظ: ﴿نَشْتُونًا﴾ [هود: ٨٧]، ولفظ

﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [إبراهيم: ٢١]، ولفظ ﴿شُفَعَتُوْا﴾ [الروم: ١٣]، ولفظ ﴿الْبَلْتُوْا﴾ [الصفات: ١٠٦] ولفظ ﴿دُعْتُوْا﴾ [غافر: ٥٠]، ولفظ ﴿بَلْتُوْا﴾ [الدخان: ٣٣]، و﴿بُرءُؤُوْا﴾ [المتحنة: ٤]، فهذه الكلمات رسمت بالواو وألف بعدها مع حذف ألف البناء قبلها في جميع المصاحف<sup>(١)</sup>، ففيها اثنا عشر وجهاً:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس كما في النوع السابق، وسبعة الرسم، وهي:

٦. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع حذف الهمزة بالطول.

٧. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع التوسط.

٨. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع القصر.

٩. الوجة السادس مع الإشمام والإشباع.

١٠. الوجة السادس مع الإشمام والتوسط.

١١. الوجة السادس مع الإشمام والقصر.

١٢. والروم مع القصر فقط، لأن الروم له حكم الوصل.

(١) ملاحظة: هناك كلمات اختلفت في رسمها على واو أو على ألف هي: ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [الأنعام: ٥]،

[الشعراء: ٦]، ﴿الضُّعْفَتُوْا﴾ [غافر: ٤٧]، ولفظ: ﴿الْعَلْمَتُوْا﴾ [فاطر: ٢٨]، ﴿جَزَأُ﴾ [الزمر: ٣٤]، ﴿جَزَأُ﴾

[طه: ٧٦]، ﴿عَلْمَتُوْا﴾ [الشعراء: ١٩٧]، ﴿جَزَأُ﴾ [الكهف: ٨٨]، ﴿أُنْبِتُوْا﴾ [المائدة: ١٨].

هذه الكلمات إذا كتبت بالواو وقِفَ عليها خلف بـ (١٢ وجهاً) وهي خمسة القياس وسبعة الرسم، أما إذا رسمت دون واو وقِفَ عليها بخمسة القياس فقط.

النوع الثامن والعشرون: وهو أن تقع الهمزة مكسورة وصلماً بعد ألف وترسم الهمزة على ياء، نحو: ﴿تَلْقَايَ﴾ [يونس: ١٥]، و﴿وَرَايَ﴾ [الشورى: ٥١]، ﴿ءَانَايَ﴾ [طه: ١٣٠]، فقد اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمات الثلاث بياء في أواخرها<sup>(١)</sup>، ففيها تسعة أوجه:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس المتقدمة في النوع السابق.

٦. إبدال الهمزة بياء وإسكانها للوقف مع الإشباع.

٧. الوجه السادس مع التوسط.

٨. الوجه السادس مع القصر.

٩. الإبدال مع القصر مع الروم<sup>(٢)</sup>.

(١) ملاحظة: في النوع السابق اختلف في رسم الكلمات التالية:

﴿وَأَيْتَايَ﴾ [النحل: ٩٠]، ﴿وَلِقَايَ﴾ [الروم: ٨، ١٦]، فإن رسمت الهمزة على ياء وقف عليها حمزة بتسعة أوجه وهي: خمسة القياس، وأربعة الرسم السابقة. أما إذا رسمت الكلمات السابقة دون ياء فيقف عليها بخمسة القياس فقط.

(٢) ملاحظة: في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَانَايَ﴾ سبعة وعشرون وجهاً كما يلي: تسعة أوجه على السكت على المفصول، ثم تسعة أوجه على النقل، وتسعة أوجه على التحقيق للهمزة الأولى.

## ملحوظة:

إذا اجتمعت همزتان في الكلمة زادت هذه الأوجه كما في الأمثلة التالية:

كما إذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز بعد حرف مد بوسط كلمة، نحو: ﴿إِسْمَائِيلَ﴾،  
﴿لَا بَأْسَ بِهِمْ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

ونحو: ﴿وَأَبْنَاءِنَا﴾، ﴿وَأَوْلَادِكَ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

٢+١: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٤+٣: تسهيل الأولى وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

وإذا جاز في آخرها الروم والإشمام زادت الأوجه كما في نحو: ﴿وَأَحِبُّوهُمْ﴾ ففيها:

١-٣: تحقيق الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٤-٦: تحقيق الأولى، وإبدال الثانية واواً مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٧-٩: تسهيل الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

١٠-١٢: تسهيل الأولى، وإبدال الثانية واواً مع المد والقصر، مع السكون والروم

والإشمام.

ونحو: ﴿هَوَلَاءَ﴾ ففيها خمسة عشر وجهاً علماً، وثلاثة عشر وجهاً عملاً:

١-٦: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد.

٧-٩: تحقيق الهمزة الأولى مع المد مع إبدال الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد.

١٠-١١: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع المد أو القصر.

١٢-١٥: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر وتسهيل الثانية مع المد أو القصر.

ففيها اجتمع تسهيلان فلا بد من تسوية حرف المد قبل الهمزات المسهلة طولاً وقصراً ويمتنع طول المنفصل مع قصر المتصل.

وإذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز متطرف يجوز فيه الروم في كلمة، نحو:

﴿بِأَسْمَاءَ﴾ فيها عشرة أوجه كما يلي:

١-٣: تحقيق الهمزة الأولى مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر.

٤-٥: تحقيق الهمزة الأولى مع تسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

٦-٨: إبدال الأولى ياءً مفتوحة مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر.

٩-١٠: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

وإذا اجتمع لام تعريف بعدها همزة مع همز متوسط في كلمة نحو: ﴿الْأَرَائِكِ﴾ ففيها أربعة أوجه كما يلي:

١-٢: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٣-٤: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

فإذا كان الهمز متطرفاً وجاز فيه الروم نحو: ﴿الْأَسْمَاءُ﴾ زادت الأوجه إلى عشرة :

١-٣: السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر .

٤-٥: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر .

٦-٨: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر .

٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر .

وتزيد الأوجه إلى خمسة عشر وجهاً كما في ﴿ءَأَلْقَنَ﴾ على التفصيل التالي:

١-٣: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون .

٤-٦: الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون .

٧-٩: الإبدال والقصر في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون .

١٠-١٢: التسهيل في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون .

١٣-١٥: التسهيل في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون .

وإذا جاءت كلمة أولها همز بعد ساكن مفصول وفي أثنائها همز متطرف بعد مد يجوز فيه

الروم نحو: ﴿بَلْ أَحْيَا﴾ فيها خمسة عشر وجهاً:

١-٣: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر .

٤-٥: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر .

٦-٨: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر .

- ٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.
- ١١-١٣: السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.
- ١٤-١٥: السكت مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.
- مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.
- وإذا جاز في الكلمة الروم والإشمام نحو: ﴿إِن أُولَآئِهِ﴾ بلغت ستة وثلاثين وجهاً:
- ١-٢: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإسكان الهاء.
- ٣-٤: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وروم الهاء.
- ٥-٦: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإشمام الهاء.
- ٧-٨: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وإسكان الهاء.
- ٩-١٠: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وروم الهاء.
- ١١-١٢: التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وإشمام الهاء.
- ١٣-٢٤: النقل مع الأوجه السابقة.
- ٢٥-٣٦: السكت مع الأوجه السابقة.
- مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.

## (١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	اليبيــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	مَلِكٍ	دون ألف	مَلِكٍ
٦	الصِّرَاطَ	إشمام الصاد صوت الزاي	الصِّرَاطَ
٧	صِرَاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطَ
٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء وصلأً ووقفأً (الموضعين)	عَلَيْهِمْ

## (٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	اليبيــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفأً	هُدًى
٤	وَبِالْآخِرَةِ	سكت على الساكن قبل الهمز ولخلاد وجه آخر بعدم السكت كحفص	وَبِالْآخِرَةِ
٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفأً	هُدًى
٦	عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ	ضم الهاء خلف وصلأً وجهان: سكت على الميم أو عدمه في الكلمتين	عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ
٦	يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً مدية وقفأً	يُؤْمِنُونَ
٧	غِشْوَةٌ وَلَهُمْ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	غِشْوَةٌ وَلَهُمْ
٨	مَنْ يَقُولُ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَنْ يَقُولُ
٨	الْآخِرِ	السكت على اللام، وولخلاد عدمه أيضاً	الْآخِرِ
٨	بِمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً مدية وقفأً	بِمُؤْمِنِينَ

فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٠
مَرَضًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَرَضًا وَلَهُمْ	١٠
عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَذَابٌ أَلِيمٌ	١٠
الْأَرْضِ	السكت على اللام، واخلاد عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	١١
لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا	١٣
الْشُّفَهَاءَ	وقفًا: خمسة القياس	الْشُّفَهَاءَ	١٣
خَلَوْا إِلَى	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	خَلَوْا إِلَى	١٤
مَعَكُمْ إِنَّمَا	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	مَعَكُمْ إِنَّمَا	١٤
مُسْتَهْزِئُونَ مُسْتَهْزِئُونَ مُسْتَهْزِئُونَ	وقفًا ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُسْتَهْزِئُونَ	١٤
بِالْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدَى	١٦
ظَلَمْتُمْ وَرَعَدُ	خلف: إدغام بلا غنة	ظَلَمْتُمْ وَرَعَدُ	١٩
وَرَعَدُ وَبَرَقُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَعَدُ وَبَرَقُ	١٩
وَبَرَقُ يَجْعَلُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَبَرَقُ يَجْعَلُونَ	١٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٠
وَأَبْصَرِهِمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	وَأَبْصَرِهِمْ	٢٠
شَيْءٍ	سكت على الياء واخلاد عدمه أيضًا	شَيْءٍ	٢٠
الْأَرْضِ	سكت على اللام واخلاد عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٢٢

٢٢	فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ
٢٢	بِنَاءً وَأَنْزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة بِنَاءً وَقَفًا: التسهيل مع الإشباع والقصر	بِنَاءً وَأَنْزَلَ
٢٢	أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ
٢٥	الْأَنْهَرُ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْهَرُ
٢٥	مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُتَشَبِّهًا وَلَهُمْ
٢٥	مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ
٢٦	أَنْ يَضْرِبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَضْرِبَ
٢٦	كَثِيرًا وَيَهْدِي	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَيَهْدِي
٢٦	كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا
٢٧	أَنْ يُوصَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُوصَلَ
٢٧	الْأَرْضِ	كما في آية ٢٥	الْأَرْضِ
٢٨	وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا
٢٨	فَأَحْيَاكُمْ	وقفًا: وجهان التحقيق والتسهيل	فَأَحْيَاكُمْ
٢٩	الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه أيضًا	الْأَرْضِ
٢٩	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٢٩	فَسَوَّيْنَهُنَّ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهُنَّ
٢٩	سَمَوَاتٍ وَهُوَ	خلف: إدغام بلا غنة	سَمَوَاتٍ وَهُوَ
٢٩	شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه أيضًا	شَيْءٍ

الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلافه أيضاً	الْأَرْضِ	٣٠
مَنْ يُفْسِدُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يُفْسِدُ	٣٠
الْأَسْمَاءِ	سكت على اللام ولخلافه أيضاً	الْأَسْمَاءِ	٣١
بِأَسْمَائِهِمْ	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	بِأَسْمَائِهِمْ	٣٣
أَلَمْ أَقُلْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَلَمْ أَقُلْ	٣٣
لَكُمْ إِيَّيَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِيَّيَّ	٣٣
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلافه أيضاً	وَالْأَرْضِ	٣٣
أَبِي	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِي	٣٤
أَسْكُنْ أَنْتَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَسْكُنْ أَنْتَ	٣٥
شِئْتُمَا	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	شِئْتُمَا	٣٥
فَأَزَلَّهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام	فَأَزَلَّهُمَا	٣٦
عَدُوٌّ وَلَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	عَدُوٌّ وَلَكُمْ	٣٦
الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلافه أيضاً	الْأَرْضِ	٣٦
مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ	٣٦
وَمَتْنَعٌ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَمَتْنَعٌ إِلَى	٣٦
فَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلْقَى	٣٧
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٨
قَلِيلًا وَإِيَّيَّ	خلف: إدغام بلا غنة	قَلِيلًا وَإِيَّيَّ	٤١
لِكَبِيرَةٍ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	لِكَبِيرَةٍ إِلَّا	٤٥

وَأَنْهَمَ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَأَنْهَمَ إِلَيْهِ	٤٦
شَيْئًا وَلَا	وصلاً: السكت ولخلافه عدمه أيضًا خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا	٤٨
شَفَعَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ وَلَا	٤٨
عَدَلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدَلٌ وَلَا	٤٨
مِنْ آلِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ آلِ	٤٩
نِسَاءَكُمْ	وقفًا: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ	٤٩
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥١
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٥١
وَإِذْ آتَيْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ آتَيْنَا	٥٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفًا	مُوسَىٰ	٥٣
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥٤
ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ	٥٤
بَارِكُمْ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والياء	بَارِكُمْ	٥٤
عَلَيْكُمْ إِنَّهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنَّهُ	٥٤
يَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَىٰ	٥٥
نَرَىٰ	وقفًا: إمالة فتحة الراء والألف	نَرَىٰ	٥٥
وَأَلْسَلُوا	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلُوا	٥٧
رَغَدًا وَأَدْخُلُوا	خلف: إدغام بلا غنة	رَغَدًا وَأَدْخُلُوا	٥٨

سُجِّدًا وَقُولُوا	خلف: إدغام بلا غنة	سُجِّدًا وَقُولُوا	٥٨
أَسْتَسْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَسْتَسْقَى	٦٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٠
الْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاق عدمه أيضًا	الْأَرْضِ	٦٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٦١
طَعَامٍ وَاجِدٍ	خلف: إدغام بلا غنة	طَعَامٍ وَاجِدٍ	٦١
الْأَرْضُ	سكت على اللام ولخلاق عدمه أيضًا	الْأَرْضُ	٦١
أَذِنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذِنِي	٦١
سَأَلْتُمْ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والألف	سَأَلْتُمْ	٦١
عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	ضم الهاء وصلًا ووقفًا	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	٦١
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٦٢
مَنْ ءَامَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامَنَ	٦٢
الْآخِرِ	سكت على اللام ولخلاق عدمه أيضًا	الْآخِرِ	٦٢
فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٢
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٦٣
بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا	خلف: إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا	٦٣
خَلْسِينَ خَلْسِينَ	وقفًا وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَلْسِينَ	٦٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٧

يَأْمُرُكُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَأْمُرُكُمْ أَنْ	٦٧
هَزُّوْا هَزَا هَزُوْا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفناً وجهان: ١. حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هَزُوْا	٦٧
أَنْ أَكُوْنَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْ أَكُوْنَ	٦٧
فَارِضٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	فَارِضٌ وَلَا	٦٨
تُؤْمِرُونَ	وقفناً: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِرُونَ	٦٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٧٠
الْأَرْضَ	سكت على اللام ولخلاق عدمه	الْأَرْضَ	٧١
الْعَنَ الَّنَ	وصلاً: السكت على اللام وقفناً: سكت أو نقل	الْعَنَ	٧١
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٧٣
وَيُرِيكُمْ ءَآيَاتِهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَيُرِيكُمْ ءَآيَاتِهِ	٧٣
أَوْ أَشَدُّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَشَدُّ	٧٤
قَسْوَةً وَإِنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	قَسْوَةً وَإِنَّ	٧٤
الْآنَهَرِ	سكت على اللام ولخلاق عدمه وقفناً مثل ٢٥	الْآنَهَرِ	٧٤
الْمَاءِ	وقفناً: خمسة القياس	الْمَاءِ	٧٤
أَنْ يُؤْمِنُوا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُؤْمِنُوا	٧٥
بَعْضُهُمْ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَعْضُهُمْ إِلَى	٧٦

رَبِّكُمْ أَفَلَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	رَبِّكُمْ أَفَلَا	٧٦
وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ	٧٨
هُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُمْ إِلَّا	٧٨
كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ	٧٩
قُلْ أَتَّخِذْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إدغام الذال في التاء	قُلْ أَتَّخِذْتُمْ	٨٠
فَلَنْ تُخَلِّفَ	خلف: إدغام بلا غنة	فَلَنْ تُخَلِّفَ	٨٠
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	٨١
سَيِّئَةً وَأَحْطَطَتْ	خلف: إدغام بلا غنة	سَيِّئَةً وَأَحْطَطَتْ	٨١
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٨٣
يَعْبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْبُدُونَ	٨٣
إِحْسَانًا وَذِي	خلف: إدغام بلا غنة	إِحْسَانًا وَذِي	٨٣
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٨٣
وَالْيَتَامَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَىٰ	٨٣
حَسَنًا وَأَقِيمُوا	فتح الحاء والسين ولخلف: إدغام بلا غنة	حُسْنًا وَأَقِيمُوا	٨٣
تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا	٨٣
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٨٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٥

بِالْإِثْمِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	بِالْإِثْمِ	٨٥
وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى	خلف: إدغام بلا غنة خلف وجهان: السكت وعدمه همزة: فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف، وإمالة فتحة الراء والألف	وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تَفْدُوهُمْ	٨٥
عَلَيْكُمْ إِحْرَاجُهُمْ أَفْتُوْمُنُونَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِحْرَاجُهُمْ أَفْتُوْمُنُونَ	٨٥
مَنْ يَفْعَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَفْعَلُ	٨٥
مِنْكُمْ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْكُمْ إِلَّا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٦
بِالْآخِرَةِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	بِالْآخِرَةِ	٨٦
وَلَقَدْ آتَيْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَقَدْ آتَيْنَا	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	مُوسَى	٨٧
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عِيسَى	٨٧
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٨٧
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهْوَى	٨٧
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٨٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَهُمْ	٨٩

أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا	٩٠
بَغِيًّا أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَغِيًّا أَنْ	٩٠
أَنْ يُنَزَّلَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يُنَزَّلَ	٩٠
مَنْ يَشَاءُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٩٠
غَضَبٍ وَاللَّكْفِيرِينَ	خلف : إدغام بلا غنة	غَضَبٍ وَاللَّكْفِيرِينَ	٩٠
لَهُمْ ءَامِنُوا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَهُمْ ءَامِنُوا	٩١
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٩١
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٩٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩٢
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٩٢
وَإِذْ أَخَذْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذْ أَخَذْنَا	٩٣
بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا	خلف : إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا	٩٣
قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ	ضم الهاء وصلأً	قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ	٩٣
إِيْمَانِكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَانِكُمْ إِنْ	٩٣
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٩٣
قُلْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِنْ	٩٤
الْآخِرَةُ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةُ	٩٤
وَلَنْ يَتَمَنَّوهُ	خلف : إدغام بلا غنة	وَلَنْ يَتَمَنَّوهُ	٩٥

قَدَمَتِ أَيْدِيهِمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَدَمَتِ أَيْدِيهِمْ	٩٥
وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ	٩٦
حَيَوةٍ وَمِنَ	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوةٍ وَمِنَ	٩٦
سَنَةٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	سَنَةٍ وَمَا	٩٦
أَنْ يُعَمَّرَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُعَمَّرَ	٩٦
لِجَبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	لِجَبْرِيلَ	٩٧
وَهُدًى وَبَشْرَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً إمالة فتحة الراء والألف ولخلف: إدغام التنون مع الواو بلا غنة	وَهُدًى وَبَشْرَى	٩٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٩٧
وَجِبْرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	وَجِبْرِيلَ	٩٨
وَمِيكَائِيلَ	همزة مكسورة ثم ياء مع المد المتصل	وَمِيكَائِيلَ	٩٨
وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا	٩٩
بَيْنَتٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَيْنَتٍ وَمَا	٩٩
بَلْ أَكْثَرُهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَلْ أَكْثَرُهُمْ	١٠٠
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٠٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠١
وَلَيْكِنَ الشَّيَاطِينَ	إسكان النون الأولى مخففة وكسرها لالتقاء الساكنين ثم ضم النون الثانية	وَلَيْكِنَ الشَّيَاطِينَ	١٠٢

مِنْ أَحَدٍ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه (موضعين)	مِنْ أَحَدٍ إِلَّا	١٠٢
أَشْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَهُ	١٠٢
الْآخِرَةَ	سكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرَةَ	١٠٢
خَلَقٍ وَلَيْسَ	خلف: إدغام بلا غنة	خَلَقٍ وَلَيْسَ	١٠٢
وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا	١٠٣
عَذَابِ أَلِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاف وجهان: النقل أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	١٠٤
مِنْ أَهْلِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَهْلِ	١٠٥
أَنْ يُنْزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُنْزَلَ	١٠٥
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة وقفاً: خمسة القياس لحمزة	مَنْ يَشَاءُ	١٠٥
مِنْ ءَايَةٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ ءَايَةٍ أَوْ	١٠٦
تَعَلَّمَ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعَلَّمَ أَنْ	١٠٦
شَيْءٍ	سكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	١٠٦
تَعَلَّمَ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَعَلَّمَ أَنْ	١٠٧
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَرْضِ	١٠٧
مِنْ وَلِيِّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَلِيِّ وَلَا	١٠٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠٨
وَمَنْ يَتَّبَدَلِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَّبَدَلِ	١٠٨

بِالْإِيمَانِ	سكت على اللام وخلقاد عدمه	بِالْإِيمَانِ	١٠٨
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٠٨
مِنْ أَهْلِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَهْلِ	١٠٩
بِأَمْرِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق أو إبداله ياءً	بِأَمْرِهِ	١٠٩
شَيْءٍ	سكت على الياء وخلقاد عدمه	شَيْءٍ	١٠٩
لَنْ يَدْخُلَ	خلف: إدغام بلا غنة	لَنْ يَدْخُلَ	١١١
هُودًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١١١
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	١١١
بُرْهَانِكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بُرْهَانِكُمْ إِنْ	١١١
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	١١٢
مَنْ أَسْلَمَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنْ أَسْلَمَ	١١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١٢
النَّصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	النَّصْرِي	١١٣
شَيْءٍ	(الموضعين) سكت على الياء ولخلف: إدغام التنوين بلا غنة	شَيْءٍ	١١٣
وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ	١١٤
أَنْ يُذَكَّرَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُذَكَّرَ	١١٤
وَسَعَى	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعَى	١١٤
لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا	خلف وجهان : السكت وعدمه خلف: إدغام بلا غنة	لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا	١١٤

حَافِيَيْنَ	وقفاً: تسهيل الهمز مع المد أو القصر	حَافِيَيْنَ	١١٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١١٤
خِزْيٌ وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	خِزْيٌ وَلَهُمْ	١١٤
الْآخِرَةَ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةَ	١١٤
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْأَرْضِ	١١٦
وَالْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْأَرْضِ	١١٧
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	١١٧
الْآيَاتِ	سكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآيَاتِ	١١٨
لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ	١١٨
بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة فيهما	بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	١١٩
عَنْ أَصْحَابِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَنْ أَصْحَابِ	١١٩
تَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَىٰ	١٢٠
النَّصْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	النَّصْرَىٰ	١٢٠
قُلْ إِنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ إِنَّ	١٢٠
هُدَىٰ	وقفاً: إمالة فتحة الدال والألف	هُدَىٰ	١٢٠
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	١٢٠
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٢٠
مِنْ وَّلِيٍّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنْ وَّلِيٍّ وَلَا	١٢٠
وَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْفُرْ	١٢١

شَيْئًا وَلَا	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْئًا وَلَا	١٢٣
عَدَلٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدَلٌ وَلَا	١٢٣
شَفَعَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ وَلَا	١٢٣
أَبْتَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَىٰ	١٢٤
فَاتَمَّهُنَّ	وقفًا وجهان: التحقيق والتسهيل	فَاتَمَّهُنَّ	١٢٤
وَأَمِنَّا وَاتَّخِذُوا	خلف: إدغام بلا غنة	وَأَمِنَّا وَاتَّخِذُوا	١٢٥
مُصَلَّىٰ مُصَلَّىٰ وَعَهْدِنَا	وقفًا: إمالة فتحة اللام والألف خلف وصلًا: إدغام بلا غنة وبلا إمالة	مُصَلَّىٰ وَعَهْدِنَا	١٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	١٢٥
بَلَدًا ءَامِنًا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بَلَدًا ءَامِنًا	١٢٦
ءَامِنًا وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ	خلف: إدغام بلا غنة وسكت وعدمه	ءَامِنًا وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ	١٢٦
مَنْ ءَامِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ ءَامِنَ	١٢٦
الْآخِرِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	الْآخِرِ	١٢٦
عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ	حمزة: ضم الهاء خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ	١٢٩
وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ	١٢٩
وَمَنْ يَرْغَبْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْغَبْ	١٣٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٣٠

الْآخِرَةَ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةَ	١٣٠
وَوَصَّى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَوَصَّى	١٣٢
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	١٣٢
إِلَيْهَا وَحِدًا وَوَحْنٌ	خلف: إدغام بلا غنة فيها	إِلَيْهَا وَحِدًا وَوَحْنٌ	١٣٣
هُودًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١٣٥
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٣٥
حَنِيفًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	حَنِيفًا وَمَا	١٣٥
وَالْأَسْبَاطِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْأَسْبَاطِ	١٣٦
مُوسَى وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف فيها	مُوسَى وَعِيسَى	١٣٦
فَإِنْ ءَامَنُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَإِنْ ءَامَنُوا	١٣٧
وَمَنْ أَحْسَنُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَمَنْ أَحْسَنُ	١٣٨
صِبْغَةً وَوَحْنٌ	خلف: إدغام بلا غنة	صِبْغَةً وَوَحْنٌ	١٣٨
قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا	١٣٩
وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ	١٣٩
وَالْأَسْبَاطِ	السكت على اللام لخلاف عدمه	وَالْأَسْبَاطِ	١٤٠
هُودًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُودًا أَوْ	١٤٠
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٤٠
قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ	١٤٠

١٤٠	وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ
١٤٢	وَلِنُهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلِنُهُمْ
١٤٢	قَبْلَتِهِمُ الَّتِي	ضم الهاء وصلأ	قَبْلَتِهِمُ الَّتِي
١٤٢	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ
١٤٢	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
١٤٣	جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً	خلف وجهان : السكت وعدمه	جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً
١٤٣	أُمَّةً وَسَطًا	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةً وَسَطًا
١٤٣	شَهِيدًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدًا وَمَا
١٤٣	مَنْ يَتَّبِعُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّبِعُ
١٤٣	مِمَّنْ يَنْقَلِبُ	خلف: إدغام بلا غنة	مِمَّنْ يَنْقَلِبُ
١٤٣	لِكَبِيرَةٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِكَبِيرَةٍ إِلَّا
١٤٣	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى
١٤٣	إِيْمَانِكُمْ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيْمَانِكُمْ إِنَّ
١٤٣	لِرَوْفٍ	حذف الواو	لِرَوْفٍ
١٤٤	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
١٤٤	تَرْضَاهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَاهَا
١٤٤	تَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْمَلُونَ
١٤٥	وَلَيْنَ أَتَيْتَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَيْنَ أَتَيْتَ
١٤٥	بَعْضٍ وَلَيْنَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَعْضٍ وَلَيْنَ
١٤٥	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ

أَبْنَاءَهُمْ	وقفاً: تسهيل الهمز مع المد والقصر	أَبْنَاءَهُمْ	١٤٦
وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ	١٤٨
جَمِيعًا إِنَّ	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَمِيعًا إِنَّ	١٤٨
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	١٤٨
حُجَّةٌ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	حُجَّةٌ إِلَّا	١٥٠
عَلَيْكُمْ أَيَّتِنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ أَيَّتِنَا	١٥١
لِمَنْ يُقْتَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يُقْتَلُ	١٥٤
بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ	١٥٤
بِشَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	بِشَيْءٍ	١٥٥
الْأَمْوَالِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَمْوَالِ	١٥٥
وَالْأَنْفُسِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	وَالْأَنْفُسِ	١٥٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٧
وَرَحْمَةٌ وَأَوْلِيَّتِكَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَحْمَةٌ وَأَوْلِيَّتِكَ	١٥٧
أَنْ يَطَّوَّفَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَطَّوَّفَ	١٥٨
وَمَنْ يَطَّوِّعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين ولخلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَطَّوِّعَ	١٥٨
وَأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَهْدَى	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠

كُفَّارٌ أَوْلَيْتِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كُفَّارٌ أَوْلَيْتِكَ	١٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦١
وَاللَّهُ كُفِّرَ إِلَهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَاللَّهُ كُفِّرَ إِلَهُ	١٦٣
إِلَهُ وَاحِدٌ	خلف : إدغام بلا غنة	إِلَهُ وَاحِدٌ	١٦٣
وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ	سكت على اللام وللخلاف عدمه ٣ مرات	وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ	١٦٤
دَابَّةٍ وَتَصْرِيفٍ	خلف : إدغام بلا غنة	دَابَّةٍ وَتَصْرِيفٍ	١٦٤
الرِّيحِ	ياء ساكنة دون ألف على - الأفراد -	الرِّيحِ	١٦٤
لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ	خلف : إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ	١٦٤
مَنْ يَتَّخِذُ	خلف : إدغام بلا غنة	مَنْ يَتَّخِذُ	١٦٥
أَنْدَادًا تُحِبُّوهُمْ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْدَادًا تُحِبُّوهُمْ	١٦٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	يَرَى	١٦٥
جَمِيعًا وَأَنَّ	خلف : إدغام بلا غنة	جَمِيعًا وَأَنَّ	١٦٥
إِذْ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأَ	١٦٦
بِهِمْ الْأَسْبَابُ	ضم الهاء وصلاً والسكت على اللام وللخلاف عدمه وفقاً : وجهان : ١ . السكت ٢ . النقل . ومن لم يسكت فليس له إلا النقل .	بِهِمْ الْأَسْبَابُ	١٦٦
لَوْ أَنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَوْ أَنَّ	١٦٧
يُرِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلاً	يُرِيهِمُ اللَّهُ	١٦٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٧

الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	الْأَرْضِ	١٦٨
طَيِّبًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	طَيِّبًا وَلَا	١٦٨
خُطُوتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ	١٦٨
ءَابَاءَنَا	وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	ءَابَاءَنَا	١٧٠
شَيْخًا وَلَا	السكت على الياء ولخلاق عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيْخًا وَلَا	١٧٠
دُعَاءً وَنِدَاءً	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفًا: تسهيل الهمز مع المد والقصر	دُعَاءً وَنِدَاءً	١٧١
كُنْتُمْ إِيَّاهُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُنْتُمْ إِيَّاهُ	١٧٢
بَاغٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَاغٍ وَلَا	١٧٣
قَلِيلًا أَوْلِيَّكَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	قَلِيلًا أَوْلِيَّكَ	١٧٤
بُطُونِهِمْ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بُطُونِهِمْ إِلَّا	١٧٤
عَذَابِ أَلِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفًا: مثل آية (١٠٤)	عَذَابِ أَلِيمٍ	١٧٤
بِالْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدَى	١٧٥
مَنْ آمَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَنْ آمَنَ	١٧٧
الْآخِرِ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	الْآخِرِ	١٧٧
وَأَتَى	إمالة التاء والألف وقفًا (الموضعين)	وَأَتَى (معًا)	١٧٧
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	١٧٧
وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى	١٧٧
بِعَهْدِهِمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِعَهْدِهِمْ إِذَا	١٧٧

١٧٧	أَلْبَاسِ	وقفاً: إبدال المهمزة ألفاً	أَلْبَاسِ
١٧٨	أَلْقَتَلَى	وقفاً: إمالة فتحة اللام والألف	أَلْقَتَلَى
١٧٨	وَالْأَثَى بِالْأَثَى	السكت على اللام واخلاد عدمه وإمالة فتحة التاء والألف وقفاً: كما في آية ٢٥	وَالْأَثَى بِالْأَثَى
١٧٨	مِنْ أُخِيهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أُخِيهِ
١٧٨	شَىءٌ	السكت على اللام واخلاد عدمه	شَىءٌ
١٧٨	وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ
١٧٨	بِإِحْسَنِ	وقفاً وجهان: التحقيق أو التسهيل	بِإِحْسَنِ
١٧٨	أَعْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَى
١٧٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً: كما في آية (١٠٤)	عَذَابٌ أَلِيمٌ
١٧٩	حَيَوةٌ يَتَأُولَى	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوةٌ يَتَأُولَى
١٧٩	أَلَّابِبِ	السكت على اللام واخلاد عدمه	أَلَّابِبِ
١٨٠	عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا
١٨٠	وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام واخلاد عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ
١٨٢	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ
١٨٢	مِنْ مُوصٍ	فتح الواو وتشديد الصاد	مِنْ مُوصٍ
١٨٢	جَنَفًا أَوْ إِنَّمَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جَنَفًا أَوْ إِنَّمَا
١٨٤	مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ

مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	١٨٤
فَمَنْ يَطْوَعُ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ تَطَوَّعَ	١٨٤
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	١٨٤
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	١٨٥
أَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدِي	١٨٥
مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ	١٨٥
مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ	١٨٥
هَدَيْتُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْتُكُمْ	١٨٥
قَرِيبٌ أُجِيبُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَرِيبٌ أُجِيبُ	١٨٦
نِسَائِكُمْ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	نِسَائِكُمْ	١٨٧
فَالْعَن	السكت على اللام وللخلاف عدمه	فَالْعَن	١٨٧
الْأَبْيَضُ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَبْيَضُ	١٨٧
الْأَسْوَدُ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَسْوَدُ	١٨٧
مِنْ أَمْوَالٍ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَمْوَالٍ	١٨٨
بِالْأَثْمِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	بِالْأَثْمِ	١٨٨
الْأَهْلَةَ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَهْلَةَ	١٨٩
الْبَيْوتِ	كسر الباء (في الموضعين)	الْبَيْوتِ	١٨٩

١٨٩	أَتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَىٰ
١٨٩	مِنْ أَبَوَيْهَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنْ أَبَوَيْهَا
١٩١	وَلَا تَقْتُلُوهُمْ	فتح التاء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	وَلَا تَقْتُلُوهُمْ
١٩١	حَتَّىٰ يَفْتَلُوَكُمْ	فتح الياء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	حَتَّىٰ يَفْتَلُوَكُمْ
١٩١	فَتَلُوَكُمْ	دون ألف بين القاف والتاء	فَتَلُوَكُمْ
١٩٣	فِتْنَةٌ وَيَكُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِتْنَةٌ وَيَكُونَ
١٩٤	أَعْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	أَعْتَدَىٰ
١٩٥	بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِأَيْدِيكُمْ إِلَىٰ
١٩٦	فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ
١٩٦	مَرِيضًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوْ
١٩٦	أَذَىٰ	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَىٰ
١٩٦	صِيَامٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صِيَامٍ أَوْ
١٩٦	صَدَقَةٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صَدَقَةٍ أَوْ
١٩٦	وَسَبْعَةٍ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَسَبْعَةٍ إِذَا
١٩٦	يَكُنْ أَهْلُهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَكُنْ أَهْلُهُ
١٩٧	خَيْرٍ يَعْلَمُهُ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرٍ يَعْلَمُهُ
١٩٧	الَّتَقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَىٰ
١٩٧	الْأَلْبَبِ	وصلاً: السكت على اللام وللخلاف عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	الْأَلْبَبِ

جُنَاحٌ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَنْ	١٩٨
هَدَنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَنُكُمْ	١٩٨
كَذِّبْتُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَذِّبْتُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٠
الْآخِرَةَ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةَ	٢٠٠
مَنْ يَقُولُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَقُولُ	٢٠١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠١
حَسَنَةً وَفِي	خلف: إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَفِي	٢٠١
الْآخِرَةَ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْآخِرَةَ	٢٠١
حَسَنَةً وَقِنَا	خلف: إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَقِنَا	٢٠١
أَتَّقِيْ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَّقِيْ	٢٠٣
أَنْتُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنْتُمْ إِلَيْهِ	٢٠٣
مَنْ يُعْجِبُكَ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يُعْجِبُكَ	٢٠٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٠٤
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٠٥
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٢٠٥
الْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	الْأَرْضِ	٢٠٥

بِالْأَثْمِ	السكت على اللام واخلاد عدمه	بِالْأَثْمِ	٢٠٦
مَنْ يَشْرِي	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشْرِي	٢٠٧
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	٢٠٧
كَأَفَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَأَفَّةٌ وَلَا	٢٠٨
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُوتٍ	٢٠٨
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	٢٠٩
أَنْ يَأْتِيَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَهُمْ	٢١٠
الْأَمْرُ	السكت على اللام واخلاد عدمه	الْأَمْرُ	٢١٠
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٢١٠
الْأُمُورُ	وصلاً: السكت على اللام واخلاد عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	الْأُمُورُ	٢١٠
كَمْ أَتَيْنَهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَمْ أَتَيْنَهُمْ	٢١١
مِنْ آيَةٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ آيَةٍ	٢١١
بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	خلف: إدغام بلا غنة	بَيْنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلَ	٢١١
جَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُ	٢١١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢١٢
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٢
أُمَّةً وَاحِدَةً	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةً وَاحِدَةً	٢١٣
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢١٣

فَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	فَهْدَى	٢١٣
بِإِذْنِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِهِ	٢١٣
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ	٢١٣
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢١٣
حَسِبْتُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَسِبْتُمْ أَنْ	٢١٤
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢١٤
وَالْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	وَالْأَقْرَبِينَ	٢١٥
وَالَّتِي تَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالَّتِي تَمَى	٢١٥
وَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	وَعَسَى	٢١٦
شَيْئًا وَهُوَ	السكت على الياء ولخلاق عدمه خلف: إدغام بلا غنة (الموضعين)	شَيْئًا وَهُوَ	٢١٦
كَبِيرٌ وَصَدٌّ	خلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَصَدٌّ	٢١٧
دِينِكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	دِينِكُمْ إِنْ	٢١٧
وَمَنْ يَرْتَدِدْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَرْتَدِدْ	٢١٧
حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ	٢١٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢١٧
وَالْآخِرَةَ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	وَالْآخِرَةَ	٢١٧
كَثِيرٌ وَمَنْفَعٌ	بالتاء بدل الباء ولخلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ	٢١٩
الْآيَاتِ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	الْآيَاتِ	٢١٩

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٢٠
وَالْآخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاف عدمه	وَالْآخِرَةِ	٢٢٠
أَلْيَتَنِمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَى	٢٢٠
قُلْ إِصْلَاحٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلْ إِصْلَاحٌ	٢٢٠
خَيْرٌ وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرٌ وَإِنْ	٢٢٠
فَأِخْوَانُكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَأِخْوَانُكُمْ	٢٢٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٢٠
لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ	حمزة وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل خلف وصلاً وجهان : السكت وعدمه	لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ	٢٢٠
يُؤْمِنَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنَ	٢٢١
مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ	٢٢١
وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ	٢٢١
يُؤْمِنُوا	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُوا	٢٢١
مُشْرِكٍ وَلَوْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُشْرِكٍ وَلَوْ	٢٢١
وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ أُولَئِكَ	٢٢١
أُذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أُذَى	٢٢٢
يَطْهَرْنَ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطْهَرْنَ	٢٢٢
حَرَثَكُمْ أَنْى	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إمالة فتحة النون والألف	حَرَثَكُمْ أَنْى	٢٢٣
شِئْمٌ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	شِئْمٌ	٢٢٣

لَا نَفْسِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق أو إبدالها ياء	لَا نَفْسِكُمْ	٢٢٣
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٢٢٣
لَا يَمِينِكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَا يَمِينِكُمْ أَنْ	٢٢٤
وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ	خلف وصلاً: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ	٢٢٥
قُرُوءٍ وَلَا	خلف وصلاً: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: إبدال الهمز واواً ثم إدغام مثلين (قُرُوءٍ)	قُرُوءٍ وَلَا	٢٢٨
أَنْ يَكْتُمَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُمَنَّ	٢٢٨
الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرِ	٢٢٨
إِنْ أَرَادُوا	خلف وجهان: السكت وعدمه	إِنْ أَرَادُوا	٢٢٨
إِصْلَحًا وَهَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	إِصْلَحًا وَهَنَّ	٢٢٨
دَرَجَةً وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَةً وَاللَّهُ	٢٢٨
بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	٢٢٩
بِإِحْسَانٍ وَلَا	حمزة وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل خلف: إدغام بلا غنة	بِإِحْسَانٍ وَلَا	٢٢٩
لَكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ أَنْ	٢٢٩
شَيْئًا إِلَّا	السكت على الياء وللخلاف عدمه خلف: السكت على التثنية وعدمه	شَيْئًا إِلَّا	٢٢٩
أَنْ يَخَافَا	خلف: إدغام بلا غنة حمزة: ضم الياء	أَنْ يَخَافَا	٢٢٩

خَفْتُمْ أَلَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	خَفْتُمْ أَلَا	٢٢٩
وَمَنْ يَتَعَدَّ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَتَعَدَّ	٢٢٩
أَنْ يَتَرَجَعَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَتَرَجَعَا	٢٣٠
أَنْ يُقِيمَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُقِيمَا	٢٣٠
لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ	٢٣٠
بِمَعْرُوفٍ أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِمَعْرُوفٍ أَوْ	٢٣١
بِمَعْرُوفٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بِمَعْرُوفٍ وَلَا	٢٣١
وَمَنْ يَفْعَلْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَفْعَلْ	٢٣١
فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	٢٣١
هُزُواً وَأَذْكُرُوا	إسكان الزاي وهمز الواو وقفاً وجهان ١ . نقل ٢ . إبدال الهمزة واواً خلف: إدغام بلا غنة	هُزُواً وَأَذْكُرُوا	٢٣١
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	٢٣١
أَنْ يَنْكِحَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَنْكِحَنَّ	٢٣٢
الْآخِرِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْآخِرِ	٢٣٢
ذَلِكُمْ أَزْكَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه إمالة فتحة الكاف والألف	ذَلِكُمْ أَزْكَىٰ	٢٣٢
لِمَنْ أَرَادَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِمَنْ أَرَادَ	٢٣٣
أَنْ يُتَّمَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُتَّمَ	٢٣٣
نَفْسٍ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَفْسٍ إِلَّا	٢٣٣
فَإِنْ أَرَادَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنْ أَرَادَا	٢٣٣

٢٣٣	وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ
٢٣٣	عَلَيْكُمْ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِذَا
٢٣٤	أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ
٢٣٤	أَشْهُرٍ وَعَشْرًا	خلف : إدغام بلا غنة	أَشْهُرٍ وَعَشْرًا
٢٣٥	أَوْ أَكُنْتُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوْ أَكُنْتُمْ
٢٣٥	سِرًّا إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	سِرًّا إِلَّا
٢٣٥	مَعْرُوفًا وَلَا	خلف : إدغام بلا غنة	مَعْرُوفًا وَلَا
٢٣٦	عَلَيْكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ إِنْ
٢٣٦	تَمْسُوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمْسُوهُنَّ
٢٣٦	فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ	خلف : إدغام بلا غنة	فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ
٢٣٧	تَمْسُوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمْسُوهُنَّ
٢٣٧	فَرَضْتُمْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَضْتُمْ إِلَّا
٢٣٧	أَنْ يَعْفُونَ	خلف : إدغام بلا غنة	أَنْ يَعْفُونَ
٢٣٧	لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى
٢٣٧	بَيْنَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَيْنَكُمْ إِنْ
٢٣٨	الْوَسْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	الْوَسْطَى
٢٣٩	فَرَجَالًا أَوْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَجَالًا أَوْ
٢٤٠	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً	خلف : إدغام بلا غنة	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً
٢٤٠	مَتْنَعًا إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَتْنَعًا إِلَى

مَعْرُوفٍ وَاللَّهِ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٍ وَاللَّهِ	٢٤٠
لَكُمْ ءَايَاتِهِمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ ءَايَاتِهِمْ	٢٤٢
وَهُمُ الْوُفُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَهُمُ الْوُفُ	٢٤٣
أَحْيَاهُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحْيَاهُمْ إِنْ	٢٤٣
فَيُضْعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فَيُضْعِفُهُ	٢٤٥
كَثِيرَةً وَاللَّهِ	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرَةً وَاللَّهِ	٢٤٥
وَيَبْصُطُ	خلاد وجهان: بالسين والصاد	وَيَبْصُطُ	٢٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٤٦
عَسَيْتُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَسَيْتُمْ إِنْ	٢٤٦
وَقَدْ أُخْرِجْنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	وَقَدْ أُخْرِجْنَا	٢٤٦
وَأَبْنَايَنَا	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	وَأَبْنَايَنَا	٢٤٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤٦
تَوَلَّوْا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	تَوَلَّوْا إِلَّا	٢٤٦
نَبِيَّهُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَبِيَّهُمْ إِنْ	٢٤٧
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي يَكُونُ	٢٤٧
أَصْطَفَيْتُهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَيْتُهُ	٢٤٧
وَزَادَهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُ	٢٤٧
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ	٢٤٧
نَبِيَّهُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَبِيَّهُمْ إِنْ	٢٤٨
أَنْ يَأْتِيَكُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَكُمْ	٢٤٨

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٤٨
الْمَلَكَةُ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	الْمَلَكَةُ	٢٤٨
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	٢٤٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٢٤٨
صَبْرًا وَثَبَّتْ	خلف: إدغام بلا غنة	صَبْرًا وَثَبَّتْ	٢٥٠
وَوَثَبَتْ أَقْدَامَنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَوَثَبَتْ أَقْدَامَنَا	٢٥٠
وَأَتْنَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنَهُ	٢٥١
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٢٥١
الْأَرْضُ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَرْضُ	٢٥١
دَرَجَتٍ وَأَتَيْنَا	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَتٍ وَأَتَيْنَا	٢٥٣
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَيْسَى	٢٥٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شَاءَ	٢٥٣
جَاءَ تَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ تَهُمُ	٢٥٣
مَنْ أَمَّنَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنْ أَمَّنَ	٢٥٣
أَنْ يَأْتِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَأْتِيَ	٢٥٤
خُلَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	خُلَّةٌ وَلَا	٢٥٤
شَفَعَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَعَةٌ	٢٥٤
وَالْكَافِرُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَالْكَافِرُونَ	٢٥٤
سِنَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	سِنَةٌ وَلَا	٢٥٥
الْأَرْضُ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَرْضُ	٢٥٥

بِإِذْنِهِ	وقفاً: التحقيق أو التسهيل	بِإِذْنِهِ	٢٥٥
بِشَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاق عدمه	بِشَيْءٍ	٢٥٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٥٥
وَالْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاق عدمه	وَالْأَرْضِ	٢٥٥
فَمَنْ يَكْفُرْ	خلف: إدغام بلا غنة	فَمَنْ يَكْفُرْ	٢٥٦
أَلْوَثَقِي	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْوَثَقِي	٢٥٦
أَنْ آتَنَّهُ	خلف وجهان: السكت وعدمه حمزة: إمالة فتحة التاء والألف	أَنْ آتَنَّهُ	٢٥٨
رَبِّي	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	رَبِّي	٢٥٨
قَرِيْبٍ وَهِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَرِيْبٍ وَهِيَ	٢٥٩
أَنْي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْي	٢٥٩
لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ،	إدغام التاء في التاء (٣ مواضع)	لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	٢٥٩
يَوْمًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	يَوْمًا أَوْ	٢٥٩
فَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
يَتَسَنَّ	وصلاً: حذف الهاء	يَتَسَنَّ	٢٥٩
وَأَنْظُرْ إِلَى	خلف وجهان السكت وعدمه الموضعين	وَأَنْظُرْ إِلَى	٢٥٩
أَعْلَمُ أَنْ	همزة وصل تكسر ابتداءً وإسكان الميم على الأمر وخلف وجهان السكت وعدمه	أَعْلَمُ أَنْ	٢٥٩
شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاق عدمه	شَيْءٍ	٢٥٩

أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٢٦٠
تُومِن	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُومِن	٢٦٠
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٢٦٠
فَخُذْ أَرْبَعَةً	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَخُذْ أَرْبَعَةً	٢٦٠
فَصْرَهُنَّ	كسر الصاد وترقيق الراء	فَصْرَهُنَّ	٢٦٠
جُزَا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي	جُزَا	٢٦٠
سَعِيًّا وَأَعْلَمَ أَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة والسكت وعدمه	سَعِيًّا وَأَعْلَمَ أَنَّ	٢٦٠
حَبَبَةٌ أَنْبَتَتْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبَبَةٌ أَنْبَتَتْ	٢٦١
أَنْبَتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	٢٦١
حَبَبَةٍ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	حَبَبَةٍ وَاللَّهُ	٢٦١
لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة همزة يَشَاءُ وقفاً: خمسة القياس	لِمَنْ يَشَاءُ	٢٦١
مِنَّا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِنَّا وَلَا	٢٦٢
أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى	٢٦٢
هُمَّ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	هُمَّ أَجْرُهُمْ	٢٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٦٢
مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ	٢٦٣
صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا	خلف: إدغام بلا غنة	صَدَقَةٌ يَتَّبِعُهَا	٢٦٣
أَذَى وَاللَّهُ أَذَى	خلف: إدغام بلا غنة همزة: إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى وَاللَّهُ أَذَى	٢٦٣

وَالْأَذَى	السكت على اللام والخلاد عدمه إمالة فتحة الذال والألف	وَالْأَذَى	٢٦٤
الْآخِرِ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْآخِرِ	٢٦٤
شَيْءٍ	السكت على الياء والخلاد عدمه	شَيْءٍ	٢٦٤
مِنْ أَنْفُسِهِمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَنْفُسِهِمْ	٢٦٥
بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا	ضم الراء ولخلف وجهان: السكت وعدمه	بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا	٢٦٥
فَقَاتَتْ أَكُلَهَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَقَاتَتْ أَكُلَهَا	٢٦٥
فَطَلَّ وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	فَطَلَّ وَاللَّهُ	٢٦٥
أَحَدَكُمْ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحَدَكُمْ أَنْ	٢٦٦
نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ	خلف: إدغام بلا غنة	نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ	٢٦٦
الْآنَهْرُ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْآنَهْرُ	٢٦٦
الْأَيْتِ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْأَيْتِ	٢٦٦
الْأَرْضِ	السكت على اللام والخلاد عدمه	الْأَرْضِ	٢٦٧
بِالْفَحْشَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	بِالْفَحْشَاءِ	٢٦٨
وَفَضَلًا وَاللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَفَضَلًا وَاللَّهُ	٢٦٨
مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفاً: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ	٢٦٩
وَمَنْ يُؤْتِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يُؤْتِ	٢٦٩
فَقَدَّ أُوتِيَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَقَدَّ أُوتِيَ	٢٦٩
كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَمَا	٢٦٩

٢٦٩	الْأَلْبَبِ	وصلاً: السكت على اللام واخلاد عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	الْأَلْبَبِ
٢٧٠	نَفَقَةَ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفَقَةَ أَوْ
٢٧٠	مِنْ أَنْصَارٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنْ أَنْصَارٍ
٢٧١	فَنِعَمًا	فتح النون	فَنِعَمًا
٢٧١	وَيُكْفِرُ	بالتون بدل الياء وإسكان الراء	وَيُكْفِرُ
٢٧١	سَيِّئَاتِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	سَيِّئَاتِكُمْ
٢٧٢	هُدَاهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدَاهُمْ
٢٧٢	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَشَاءُ وقفاً: خمسة القياس	مَنْ يَشَاءُ
٢٧٢	خَيْرِيُوفٍ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيْرِيُوفٍ
٢٧٣	الْأَرْضِ	السكت على اللام واخلاد عدمه	الْأَرْضِ
٢٧٣	بِسِيمَانِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمَانِهِمْ
٢٧٣	إِلْحَافًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	إِلْحَافًا وَمَا
٢٧٤	سِرًّا وَعَلَانِيَةً	خلف: إدغام بلا غنة	سِرًّا وَعَلَانِيَةً
٢٧٤	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
٢٧٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧٥	الرِّبَا	إمالة فتحة الباء والألف (٣ مواضع)	الرِّبَا
٢٧٥	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢٧٥	فَانتَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	فَانتَهَى
٢٧٦	الرِّبَا	إمالة فتحة الباء والألف	الرِّبَا

كَفَّارِ أَيْمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً: كما في آية (١٠٤)	كَفَّارِ أَيْمٍ	٢٧٦
لَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَهُمْ أَجْرُهُمْ	٢٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧٧
الرِّبَا	إمالة فتحة الباء والألف	الرِّبَا	٢٧٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوا	مُؤْمِنِينَ	٢٧٨
فَقَادُوا	فتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال	فَقَادُوا	٢٧٩
فَنَظَرَةٌ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَنَظَرَةٌ إِلَى	٢٨٠
مَيْسِرَةٌ وَأَنْ	خلف: إدغام بلا غنة	مَيْسِرَةٌ وَأَنْ	٢٨٠
تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
لَكُمْ إِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَكُمْ إِنْ	٢٨٠
تُوفِّ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُوفِّ	٢٨١
بِدَيْنٍ إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِدَيْنٍ إِلَى	٢٨٢
مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ	٢٨٢
كَاتِبٌ أَنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَاتِبٌ أَنْ	٢٨٢
أَنْ يَكْتُبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يَكْتُبَ	٢٨٢
شَيْعًا شَيْعًا شَيْعًا	وصلاً: السكت على الياء ولخلاف عدمه وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْعًا	٢٨٢
سَفِيهَا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	سَفِيهَا أَوْ	٢٨٢

صَعِيفًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	صَعِيفًا أَوْ	٢٨٢
أَنْ يُعْمَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَنْ يُعْمَلَ	٢٨٢
فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ	خلف: إدغام بلا غنة	فَرَجُلٌ وَأَمْرَاتَانِ	٢٨٢
إِنْ تَضِلَّ	كسر الهمزة	أَنْ تَضِلَّ	٢٨٢
إِحْدَيْهِمَا	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	إِحْدَيْهِمَا	٢٨٢
فَتُدَكِّرُ	ضم الراء	فَتُدَكِّرُ	٢٨٢
الْأُخْرَى	السكت على اللام وللخلاف عدمه إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٢٨٢
صَغِيرًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	صَغِيرًا أَوْ	٢٨٢
كَبِيرًا إِلَى	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَبِيرًا إِلَى	٢٨٢
ذَلِكَمْ أَقْسَطُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ذَلِكَمْ أَقْسَطُ	٢٨٢
وَأَذِنَى	إمالة فتحة النون والألف	وَأَذِنَى	٢٨٢
تَجْرَةً	بتنوين ضم	تَجْرَةً	٢٨٢
حَاضِرَةً	بتنوين ضم	حَاضِرَةً	٢٨٢
جُنَاحٌ أَلَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَلَا	٢٨٢
كَاتِبٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَاتِبٌ وَلَا	٢٨٢
شَهِيدٌ وَإِنْ	خلف: إدغام بلا غنة	شَهِيدٌ وَإِنْ	٢٨٢
شَيْءٍ	السكت على الياء وللخلاف عدمه	شَيْءٍ	٢٨٢
سَفَرٍ وَلَمْ	خلف: إدغام بلا غنة	سَفَرٍ وَلَمْ	٢٨٣
فَإِنْ أَمِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَإِنْ أَمِنَ	٢٨٣

٢٨٣	الَّذِي أَوْتُمِنَ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً وصلاً أو ابتداءً: كحفص	الَّذِي آيْتُمِنَ
٢٨٣	وَمَنْ يَكْتُمُهَا	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَنْ يَكْتُمُهَا
٢٨٤	الْأَرْضِ	السكت على اللام وللخلاف عدمه	الْأَرْضِ
٢٨٤	أَنْفُسِكُمْ أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَنْفُسِكُمْ أَوْ
٢٨٤	فَيَغْفِرُ	إسكان الراء مع الإظهار	فَيَغْفِرُ
٢٨٤	لِمَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَنْ يَشَاءُ
٢٨٤	وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وإدغامها في الميم بغنة	وَيُعَذِّبُ مَنْ
٢٨٤	مَنْ يَشَاءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنْ يَشَاءُ
٢٨٤	شَيْءٍ	سكت على الياء وللخلاف عدمه أيضاً	شَيْءٍ
٢٨٥	كُلِّئِمْ أَمِنْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُلِّئِمْ أَمِنْ
٢٨٥	وَالْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَالْمُؤْمِنُونَ
٢٨٥	وَكُتِبَهِ	كسر الكاف وفتح التاء وبعدها ألف	وَكُتِبَهِ
٢٨٦	نَفْسًا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفْسًا إِلَّا
٢٨٦	أَوْ أَخْطَأْنَا	حمزة وقفاً: الهمز بعد الساكن كما في ١٠٤ وإبدال الهمزة الساكنة ألفاً	أَوْ أَخْطَأْنَا
٢٨٦	مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا

## (٣) سورة آل عمران

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	التَّورَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّورُونَ

وَأَلِجِيلَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَأَلِجِيلَ	٣
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٤
تَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخْفَى	٥
السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَاءِ	٥
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٦
تَأْوِيلِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلِهِ	٧
الْأَلْبَبِ	كما في آية ٣	الْأَلْبَبِ	٧
سَيُغْلَبُونَ	بالياء بدل التاء	سَتُغْلَبُونَ	١٢
يُحْشَرُونَ	بالياء بدل التاء	تُحْشَرُونَ	١٢
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	١٣
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٣
الْأَبْصِرِ	كما في آية ٣	الْأَبْصِرِ	١٣
الدُّنْيَا	إمالة الألف	الدُّنْيَا	١٤
الْمَعَابِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	الْمَعَابِ	١٤
بِالْأَسْحَارِ	كما في آية ٣	بِالْأَسْحَارِ	١٧
جَاءَهُمْ	إمالة الألف	جَاءَهُمْ	١٩
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٢٠
ءَأَسَلَمْتُمْ	وقفاً: تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها	ءَأَسَلَمْتُمْ	٢٠
وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء	وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	٢١

بِعَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	٢١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٢
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى	٢٣
تُقَدِّمُ	إمالة فتحة القاف والألف	تُقَدِّمُ	٢٨
رُؤْفٍ	قصر الهمزة	رُؤْفٍ	٣٠
أَصْطَفَى	إمالة الألف	أَصْطَفَى	٣٣
أُنْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْتِي	٣٦
كَأَلَأُنْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	كَأَلَأُنْتِي	٣٦
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي	٣٧
أَلْدُعَا	وقفاً: خمسة القياس	أَلْدُعَا	٣٨
فَنَادَتْهُ	إمالة فتحة الدال والألف وحذف التاء	فَنَادَتْهُ	٣٩
إِنَّ اللَّهَ	كسرة الهمزة	أَنَّ اللَّهَ	٣٩
يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُكَ	٣٩
بِيْحَيِّ	إمالة فتحة الياء والألف	بِيْحَيِّ	٣٩
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي	٤٠
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٤٠
وَالْإِبْكَرِ	كما في آية ٣	وَالْإِبْكَرِ	٤١
أَصْطَفَيْكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَيْكَ	٤٢
وَأَصْطَفَيْكَ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْطَفَيْكَ	٤٢

لَدَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	لَدَيْهِمْ	٤٤
يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُكَ	٤٥
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عِيسَى	٤٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٤٥
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي	٤٧
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٤٧
وَيُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٤٨
وَالْإِنْجِيلَ	كما في آية ٣	وَالْإِنْجِيلَ	٤٨
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٤٩
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٤٩
بِئُوتِكُمْ	كسر الباء	بِئُوتِكُمْ	٤٩
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٥٠
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٥١
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَى	٥٢
يَلْعَبُونَ	إمالة فتحة السين والألف	يَلْعَبُونَ	٥٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٥٦
فَيُؤْفِقُهُمْ	إبدال الياء نوناً	فَيُؤْفِقُهُمْ	٥٧
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَى	٥٩
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٦١

أَلْتَوْرِنَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوْرِنَةُ	٦٥
أَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	أَوْلَى	٦٨
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٧٣
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٧٣
يُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتَى	٧٣
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٧٣
يُؤَدِّهَ	إسكان الهاء ( في الموضعين )	يُؤَدِّهَ	٧٥
قَابِمًا	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	قَابِمًا	٧٥
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٧٦
أَوْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفَى	٧٦
وَأَتَّقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَتَّقَى	٧٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٧
عَذَابُ أَلِيمٍ	كما في آية ٢١	عَذَابُ أَلِيمٍ	٧٧
لِمَا	كسر اللام	لِمَا	٨١
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٨١
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٨٢
تَبْعُونَ	إبدال الياء تاءً	يَبْعُونَ	٨٣
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ	٨٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٤

وَعَيْبِيْ	إمالة فتحة السين والألف	وَعَيْسَى	٨٤
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	٨٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٧
أَفْتَدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَفْتَدِي	٩١
أَلْتَوَرُّنَةُ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوَرُّنَةُ	٩٣
بِأَلْتَوَرُّنَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	بِأَلْتَوَرُّنَةِ	٩٣
أَفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِي	٩٤
وَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	وَهْدِي	٩٦
شُهَدَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	شُهَدَاءُ	٩٩
تُتَلِّي	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّي	١٠١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠٥
تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	١٠٩
أَلْأُمُورُ	وقفاً: مثل آية ٧	أَلْأُمُورُ	١٠٩
أَذِي	إمالة فتحة الذال والألف وفقاً	أَذِي	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١١٢
سَوَاءٌ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	سَوَاءٌ	١١٣
شَيْئًا شَيْئًا	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْئًا	١١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١١٧

تَسُوهُمُ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تَسُوهُمُ	١٢٠
شَيْئًا، شَيْئًا	كما في آية ١١٦ ومثلها آية ١٤٤ و ١٧٦	شَيْئًا	١٢٠
الْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ	١٢٢
إِذْ تَقُولُ	إدغام الدال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	١٢٥
مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	مُسَوِّمِينَ	١٢٥
بُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَىٰ	١٢٦
حَاطِبِينَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	حَاطِبِينَ	١٢٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٢٨
الرَّبِوَا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبِوَا	١٣٠
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَىٰ	١٣٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١٣٩
قُرْحٌ	ضم القاف (الموضعين)	قُرْحٌ	١٤٠
مُوجَّلاً	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُوجَّلاً	١٤٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٤٥
نُورَتِهِ	إسكان الهاء دون صلة (الموضعين)	نُورَتِهِ	١٤٥
يُرِدُّ نَوَابَ	إدغام الدال في التاء (الموضعين)	يُرِدُّ نَوَابَ	١٤٥
فَعَاتِنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَعَاتِنَهُمْ	١٤٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٤٨
مَوْلَانَكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَكُمْ	١٥٠

وَمَا وَرِثَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَرِثَهُمْ	١٥١
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى	١٥١
وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	١٥٢
إِذْ تَحُسُونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُونَهُمْ	١٥٢
أَرْبِنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبِنَكُمْ	١٥٢
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٥٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٥٢
إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	١٥٣
أُخْرِنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنَكُمْ	١٥٣
تَغْشَى	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى	١٥٤
شَيْءٍ، شَيْءٍ	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	١٥٤
بِيوتِكُمْ	كسر الباء	بِيوتِكُمْ	١٥٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٤
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الَّتَقَى	١٥٥
غُزَى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفاً	غُزَى	١٥٦
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٥٦
مِثْمٌ	كسر الميم	مِثْمٌ	١٥٧
تَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجْمَعُونَ	١٥٧

مُتَّمَّ	كسر الميم	مُتَّمَّ	١٥٨
أَلْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنُونَ	١٦٠
يُغَلِّ	ضم الياء وفتح الغين	يُغَلِّ	١٦١
تُؤَفِّ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُؤَفِّ	١٦١
وَمَا وَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَهُ	١٦٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٤
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	١٦٥
أَلْتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	أَلْتَقَى	١٦٦
أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٦٦
ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ	١٧٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٠
أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٧١
أَلْقَرَحُ	ضم القاف	أَلْقَرَحُ	١٧٢
قَدْ جَبَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَبَعُوا	١٧٣
فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمْ	١٧٣
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١٧٥
عَدَابُ أَلَيْمٍ	كما في آيه ٢١	عَدَابُ أَلَيْمٍ	١٧٧
تَحْسِنَ	بالتاء بدل الياء	تَحْسِنَ	١٧٨
لِأَنْفُسِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	لِأَنْفُسِهِمْ	١٧٨
يُمَيِّزُ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية وتشديدها	يُمَيِّزُ	١٧٩

تَحْسَبَنَّ	بالتاء بدل الياء	تَحْسَبَنَّ	١٨٠
ءَاتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُمْ	١٨٠
لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ	١٨١
أَغْنِيَا	وقفاً: خمسة القياس	أَغْنِيَا	١٨١
سَيَكْتُبُ	بياء مضمومة وفتح التاء	سَنَكْتُبُ	١٨١
وَقَتَّلَهُمْ	ضم اللام	وَقَتَّلَهُمْ	١٨١
وَيَقُولُ	بالياء بدل النون	وَنَقُولُ	١٨١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٨٣
جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا	١٨٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٨٥
أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى	١٨٦
أَلْأُمُورِ	وقفاً: مثل آية ٧	أَلْأُمُورِ	١٨٦
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابُ أَلِيمٌ	١٨٨
أَلَّابَبِ	وقفاً: مثل آية ٧	أَلَّابَبِ	١٩٠
فَعَامِنَا	وقفاً: وجهان التحقيق والتسهيل	فَعَامِنَا	١٩٣
أَلْبَرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفاً: مثل آية ٧	أَلْبَرَارِ	١٩٣
أُنْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْتِي	١٩٥
وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا	بالتقديم والتأخير	وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا	١٩٥
مَأُونَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأُونَهُمْ	١٩٧

لَلأَبْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	لَلأَبْرَارِ	١٩٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٩٩

## (٤) سورة النساء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَنِسَاءً	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	وَنِسَاءَا
١	وَالْأَرْحَامِ	كسر الميم	وَالْأَرْحَامِ
٢	أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ
٣	أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ
٣	طَابَ	إمالة فتحة الطاء والألف	طَابَ
٣	مَثْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَثْنَىٰ
٣	أَذْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنَىٰ
٤	مَرِيئًا	وقفاً إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	مَرِيئًا
٦	أَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْيَتَنِمَىٰ
٦	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ
٨	الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ
٨	وَأَلْيَتَنِمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِمَىٰ
٩	ضِعْفًا	إمالة فتحة العين والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ضِعْفًا

جَافُوا	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافُوا	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
أَلَيْتَنِي	إمالة فتحة الميم والألف	أَلَيْتَنِي	١٠
فَلَا مِيَّه	كسر الهمزة (الموضعين)	فَلَا مِيَّه	١١
يُوصَى	كسر الصاد وياء مديه دون إمالة	يُوصَى	١٢
أَلْبِيوتِ	كسر الباء	أَلْبِيوتِ	١٥
يَتَوَفَّلُهُنَّ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّلُهُنَّ	١٥
فَعَاذُوهُمَا	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَعَاذُوهُمَا	١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧
عَدَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَدَابًا أَلِيمًا	١٨
كُرَّهَا	ضم الكاف	كُرَّهَا	١٩
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	١٩
إِحْدَانُهُنَّ	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَانُهُنَّ	٢٠
شِيَا شِيَا	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شِيَا	٢٠
أَفْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	أَفْضَى	٢١
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٢
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٣
أَلْمُؤْمِنَاتِ	إبدال الهمزة واوياً وقفاً	أَلْمُؤْمِنَاتِ	٢٥
بِإِيمَانِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِيمَانِكُمْ	٢٥

أُحْصِنَ	فتح الهمزة والصاد	أُحْصِنَ	٢٥
شَبَا شَبَا	وقفاً وجهان : ١. نقل حركة الهمزة الى الباء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَبَا	٣٦
أَلْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف (الموضعين)	أَلْقُرْبَى	٣٦
وَأَلْيَتَنِي	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَلْيَتَنِي	٣٦
بِالْبَخْلِ	فتح الباء والخاء	بِالْبَخْلِ	٣٧
ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ	٣٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٩
تَسْوَى	فتح التاء وإمالة فتحة الواو والألف	تَسْوَى	٤٢
بِهِمُ الْأَرْضُ	ضم الهاء وصللاً	بِهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	سُكْرَى	٤٣
مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى	٤٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٣
لَمَسْتُمْ	حذف الألف	لَمَسْتُمْ	٤٣
وَأَيْدِيكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَيْدِيكُمْ	٤٣
بِأَعْدَائِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَعْدَائِكُمْ	٤٥
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف (الموضعين)	وَكَفَى (معاً)	٤٥
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٤٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٥٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٥١

ءَاتَنَّهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنَّهُمْ	٥٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٥٥
نَضَجَتِ جُلُودَهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضَجَتِ جُلُودَهُمْ	٥٦
نَعَبًا	فتح النون	نَعَبًا	٥٨
تَأْوِيلًا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفًا	تَأْوِيلًا	٥٩
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٦٢
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٦٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٦
صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٦٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٧٠
لَيْبِطِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة ياءً	لَيْبِطِينَ	٧٢
لَمْ يَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ	٧٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٤
يَغْلِبُ فَسَوْفَ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٧٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٧
أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى	٧٧
يُظَلِّمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظَلِّمُونَ	٧٧
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٧٩

تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٨٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٠
بَيْتَ طَائِفَةٍ	إدغام التاء في الطاء	بَيْتَ طَائِفَةٍ	٨١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٨١
أَلْقُرَانَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرَانَ	٨٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٨٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	٨٤
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف ووقفاً	عَسَى	٨٤
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	٨٧
فِيَتَيْنِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	فِيَتَيْنِ	٨٨
جَاءَوكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَوكُمْ	٩٠
حَصِرَتْ صُدُّورُهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُّورُهُمْ	٩٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩١
خَطَبَا	وقفاً: تسهيل الهمزة	خَطَبَا	٩٢
مُؤْمِنَةٍ	إبدال الهمزة واواً ووقفاً	مُؤْمِنَةٍ	٩٢
فَتَتَّبِعُوا	ثاء بدل الباء وباء مشددة بدل الياء ثم تاء بدل النون (الموضعين)	فَتَتَّبِعُوا	٩٤
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَى	٩٤

أَسْلَمَ	حذف الألف	أَسْلَمَ	٩٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٩٤
وَأَنْفُسِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنْفُسِهِمْ	٩٥
أَحْسَنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنِي	٩٥
تَوَفَّنَهُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَوَفَّنَهُمْ	٩٧
مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ	٩٧
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسَى	٩٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٠٢
وَأَسْلَحَتْهُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَسْلَحَتْهُمْ	١٠٢
أَذَى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذَى	١٠٢
مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى	١٠٢
تَأَلَّمُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة الفاء	تَأَلَّمُونَ	١٠٤
أُرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُرِنَاكَ	١٠٥
يَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَى	١٠٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٩
شَى شَى	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَى شَى	١١٣
نَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجَّوْنَهُمْ	١١٤
يُؤْتِيهِ	بالياء بدل النون	يُؤْتِيهِ	١١٤

أَلْهَدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدِي	١١٥
نُؤَلِّهِ	إسكان الهاء	نُؤَلِّهِ	١١٥
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	١١٥
وَنُصَلِّهِ	إسكان الهاء	وَنُصَلِّهِ	١١٥
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	١١٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦
مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ	١٢١
أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ	١٢٢
أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى	١٢٤
الْأَرْضِ	وقفاً من سكت له وجهان: ١. السكت ٢. النقل، ومن لم يسكت له النقل فقط	الْأَرْضِ	١٢٦
يُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَّى	١٢٧
يَتَنَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	يَتَنَمَّى	١٢٧
لِلْيَتَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف	لِلْيَتَمَّى	١٢٧
خَافَتْ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَتْ	١٢٨
الْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣١
الْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٣٢
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٣٢
بِأَخْرِبَ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَخْرِبَ	١٣٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا	١٣٤

وَالْآخِرَةَ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْآخِرَةَ	١٣٤
وَالْأَقْرَبِينَ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْأَقْرَبِينَ	١٣٥
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	١٣٥
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	١٣٥
تَلَوْنَا	ضم اللام وبعدها واو واحدة ساكنة	تَلَوْنَا	١٣٥
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١٣٦
عَدَابًا أَلِيمًا	كما في آية ١٨	عَدَابًا أَلِيمًا	١٣٨
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٩
نَزَلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَلَ	١٤٠
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤١
كُسَالَى	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالَى	١٤٢
هَتُولَاءِ	وقفاً: خمسة عشر وجهاً انظر الأصول	هَتُولَاءِ	١٤٣
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٤
الْمُؤْمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً ووقفاً	الْمُؤْمِنِينَ	١٤٦
وَأَمَنْتُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَمَنْتُمْ	١٤٧
نُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٣
السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَاءِ	١٥٣
فَقَدَّ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَأَلُوا	١٥٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى	١٥٣

جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	١٥٣
وَقَتَلَهُمُ الْأَنْبِيَاءُ	ضم الهاء وصلماً	وَقَتَلَهُمُ الْأَنْبِيَاءُ	١٥٥
بَلْ طَبَعَ	خلاد وجهان: إدغام اللام في الطاء وإظهارها	بَلْ طَبَعَ	١٥٥
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسَى	١٥٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٠
وَأَخَذَهُمْ	ضم الهاء وصلماً	وَأَخَذَهُمْ	١٦١
الرَّبِوَا	إمالة فتحة الباء والألف	الرَّبِوَا	١٦١
سَيُوتِيهِمْ	بالياء بدل النون	سَيُوتِيهِمْ	١٦٢
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى	١٦٣
زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا	١٦٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٦٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٦٦
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٦٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠
وَالْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَالْأَرْضِ	١٧٠
عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسَى	١٧١
الْقَنَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	الْقَنَهَا	١٧١
الْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	الْأَرْضِ	١٧١
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	١٧١

١٧٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٧٥	صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا
١٧٦	الْأَنْثَيْنِ	وقفًا: مثل آية ١٢٦	الْأَنْثَيْنِ

## سورة المائدة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى
٢	وَالْتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَّقْوَى
٦	وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ
٦	مَرَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	مَرَضَى
٦	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦	لَمَسْتُمْ	حذف الألف	لَمَسْتُمْ
٨	لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى
١١	الْمُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنُونَ
١٢	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ
١٣	قَسِيَّةً	حذف الألف وتشديد الياء	قَسِيَّةً
١٤	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى
١٥	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ
١٦	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
١٧	يَشَاءُ	وقفًا: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٨	وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى

وَأَحْبَبُوهُ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	وَأَحْبَبُوهُد	١٨
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٨
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٩
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	١٩
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٠
وَأَاتَكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَاتَكُمْ	٢٠
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٣
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٢٣
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧
لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَقْتُلَنَّكَ	٢٧
يَدِي إِلَيْكَ	إسكان الباء مع المد المنفصل	يَدِي إِلَيْكَ	٢٨
لَأَقْتُلَنَّكَ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	لَأَقْتُلَنَّكَ	٢٨
يَنُوتِلَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَنُوتِلَتِي	٣١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	٣٢
الْأَرْضِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَرْضِ	٣٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٣٣

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٤
عَدَابُ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَدَابُ أَلِيمٌ	٣٦
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٤٠
يَاتُوكَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	يَاتُوكَ	٤١
شَيَا شَيَا	وقفاً وجهان ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا	٤١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤١
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٤٢
أَلْتَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَّوْرَةَ	٤٣
بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٣
أَلْتَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَّوْرَةَ	٤٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٤٤
شُهِدَا	وقفاً: ثلاثة الإبدال	شُهِدَا	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥
بِعَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	بِعَيْسَى	٤٦
أَلْتَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلْتَّوْرَةَ	٤٦
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٤٦
وَهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدَى	٤٦
وَلِيَحْكُمَ	كسر اللام وفتح الميم وصلماً	وَلِيَحْكُمَ	٤٧
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٤٨

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٨
ءَاتَنُكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنُكُمْ	٤٨
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٥١
أُولِيَاءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال ومثله آية ٥٧	أُولِيَاءَ	٥١
فَتْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتْرَى	٥٢
نَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	نَحْشَى	٥٢
دَائِرَةٌ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	دَائِرَةٌ	٥٢
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والهاء وقفاً	فَعَسَى	٥٢
لَا يَمِرُّ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	لَا يَمِرُّ	٥٤
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	٥٤
هُزُوا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُوا	٥٧
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٥٧
هُزُوا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزُوا	٥٨
هَلْ تَنْقُمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَنْقُمُونَ	٥٩
وَعَبَدَ الطَّيْغُوتِ	ضم الباء وكسر التاء	وَعَبَدَ الطَّيْغُوتِ	٦٠
جَاءَ وُكْمٌ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ وُكْمٌ	٦١
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٦٢
وَأَكَلِهِمْ	ضم الهاء وصلماً	وَأَكَلِهِمْ	٦٢
يَنْهَهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَهُمْ	٦٣
قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ	ضم الهاء وصلماً	قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ	٦٣

وَأَكَلِهِمْ	ضم الهاء وصلأ	وَأَكَلِهِمْ	٦٣
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٦٦
التَّوْرَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّوْرَةَ	٦٨
وَالصَّابُونَ وَالصَّابِعُونَ وَالصَّابِغُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١ . حذف الهمزة ٢ . تسهيل الهمزة ٣ . إبدال الهمزة ياء	وَالصَّابِعُونَ	٦٩
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصْرَى	٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧٠
تَهَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	تَهَوَّى	٧٠
أَلَّا تَكُونُ	ضم النون	أَلَّا تَكُونُ	٧١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
وَمَا وَنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُ	٧٢
عَذَابٌ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧٣
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي	٧٥
يُؤْفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ	٧٥
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	وَعِيسَى	٧٨

تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٠
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	٨٢
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٣
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٨٤
مُؤْمِنُونَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	٨٨
عَقَدْتُمْ	تخفيف القاف	عَقَدْتُمْ	٨٩
الْأَيْمَنَ	مثل آية ٣٣	الْأَيْمَنَ	٨٩
أَعْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَعْتَدَى	٩٤
عَذَابِ أَلِيمٍ	مثل آية ٣٦	عَذَابِ أَلِيمٍ	٩٤
وَالْقَلْتَيْدَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	وَالْقَلْتَيْدَ	٩٧
تَسُوكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تَسُوكُمْ	١٠١
قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	١٠٢
ءَابَاءَنَا	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ءَابَاءَنَا	١٠٤
قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى	١٠٦
الْأَيْمِينَ	مثل آية ٣٣	الْأَيْمِينَ	١٠٦
أَسْتَحِقُّ	ضم التاء وكسر الحاء	أَسْتَحِقُّ	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٧
الْأَوْلِينَ	شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الياء وحذف الألف وفتح النون	الْأَوْلِينَ	١٠٧

أَذِنِي <sup>٢</sup>	إمالة فتحة النون والألف	أَذِنِي <sup>٣</sup>	١٠٨
أَلْغُيُوبِ	كسر الغين	أَلْغُيُوبِ	١٠٩
يَنْعِيْسِي	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	يَنْعِيْسِي	١١٠
وَأَلْتَوْرِنَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	وَأَلْتَوْرِنَةَ	١١٠
وَإِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
كَهَيْعَةٍ	إبدال الهمزة ياءً وأدغم الياء الأولى في الثانية	كَهَيْعَةٍ (وقفاً)	١١٠
بِإِذْنِي	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِي	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	١١٠
سَجْرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَجْرٌ	١١٠
يَنْعِيْسِي	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	يَنْعِيْسِي	١١٢
أَلْسَمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	أَلْسَمَاءِ	١١٢
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
عَيْسِي	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عَيْسِي	١١٤
مُنزِلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنزِلُهَا	١١٥
يَنْعِيْسِي	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	يَنْعِيْسِي	١١٦
وَأُمِّي	إسكان الياء مع المد المنفصل	وَأُمِّي	١١٦
أَلْغُيُوبِ	كسر الغين	أَلْغُيُوبِ	١١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١١٧

## (٦) سورة الأنعام

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	قَصَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَصِيَّ
٢	مُسَبَّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِيَّ
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٥	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِيُونَ
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	فَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَجَاقَ
١٠	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً كما في آية ٥	يَسْتَهْزُونَ
١٢	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٦	يُصْرَفُ	فتح الياء وكسر الراء	يَصْرَفُ
١٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِيَّ
٢٠	أَبْنَاءَهُمْ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أَبْنَاءَهُمْ
٢٠	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٢١	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِيَّ
٢١	بِعَايِنْتَهُ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِعَايِنْتَهُ
٢٣	لَمْ تَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَمْ يَكُنْ

فَتَنَّتَهُمْ	فتح التاء الثانية	فَتَنَّتَهُمْ	٢٣
رَبَّنَا	فتح الباء	رَبَّنَا	٢٣
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٢٥
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٢٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٣١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٢
يَعْقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقِلُونَ	٣٢
أَتْلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهُمْ	٣٤
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
بِأَيِّ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَيِّ	٣٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٥
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٥
وَالْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْمَوْتَى	٣٦
شَيْ شَى	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. إبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيْءٍ	٣٨
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٣٩

أَتِنُّكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِنُّكُمْ	٤٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٤
يَصْدِفُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدِفُونَ	٤٦
أَتِنُّكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِنُّكُمْ	٤٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٥٠
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	٥٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٣
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٥٤
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّه	٥٤
وَلَيْسَتَيْنِ	بالياء بدل التاء	وَلَيْسَتَيْنِ	٥٥
قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقْضِي	إسكان القاف وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْضِي	٥٧
يَتَوَفَّيْكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّيْكُمْ	٦٠
لِيُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِيُقْضَى	٦٠

مُسَمِّي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَمِّي	٦٠
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦١
تَوَفَّاهُ	ألف مماله بدل التاء	تَوَفَّاهُ	٦١
مَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُمْ	٦٢
أُنْجِنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	أُنْجِنَا	٦٣
أَلذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلذِّكْرَى	٦٨
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	٦٩
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٧٠
هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا	٧١
أَسْتَهْوَاهُ	ألف مماله بدل التاء	أَسْتَهْوَاهُ	٧١
أَهْدَى أَلْهَدَى أَتَيْنَا	وقفاً: إمالة فتحة الدال والألف وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	أَهْدَى أَلْهَدَى أَتَيْنَا	٧١
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى	٧١
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٧١
أُرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُرِنَكَ	٧٤
رِءَا كَوْكَبًا	إمالة فتحة الراء والهمزة وصلًا ووقفاً	رِءَا كَوْكَبًا	٧٦
أَلْأَفْلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأَفْلِينَ	٧٦
رِءَا الْقَمَرَ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة	رِءَا الْقَمَرَ	٧٧
رِءَا الشَّمْسَ	وصلًا: أمالة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة	رِءَا الشَّمْسَ	٧٨

وَجَّهَيَّ	٧٩	وَجَّهَيَّ	٧٩
شَيَّ	٨٠	شَيَّ	٨٠
شَيَّ		شَيَّ	
دَشَاءَ	٨٣	دَشَاءَ	٨٣
وَمُوسَىٰ	٨٤	وَمُوسَىٰ	٨٤
وَمَحْيَىٰ	٨٥	وَمَحْيَىٰ	٨٥
وَعِيسَىٰ	٨٥	وَعِيسَىٰ	٨٥
وَالْيَسَعَ	٨٦	وَالْيَسَعَ	٨٦
ضِرَاطٍ	٨٧	ضِرَاطٍ	٨٧
هُدَىٰ	٨٨	هُدَىٰ	٨٨
هُدَىٰ	٩٠	هُدَىٰ	٩٠
فِيهِدْنَهُمْ	٩٠	فِيهِدْنَهُمْ	٩٠
أَقْتَدِرْ	٩٠	أَقْتَدِرْ	٩٠
ذِكْرِي	٩٠	ذِكْرِي	٩٠
شَيْءٍ، شَيْءٍ	٩١	شَيْءٍ	٩١
جَاءَ	٩١	جَاءَ	٩١
مُوسَىٰ	٩١	مُوسَىٰ	٩١
هُدَىٰ	٩١	وَهُدَىٰ	٩١
ءَابَاؤُكُمْ	٩١	ءَابَاؤُكُمْ	٩١
أَلْقُرَىٰ	٩٢	أَلْقُرَىٰ	٩٢

أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٣
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٩٣
وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	٩٤
فُرَادِي	إمالة فتحة الدال والألف	فُرَادِي	٩٤
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٩٤
شُرَكَوْا	وقفاً ١٢ وجهاً: خمسة القياس وسبعة الرسم	شُرَكَوْا	٩٤
بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	٩٤
وَالنَّوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالنَّوَى	٩٥
فَأَنْي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْي	٩٥
تُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	تُؤَفِّكُونَ	٩٥
ثُمَرِهَ	ضم التاء والميم	ثُمَرِهَ	٩٩
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واوياً	يُؤْمِنُونَ	٩٩
وَتَعْلِي	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلِي	١٠٠
أَنْي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْي	١٠١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١٠٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٠٩
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	١٠٩
يُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الباء، وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	يُؤْمِنُونَ	١٠٩

إِلَيْهِمْ أَلْمَلَيْكَةَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ أَلْمَلَيْكَةَ	١١١
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	١١١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٢
وَلِتَصْبِغِي	إمالة فتحة الغين والألف	وَلِتَصْبِغِي	١١٣
مُنْزَلٌ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	مُنْزَلٌ	١١٤
مُؤْمِنِينَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١١٨
حَرَمٌ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَمٌ	١١٩
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٢٤
نُؤْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	نُؤْتَى	١٢٤
رِسَالَتِهِ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتُهُ	١٢٤
لِلْإِسْلَامِ	وقفاً: مثل آية ٧٦	لِلْإِسْلَامِ	١٢٥
أَلْسَمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	أَلْسَمَاءِ	١٢٥
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٢٥
صِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُ	١٢٦
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	١٢٨
مَثُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثُونُكُمْ	١٢٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٢٨
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	١٣٠

أَقْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَقْرَى	١٣١
يَكُونُ	بالياء بدل التاء	تَكُونُ	١٣٥
لِشْرَكَائِنَا	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	لِشْرَكَائِنَا	١٣٦
شُرَكَائِهِمْ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	شُرَكَائِهِمْ	١٣٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٣٧
حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	١٣٨
شُرَكَاءَ	وقفاً: خمسة القياس	شُرَكَاءَ	١٣٩
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٠
ثُمْرِهِ	ضم التاء والميم	ثُمْرِهِ	١٤١
حَصَادِهِ	كسر الحاء	حَصَادِهِ	١٤١
خُطُوتِ	إسكان الطاء	خُطُوتِ	١٤٢
وَصِنْتِكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِنْتِكُمْ	١٤٤
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٤٤
تَكُونُ	بالتاء بدل الياء	يَكُونُ	١٤٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤٦
حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	١٤٦
أَوَّالِحَوَائِيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَوَّالِحَوَائِيَا	١٤٦
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤٨

شَيْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	١٤٨
بِأَسْنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِأَسْنَا	١٤٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤٩
لَهْدِنُكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	لَهْدِنُكُمْ	١٤٩
شَيَا شَيَا	وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيْئًا	١٥١
وَصَّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنُكُمْ	١٥١
قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى	١٥٢
وَصَّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنُكُمْ	١٥٢
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٥٣
صِرَاطِي	خلف: إشهام الصاد صوت الزاي	صِرَاطِي	١٥٣
وَصَّنُكُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّنُكُمْ	١٥٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	١٥٤
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	١٥٤
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٥٤
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٥٧
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٥٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	١٥٧
يَصْدِفُونَ	إشهام الصاد صوت الزاي (الموضعين)	يَصْدِفُونَ (معاً)	١٥٧
يَأْتِيَهُمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيَهُمْ	١٥٨

فَرَقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَقُوا	١٥٩
شَيْءٍ، شَيْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	١٥٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَ (معاً)	١٦٠
يُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	يُجْزَى	١٦٠
هَدِنِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِنِي	١٦١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٦١
شَيْءٍ، شَيْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيْءٍ	١٦٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٦٤
ءَاتَنكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَنكُمْ	١٦٥

## (٧) سورة الأعراف

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	وَذَكَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكَرَى
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٣	أُولِيَاءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال	أُولِيَاءَ
٤	فَجَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهَا
٤	قَابِلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	قَابِلُونَ
٥	دَعَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْنَهُمْ
٥	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٦	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧
غَائِبِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	غَائِبِينَ	٧
صِرَاطَكَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطَكَ	١٦
نَهْنِكُمَا	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهْنِكُمَا	٢٠
فَدَلْنَهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	فَدَلْنَهُمَا	٢٢
وَنَادَيْنَهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَيْنَهُمَا	٢٢
تَخْرُجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَخْرُجُونَ	٢٥
أَلْتَقَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْتَقَوِي	٢٦
سَوَاتِيمَا سَوَاتِيمَا	وقفاً وجهان: ١. النقل ٢. الإبدال والإدغام	سَوَاتِيمَا	٢٧
يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُكُمْ	٢٧
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	يُؤْمِنُونَ	٢٧
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٣٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٢
رَبِّي	إسكان الياء (تحذف وصلماً)	رَبِّي	٣٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٤
أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى	٣٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٥
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٣٧

بِعَايِنْتَهُ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	٣٧
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	٣٧
أُخِرْنُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	٣٨
لِأُولِيهِمْ	إمالة فتحة اللام والألف	٣٨
أُولِيَهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	٣٩
لِأُخِرْنُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	٣٩
يُفْتَحُ	بالياء بدل التاء واسكان الفاء وتخفيف التاء	٤٠
تَحْتِمُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلأً	٤٣
هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	٤٣
لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	٤٣
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	٤٣
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	٤٤
أَنَّ	تشديد النون وفتحها	٤٤
لَعْنَةُ	فتح التاء وصلأً	٤٤
بِسِيمَانِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	٤٦
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	٤٨
بِسِيمَانِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	٤٨
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	٤٨
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	٥٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	٥١

٥١	تَنْسَلُهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	تَنْسَلُهُمْ
٥٢	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ
٥٢	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٥٢	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	يُؤْمِنُونَ
٥٣	تَأْوِيلُهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُهُ
٥٣	قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْ
٥٤	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٥٤	يُغْشَى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغْشَى
٥٤	بِأَمْرِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ
٥٧	الرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف - بالإنفراد -	الرِّيحَ
٥٧	بُشْرًا	نون مفتوحة بدل الباء	بُشْرًا
٥٧	أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّتْ سَحَابًا
٥٧	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
٦٠	لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ
٦٣	جَاءَ كُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ كُمْ
٦٤	بِأَيَّتِنَا	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَيَّتِنَا
٦٦	لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ
٦٨	نَاصِحٌ أَمِينٌ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق خلاد وجهان: النقل أو التحقيق	نَاصِحٌ أَمِينٌ

جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٦٩
وَزَادَكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَكُمْ	٦٩
بَصْطَةً	خلاد: بالسین والصاد	بَصْطَةً	٦٩
مُؤْمِنِينَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٧٢
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٧٣
عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧٣
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٧٤
مُؤْمِنُونَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	٧٥
فَتَوَلَّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّيْ	٧٩
أَيْنَكُمْ	زيادة همزة استفهام	إِنَّكُمْ	٨١
الَّتِي سَاءَ	وقفاً: خمسة القياس	الَّتِي سَاءَ	٨١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٨٥
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٨٥
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٨٦
نَجِّنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّنَا	٨٩
فَتَوَلَّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّيْ	٩٣
ءَأْسَى	إمالة فتحة السين والألف	ءَأْسَى	٩٣
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦

أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٧
نَأْبُمُونَ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	نَأْبُمُونَ	٩٧
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٩٨
ضُحَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفاً	ضُحَى	٩٨
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠١
أَنْبَاءُهَا	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَنْبَاءُهَا	١٠١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	١٠١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠٤
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	١٠٥
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١٠٥
إِسْرَائِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	١٠٥
فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى	١٠٧
سَحَرٍ	قدم الحاء على الألف وشدها وفتحها	سَحَرٍ	١١٢
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	١١٣
إِنَّ	زاد همزة استفهام	إِنَّ	١١٣
يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى	١١٥
وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا	١١٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١١٧
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	١١٧

مَا يَأْفِكُونَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ	١١٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٢
ءَأْمَنُكُمْ	زاد همزة استفهام	ءَأْمَنُكُمْ	١٢٣
جَاءَتْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	جَاءَتْنَا	١٢٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٧
وَالْهَيْتَكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَالْهَيْتَكَ	١٢٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٨
جِئْنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	جِئْنَا	١٢٩
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	١٢٩
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	١٣١
بِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	بِمُوسَى	١٣١
بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ	١٣٢
عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	١٣٣
عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ	١٣٤
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَمُوسَى	١٣٤
إِسْرَائِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	١٣٤
الْحُسَيْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسَيْنَى	١٣٧
يَعْكُفُونَ	كسر الكاف	يَعْكُفُونَ	١٣٨
يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَمُوسَى	١٣٨

١٤٢	مُوسَى (معاً)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى
١٤٣	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٤٣	مُوسَى (معاً)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى
١٤٣	تَرَنِّي (معاً)	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرَنِّي
١٤٣	تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى
١٤٣	دَكَأَ	حذف التنوين وهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	دَكَأَ
١٤٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٤٤	يَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَى
١٤٥	بِأَحْسَنِهَا	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال همزة ياءً	بِأَحْسَنِهَا
١٤٦	ءَايَتِي الَّذِينَ	إسكان الياء (تحذف وصللاً)	ءَايَتِي الَّذِينَ
١٤٦	الرُّشْدِ	فتح الراء والشين	الرُّشْدِ
١٤٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٤٨	حَلِيهِمْ	كسر الحاء	حَلِيهِمْ
١٤٩	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
١٤٩	يَرْحَمْنَا	بالتاء بدل الياء	يَرْحَمْنَا
١٤٩	رَبُّنَا	فتح الباء	رَبُّنَا
١٤٩	وَيَغْفِرَ	بالتاء بدل الياء	وَيَغْفِرَ
١٥٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٥٠	وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	وَأَلْقَى
١٥٠	أَبْنِ أُمَّ	كسر الميم	أَبْنِ أُمَّ

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	١٥٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	١٥٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٥٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥٦
شَى شَى	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤. الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَىءٍ	١٥٦
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٥٦
أَلْتَوْرِنَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْتَوْرِنَةَ	١٥٧
وَيَنْهَهُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَهُمْ	١٥٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١٥٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٥٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٦٠
إِذِ اسْتَسْقِنَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	إِذِ اسْتَسْقِنَهُ	١٦٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	١٦٠
وَأَسْلَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَسْلَوِي	١٦٠
خَطِيئَتِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً وإدغام اليائين	خَطِيئَتِكُمْ	١٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٢
إِذْ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء، ووقفاً إبدال الهمزة ألفاً	إِذْ تَأْتِيهِمْ	١٦٣
مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْدِرَةٌ	١٦٤

خَسِبِينَ خَسِبِينَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَسِبِينَ	١٦٦
وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	١٦٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٧
الْأَذْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْأَذْنَى	١٦٩
يَأْخُذُوهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُوهُ	١٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦٩
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٦٩
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	١٧٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٥
هَوْنَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنَهُ	١٧٦
بِأَيَّتِنَا	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَيَّتِنَا	١٧٦
وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	١٧٩
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	١٨٠
يُلْحِدُونَ	فتح الياء والحاء	يُلْحِدُونَ	١٨٠
أَسْمَتِيهِ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَسْمَتِيهِ	١٨٠
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	١٨٥
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	يُؤْمِنُونَ	١٨٥
وَيَذَرُهُمْ	إسكان الراء	وَيَذَرُهُمْ	١٨٦
مُرْسِنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسِنَهَا	١٨٧

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٨٨
أَلْسُوهُ	وقفاً: فيها ستة أوجه انظر النوع التاسع عشر	أَلْسُوهُ	١٨٨
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٨٨
تَعَشَّيْهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَعَشَّيْهَا	١٨٩
ءَاتَتْهُمَا	إمالة فتحة التاء والألف (الموضعين)	ءَاتَتْهُمَا (معاً)	١٩٠
فَتَعَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَلَّى	١٩٠
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٩٣
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	يَتَوَلَّى	١٩٦
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٩٨
وَتَرَبُّهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَبُّهُمْ	١٩٨
مَا يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	مَا يُوحَى	٢٠٣
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	٢٠٣
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٢٠٣

## (٨) سورة الأنفال

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢	زَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَتْهُمْ
٧	إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحْدَى
٩	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ

بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٠
الْأَقْدَامَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَقْدَامَ	١١
الْأَدْبَارَ	كما في آية ١١	الْأَدْبَارَ	١٥
وَمَا وَنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُهُ	١٦
وَلَيْكِنَ اللَّهُ	تخفيف النون وكسرها وصلها وضم هاء لفظ الجلالة ورقق اللام (الموضعين)	وَلَيْكِنَ اللَّهُ	١٧
رَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	رَمَى	١٧
مُوهِنٌ	بالتنوين مع الإخفاء	مُوهِنٌ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدَ	١٨
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
وَإِنَّ	كسر الهمزة	وَإِنَّ	١٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٩
فَقَاوِنَكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَقَاوِنَكُمْ	٢٦
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣١
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا	٣١
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	الْأَوَّلِينَ	٣١
بِعَذَابِ الْيَمِّ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْيَمِّ	٣٢
أَوْلِيَاءَهُدً	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أَوْلِيَاءَهُدً	٣٤

وَتَصَدِيَّةٌ	إشمام الصاد صوت الزاي	وَتَصَدِيَّةٌ	٣٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٦
لِيَمِيرَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وتشديد الياء الثانية مكسورة	لِيَمِيرَ	٣٧
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مَضَتْ سُنْتُ	إدغام التاء في السين	مَضَتْ سُنْتُ	٣٨
الْأُولَى	كما في آية ١١	الْأُولَى	٣٨
مَوْلَانِكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانِكُمْ	٤٠
الْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمَوْلَى	٤٠
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٤١
وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى	٤١
الَّتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الَّتَقَى	٤١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٤٢
الْقُصُورَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقُصُورَى	٤٢
وَيَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	وَيَحْيَى	٤٢
أَرْبَانِكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَانِكُمْ	٤٣
تَرْجِعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم وقفاً: كما في آية ١١	تَرْجِعُ الْأُمُورُ	٤٤
وَأَذِينِ	خلاد : إدغام الذال في الزاي	وَأَذِينِ	٤٨
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	٤٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥٠

يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يَتَوَقَّى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	يُؤْمِنُونَ	٥٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٥٨
سَوَاءً	وقفاً: خمسة القياس	سَوَاءً	٥٨
الْحَافِيَيْنِ	وقفاً: المد والقصر مع التسهيل	الْحَافِيَيْنِ	٥٨
وَبِالْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	وَبِالْمُؤْمِنِينَ	٦٢
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	الْمُؤْمِنِينَ	٦٤
مَائَتِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	مَائَتِينَ	٦٥
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٦٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٦٧
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
الْأَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَسْرَى	٧٠
وَلِيَّتِهِمْ	كسر الواو	وَلِيَّتِهِمْ	٧٢
أَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَى	٧٥

## (٩) سورة التوبة

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
بِعَذَابِ الْيَمِّ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْيَمِّ	٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤
مَأْمَنَهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	مَأْمَنَهُ	٦

وَتَأْتِي	إمالة فتحة الباء والألف	وَتَأْتِي	٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١٤
وَأَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	وَأَتَى	١٨
فَعَسَى <sup>٢</sup>	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى <sup>٢</sup>	١٨
الْفَاهِرُونَ	وقفاً: المد والقصر مع التسهيل	الْفَاهِرُونَ	٢٠
يَبْشُرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يَبْشُرُهُمْ	٢١
وَصَاقَت	إمالة فتحة الضاد والألف	وَصَاقَت	٢٥
رَحِبَتْ ثُمَّ	إدغام التاء في الشاء	رَحِبَتْ ثُمَّ	٢٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً: ثلاثة الإبدال	شَاءَ	٢٨
عَزِيرٌ	ضم الراء دون تنوين	عَزِيرٌ	٣٠
الْأَنْصَارِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	الْأَنْصَارِي	٣٠
يُضْهِوُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضْهِوُونَ	٣٠
أَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِي	٣٠
يُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤَفِّكُونَ	٣٠
وَيَأْتِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً ويبدل الهمزة	وَيَأْتِي	٣٢
بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى	٣٣
بِعَذَابِ الْيَمِينِ	كما في آية ٣	بِعَذَابِ الْيَمِينِ	٣٤
تُحْمِي	إمالة فتحة الميم والألف	تُحْمِي	٣٥

فَتَكْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَتَكْوَىٰ	٣٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	أَلْدُنْيَا (معاً)	٣٨
أَلْسْفَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْسْفَلَىٰ	٤٠
أَلْعَلْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْعَلْيَا	٤٠
عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ	٤٢
مَا زَادُوكُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	مَا زَادُوكُمْ	٤٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٨
تَسُوهُمُ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	تَسُوهُمُ	٥٠
مَوْلَانَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَا	٥١
أَلْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	أَلْمُؤْمِنُونَ	٥١
هَلْ تَرَبَّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَبَّصُونَ	٥٢
إِحْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحْدَىٰ	٥٢
كُرْهًا	ضم الكاف	كُرْهًا	٥٣
يُقْبَلُ	بالياء بدل التاء	تُقْبَلُ	٥٤
كُسَالَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالَىٰ	٥٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٥٥
ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ	٥٩
وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر	وَرَحْمَةٍ	٦١
عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٦١
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	مُؤْمِنِينَ	٦٢

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٤
تَسْتَهْزِئُونَ تَسْتَهْزُونَ تَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	تَسْتَهْزِئُونَ	٦٥
يُعْفُ	ياء مضمومة وفتح الفاء	نَعْفُ	٦٦
تُعَذِّبُ	تاء مضمومة وفتح الذال	نُعَذِّبُ	٦٦
طَائِفَةٌ	تنوين ضم في الموضع الثاني	طَائِفَةٌ	٦٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٦٩
وَأَلْمُوتِفِكْتِ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَأَلْمُوتِفِكْتِ	٧٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٣
وَمَاؤُنْهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَاؤُنْهُمْ	٧٣
أَعْيُنُهُمْ	إمالة فتحة النون والألف	أَعْيُنُهُمْ	٧٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٧٤
ءَاتَيْنَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْنَا	٧٥
ءَاتَيْتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَيْتَهُمْ	٧٦
وَنَجَّوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجَّوْنَهُمْ	٧٨
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	٧٨
عَذَابِ أَلِيمٍ	كما في الآية ٣	عَذَابِ أَلِيمٍ	٧٩
مَعِيَ	إسكان الباء (الموضعين)	مَعِيَ (معاً)	٨٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٨٥

أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٨٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٩٠
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابُ أَلِيمٌ	٩٠
الْمَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	الْمَرْضَىٰ	٩١
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٩٤
وَسَيَّرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	وَسَيَّرَىٰ	٩٤
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٩٥
وَمَا أَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أَوْلَاهُمْ	٩٥
يَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَىٰ	٩٦
الدَّوَابِّ	وفقاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الدَّوَابِّ	٩٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٨
السُّوءِ	وفقاً وجهان: ١. النقل ٢. الإبدال والإدغام	السُّوءِ	٩٨
عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عَسَىٰ	١٠٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٣
فَسَيَّرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وفقاً	فَسَيَّرَىٰ	١٠٥
وَالْمُؤْمِنُونَ	وفقاً: إبدال همزة واو	وَالْمُؤْمِنُونَ	١٠٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٦
الْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَىٰ	١٠٧
التَّقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	التَّقْوَىٰ	١٠٨

تَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	تَقْوَى	١٠٩
جُرْفٍ	إسكان الراء	جُرْفٍ	١٠٩
أَشْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَى	١١١
فَيَقْتُلُونَ	ضم الياء وفتح التاء ( للمجهول )	فَيَقْتُلُونَ	١١١
وَيَقْتُلُونَ	فتح الياء وضم التاء ( للمعلوم )	وَيَقْتُلُونَ	١١١
الْتَوْرَةِ	تقليل فتحة الراء والألف	الْتَوْرَةِ	١١١
وَالْقُرْآنِ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَالْقُرْآنِ	١١١
أَوْفٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفٍ	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	الْمُؤْمِنِينَ	١١٢
قُرْبٍ	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبٍ	١١٣
هَدَانَهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَانَهُمْ	١١٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١١٧
رُؤْفٍ	حذف الواو	رُؤْفٍ	١١٧
ضَاقَتْ	إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)	ضَاقَتْ (معاً)	١١٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مرات)	عَلَيْهِمْ	١١٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٢٢
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٤
زَادَتْهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَتْهُ	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَتْهُمْ	١٢٤
فَزَادَتْهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَتْهُمْ	١٢٥

تَرَوْنَ	بالتاء بدل الباء	يَرَوْنَ	١٢٦
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٧
يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِنُكُمْ	١٢٧
لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ	١٢٨
رُؤْفٌ	حذف الواو	رُؤْفٌ	١٢٨

## (١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	الرَّع	إمالة فتح الراء	الرَّع
٣	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٣	الْأَمْرُ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَمْرُ
٥	يُفْصِلُ	إبدال الباء نوناً	نُفْصِلُ
٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٨	مَأْوَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَاهُمْ
٩	نَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ	ضم الهاء وصلاً	نَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ
١٠	دَعَوْنَهُمْ (معاً)	إمالة فتحة الواو والألف (الموضعين)	دَعَوْنَهُمْ
١١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٣	وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ
١٣	لِيُؤْمِنُوا	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِيُؤْمِنُوا
١٥	تَتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تَتَلَى

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٥
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٦
أَدْرَبَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكُمْ	١٦
لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٧
بِأَيَّتِهِنَّ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَيَّتِهِنَّ	١٧
وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى	١٨
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	١٨
جَاءَتْهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهَا	٢٢
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	٢٢
أُنْجِلْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أُنْجِلْهُمْ	٢٣
مَتَّعُ	ضم العين	مَتَّعَ	٢٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٤
أَتَتْهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَتْهَا	٢٤
بِالْأَمْسِ	كما في آية ٣	بِالْأَمْسِ	٢٤
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٥
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	٢٦
فَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	فَكَفَى	٢٩

تَتَلَّوْا	بالتاء بدل الباء	تَتَبَّلُوا	٣٠
مَوْلِدُهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَدُهُمْ	٣٠
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٣٢
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٣
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٣٤
تُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤَفِّكُونَ	٣٤
يَهْدِي	إسكان الهاء وتخفيف الدال	يَهْدِي	٣٥
يَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	يَهْدِي	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	٣٧
تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ	٣٧
أَفْتَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنُهُ	٣٨
تَأْوِيلُهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُهُ	٣٩
وَلَيْكِنَ النَّاسُ	نون مخففة مكسورة وصلماً وضم السين	وَلَيْكِنَ النَّاسُ	٤٤
تَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشُرُهُمْ	٤٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٧
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٤٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٩
أَتَنْكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنْكُمُ	٥٠
هَلْ تُجْزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُجْزَوْنَ	٥٢

٥٧	قَدْ جَاءَ تَكُمُ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	٥٧
٥٧	وَهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	٥٧
٥٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	٥٧
٦١	إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	٦١
٦١	أَصْغَرَ	ضم الراء	٦١
٦١	أَكْبَرَ	ضم الراء	٦١
٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	٦٢
٦٤	الْبَشَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	٦٤
٦٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	٦٤
٧٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	٧٠
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	٧١
٧٢	أَجْرَى	إسكان الياء مع المد المنفصل	٧٢
٧٣	بِأَيَّتِنَا	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	٧٣
٧٤	فَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	٧٤
٧٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	٧٥
٧٦	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	٧٦
٧٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	٧٧
٧٧	جَاءَ كُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	٧٧
٧٨	بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	٧٨
٧٩	سَلَحِرٍ	قدم الحاء المفتوحة المشددة على الألف	٧٩

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨١
لِمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	لِمُوسَى	٨٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٧
بُيُوتًا بُيُوتَكُمْ	كسر الباء فيهما	بُيُوتًا بُيُوتَكُمْ	٨٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	الْمُؤْمِنِينَ	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٨٨
الْأَلِيمَ	كما في آية ٣	الْأَلِيمَ	٨٨
إِنَّهٗ	كسر الهمزة	أَنَّهٗ	٩٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٣
لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٦
يُؤْمِنُونَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	يُؤْمِنُونَ	٩٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٩٧
الْأَلِيمَ	كما في آية ٣	الْأَلِيمَ	٩٧
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٩٨

شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٩
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٩٩
وَالْأَرْضِ	كما في آية ٣	وَالْأَرْضِ	١٠١
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٠١
نُجِجَ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِجَ	١٠٣
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٣
يَتَوَفَّيْكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّيْكُمْ	١٠٤
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	١٠٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٠٩

## (١١) سورة هود

قراءة خلف	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ	١
مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ	٣
سَحْرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحْرٌ	٧
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٨
يَسْتَهْرُونَ يَسْتَهْرُونَ يَسْتَهْرُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْرُونَ	٨

يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٢
أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَهُ	١٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٥
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٧
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	١٨
الْأَخْسَرُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ	٢٢
كَالْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	كَالْأَعْمَى	٢٤
يَوْمِ الْيَمِّ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمِ الْيَمِّ	٢٦
نَزَلْنَاكَ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	نَزَلْنَاكَ	٢٧
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٢٧
وَأَتَيْنِي	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَيْنِي	٢٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	٢٩
أَرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُمْ	٢٩
قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا	٣٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٣
أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَهُ	٣٥

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٠
كُلِّ	كسر اللام بدون تنوين	كُلِّ	٤٠
وَمُرْسِنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	وَمُرْسِنَهَا	٤١
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٢
يَنْبِيَّ	كسر الياء	يَنْبِيَّ	٤٢
أَرْكَبَ مَعَنَا	إظهار الباء عند الميم ولخلاد وجه آخر بالإدغام	أَرْكَبَ مَعَنَا	٤٢
وَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَى	٤٥
عَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٢٦	عَذَابِ أَلِيمٍ	٤٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي	٥١
بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ	٥٣
أَعْتَرَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَعْتَرَكَ	٥٤
بِسُوءِ	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	بِسُوءِ	٥٤
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٥٨
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٦٠
أَتْنَهِنَا	إمالة فتحة الهاء والألف	أَتْنَهِنَا	٦٢
وَأَتْنِي	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنِي	٦٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٦
يَوْمِيذٍ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والياء	يَوْمِيذٍ	٦٦
وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ	٦٩

بِالْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرَى	٦٩
سَلِمٌ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلِمٌ	٦٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٩
رِءَاءَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاءَ أَيْدِيهِمْ	٧٠
يَبْوَيْلَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَبْوَيْلَتِي	٧٢
وَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُ	٧٤
الْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُشْرَى	٧٤
قَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَ	٧٦
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٧٧
وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ	٧٧
وَجَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُ	٧٨
السِّيَّاتِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء	السِّيَّاتِ	٧٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٢
أَرْبُكُمُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُمُ	٨٤
نَشْتُوا	وقفاً: ١٢ وجهاً خمسة القياس وسبعة الرسم	نَشْتُوا	٨٧
أَنْهَيْكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَنْهَيْكُمْ	٨٨
لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَتَرْبِكَ	٩١
وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	٩٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٤
بَعِدَتْ تُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	بَعِدَتْ تُمُودُ	٩٥

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٠
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠١
زَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادُوهُمْ	١٠١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٢
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	١٠٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	١١٠
أَلْسِيَّاتٍ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء	أَلْسِيَّاتٍ	١١٤
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	١١٤
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١١٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١١٨
فُوَادَكَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	فُوَادَكَ	١٢٠
وَجَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكَ	١٢٠
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	١٢٠
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	لِلْمُؤْمِنِينَ	١٢٠
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

## (١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ
٥	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٧	لِّلسَّائِلِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لِّلسَّائِلِينَ
١٦	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٧	الَّذِئْبُ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء مدية	الَّذِئْبُ
١٨	وَجَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءُوا
١٨	بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إمالة الجيم وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
١٩	فَأَدْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَدْلَى
١٩	يَبْشُرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يَبْشُرِي
٢١	أَشْتَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرْنُهُ
٢١	مَثْوُونَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوُونَهُ
٢١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢١	الْأَحَادِيثِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَحَادِيثِ
٢٤	رَّءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَّءَا
٢٤	وَأَلْفَحْشَاءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال	وَأَلْفَحْشَاءَ
٢٥	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ

رءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	٢٨
أَلْحَاطِيبِنَ أَلْحَاطِيبِنَ	وقفاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	٢٩
فَتْنَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	٣٠
قَدَّ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	٣٠
لَنَرْنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	٣٠
أُرْنِي	إمالة فتحة الراء والألف ( الموضعين )	٣٦
بِتَأْوِيلِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	٣٦
نَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	٣٦
يَأْتِيكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	٣٧
رَأْسِهِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	٤١
فَأَنْسَهُ	إمالة فتحة السين والألف	٤٢
أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	٤٣
فَأَرْسُلُونِ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	٤٥
دَابًّا	إسكان الهمزة	٤٧
تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	٤٧
يَعْصِرُونَ	بالتاء بدل الياء	٤٩
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	٥٠
سُو	وقفاً: أربعة أوجه أنظر الأصول	٥١
أَلْحَاطِيبِنَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	٥٢

مَكِينٌ أَمِينٌ	كما في آية ٢٥	مَكِينٌ أَمِينٌ	٥٤
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس ومثلها (نشأ)	يَشَاءُ	٥٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٥٨
يَكْتَلُ	بالياء بدل النون	نَكْتَلُ	٦٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٦٥
قَضَنَهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَنَهَا	٦٨
ءَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَىٰ	٦٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٧٢
جَزَّوُهُ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَزَّوُهُ	٧٥
فَقَدْ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَرَقَ	٧٧
تَرْنَلِكُ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرْنَلِكُ	٧٨
بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ	٨٣
عَسَىٰ	وقفاً: إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ	٨٣
وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ	٨٤
يَتَأَسَفُ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَأَسَفُ	٨٤
مُزَجِّجَةٍ	إمالة فتحة الجيم والألف	مُزَجِّجَةٍ	٨٨
لَخَطِيبِينَ لَخَطِيبِينَ	وقفاً وجهان: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	لَخَطِيبِينَ	٩١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٦

أَلْقَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَهُ	٩٦
خَطِيبِينَ خَطِيبِينَ	وقفاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيبِينَ	٩٧
ءَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوَىٰ	٩٩
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٩
قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١٠٠
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	١٠٠
يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ	١٠٠
الْأَحَادِيثِ	كما في آية ٢١	الْأَحَادِيثِ	١٠١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٠١
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	١٠٢
بِْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِْمُؤْمِنِينَ	١٠٣
يُوحَىٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء وبعدها ألف مع إمالة فتحة الحاء والألف	نُوحَىٰ	١٠٩
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١٠٩
الْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	١٠٩
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٠٩
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١١٠
فَنُنَجِّي	نون ساكنة مخفاة بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُنَجِّي	١١٠
كُشَا	وقفاً: خمسة القياس	كُشَا	١١٠

أَلَّابِبِ	كما في آية ٢١	أَلَّابِبِ	١١١
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	١١١
تَصْدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصْدِيقَ	١١١
وَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدِي	١١١
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال المهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١١١

## (١٣) سورة الرعد

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
الْمَرْءِ	إمالة فتحة الراء	الْمَرْءِ	١
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال المهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١
أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي	٢
مُسَيِّ	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَيِّ	٢
يُغْشِي	فتح الغين وتشديد الشين	يُغْشِي	٣
وَزَّرَعِ	تنوين كسر	وَزَّرَعِ	٤
وَنَخِيلِ	تنوين كسر	وَنَخِيلِ	٤
صِنَوَانِ	تنوين كسر	صِنَوَانِ	٤
وَعَبْرِ	كسر الراء	وَعَبْرِ	٤
تُسْقَى	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة القاف والألف	يُسْقَى	٤
وَيُفْضِلُ	بالياء بدل النون	وَيُفْضِلُ	٤
أَلَّاكُلِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّاكُلِ	٤

تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	٥
قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	ضم الهاء وصلأ	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	٦
أُنْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْتِي	٨
وَالْأَصَالِ	كما في آية ٤	وَالْأَصَالِ	١٥
أَفَاتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ	١٦
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	١٦
هَلْ يَسْتَوِي	إبدال التاء ياء	هَلْ تَسْتَوِي	١٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
الْأَمْثَالَ	كما في آية ٤	الْأَمْثَالَ	١٧
لِرَبِّهِمْ	ضم الهاء وصلأ	لِرَبِّهِمْ	١٨
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	١٨
وَمَا وَنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنَهُمْ	١٨
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٩
الْأَلْبَبِ	كما في آية ٤	الْأَلْبَبِ	١٩
عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفأ	عُقْبَى	٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٣
عُقْبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفأ	عُقْبَى	٢٤
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	الدُّنْيَا	٢٦
مَنْ أَنْابَ	وقفأ خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	مَنْ أَنْابَ	٢٧
طُوبَى	إمالة فتحة الباء والألف	طُوبَى	٢٩

مَعَابٍ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَعَابٍ	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
أَلْمَوْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتِي	٣١
لَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	لَهْدِي	٣١
أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	٣٢
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٣٤
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً (الموضعين)	عُقْبِي	٣٥
مَعَابٍ	وقفاً: تسهيل الهمزة	مَعَابٍ	٣٦
جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	٣٧
وَيُثَبِتُ	فتح التاء وتشديد الباء	وَيُثَبِتُ	٣٩
عُقْبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	عُقْبِي	٤٢
كَفِي	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفِي	٤٣

## (١٤) سورة إبراهيم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتح الراء	الرَّ
١	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٣	أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا
٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٦	أَنْجَلِكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنْجَلِكُمْ

٦	نِسَاءَكُمْ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	نِسَاءَكُمْ
٧	وَإِذْ تَأَذَّرَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّرَ
٧	لَأَزِيدَنَّكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَزِيدَنَّكُمْ
٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
٩	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٠	مُسَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَىٰ
١١	الْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنُونَ
١٢	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
١٣	فَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَىٰ
١٣	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١٤	خَافَ	إمالة فتحة الحاء والألف	خَافَ
١٤	وَخَافَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَخَافَ
١٥	وَخَابَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَخَابَ
١٦	وَيُسْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيُسْقَىٰ
١٩	خَلَقَ	ألف بعد الحاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَقَ
١٩	وَالْأَرْضَ	كسر الضاد	وَالْأَرْضَ
٢١	هَدَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْنَا
٢٢	لِي	إسكان الياء	لِي
٢٢	بِمُصْرِحٍ	كسر الياء	بِمُصْرِحٍ
٢٢	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ

٢٤	السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَا
٢٦	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارِ
٢٧	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٧	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَا
٢٨	الْبَوَارِ	تقليل فتحة الواو والألف	الْبَوَارِ
٣١	لِعِبَادِي	إسكان الياء وصلماً ووقفاً (تسقط وصلماً)	لِعِبَادِي
٣٢	الْأَنْهَرِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَنْهَرَ
٣٤	وَأَاتِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَاتِكُمْ
٣٥	الْأَصْنَامِ	كما في آية ٣٢	الْأَصْنَامَ
٣٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٨	تَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخْفِي
٣٨	السَّمَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	السَّمَا
٣٩	الدُّعَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	الدُّعَا
٤٠	دُعَاءِ	إثبات الياء وصلماً	دُعَاءِ
٤٢	الْأَبْصُرُ	كما في آية ٣٢	الْأَبْصِرُ
٤٣	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٤٣	هَوَاءِ	وقفاً: خمسة القياس	هَوَا
٤٤	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	ضم الهاء وصلماً	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ
٤٥	الْأَمْثَالِ	كما في آية ٣٢	الْأَمْثَالَ

٤٨	أَلْقَهَارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	أَلْقَهَارِ
٤٩	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٤٩	أَلَّا صَفَادِ	كما في آية ٣٢	أَلَّا صَفَادِ
٥٠	وَتَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	وَتَغْشَى
٥٢	أَلَّابِبِ	كما في آية ٣٢	أَلَّابِبِ

### (١٥) سورة الحجر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	الرَّ	إمالة فتح الراء	الرَّ
٢	رُبَمَا	تشديد الباء	رُبَمَا
٣	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ	ضم الهاء وصلأ	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ
٥	يَسْتَعْرِضُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَعْرِضُونَ
١٠	الْأُولِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولِينَ
١١	يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدالها ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ
١٣	خَلَّتْ سُنَّةٌ	إدغام التاء في السين	خَلَّتْ سُنَّةٌ
١٣	الْأُولِينَ	كما في آية ١٠	الْأُولِينَ
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٦	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا
٢٢	الرَّيْحِ	حذف الألف - على الأفراد -	الرَّيْحِ

٢٤	الْمُسْتَعْرِبِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	الْمُسْتَعْرِبِينَ
٣١	أَبِيَّ	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِيَّ
٤١	صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ
٤٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤٥	وَعْيُونٍ	كسر العين	وَعْيُونٍ
٤٦	بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ
٥٠	الْأَلِيمُ	كما في آية ١٠	الْأَلِيمُ
٥٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٥٣	نَبَشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نَبَشْرُكَ
٥٩	لَمَنْجُوهُمْ	إسكان النون مخففة وتخفيف الجيم	لَمَنْجُوهُمْ
٦١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٦٥	تُؤْمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤْمَرُونَ
٦٧	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٧٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧٧	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٨٢	بُيُوتًا ءَامِنِينَ	كسر الباء وقفاً: كما في آية ٤٦	بُيُوتًا ءَامِنِينَ
٨٤	أَغْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِي
٨٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٨٨
فَأَصْدَعُ	إشمام الصاد صوت الزاي	فَأَصْدَعُ	٩٤
الْمُسْتَهْزِئِينَ	وقفاً: تسهيل الهمزة أو حذفها	الْمُسْتَهْزِئِينَ	٩٥

### (١٦) سورة النحل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
١	وَتَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَىٰ
١	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٣	تَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَعَلَىٰ
٣	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٥	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٧	لِرءُوفٍ	حذف الواو	لِرءُوفٍ
٩	قَصْدُ	إشمام الصاد صوت الزاي	قَصْدُ
٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	جَآئِرٌ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَآئِرٌ
٩	هَدَانِكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَانِكُمْ
١٢	وَالنُّجُومِ	فتح الميم	وَالنُّجُومِ
١٢	مُسَخَّرَاتٍ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ
١٢	بِأَمْرِهِ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ

وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	١٤
وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقَى	١٥
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٢٠
الْأُولِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولِينَ	٢٤
فَأَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	فَأَتَى	٢٦
عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	٢٦
وَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتْنَهُمْ	٢٦
يَتَوَقَّفُهُمْ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَتَوَقَّفُهُمْ	٢٨
سُوءٍ	وقفاً: فيها ستة أوجه انظر الأصول	سُوءٍ	٢٨
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٢٨
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى	٢٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٠
يَتَوَقَّفُهُمْ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَتَوَقَّفُهُمْ	٣٢
أَنْ يَأْتِيَهُمْ	بالياء بدل التاء مع الادغام	أَنْ تَأْتِيَهُمْ	٣٣
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٣٤
يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	٣٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٥
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى	٣٦
هُدَاهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدَاهُمْ	٣٧

بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٣٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤١
يُوحَىٰ	ياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف وإمالة فتحة الحاء والألف	نُوحَىٰ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
بِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلأً	بِهِمُ الْأَرْضَ	٤٥
لَرُؤْفٌ	حذف الواو	لَرُؤْفٌ	٤٧
تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	يَرَوَا	٤٨
يَوْمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يَوْمَرُونَ	٥٠
تَجْرُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْرُونَ	٥٣
بِالْأُنثَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	بِالْأُنثَىٰ	٥٨
يَتَوَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَتَوَارَىٰ	٥٩
أَلْأَعْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأَعْلَىٰ	٦٠
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّحِي	٦١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦١
أَلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَىٰ	٦٢
عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٦٣
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَىٰ	٦٤
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	يُؤْمِنُونَ	٦٤

وَأَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَىٰ	٦٨
بِئُوتَا	كسر الباء	بِئُوتَا	٦٨
يَتَوَفَّنَكُمُ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنَكُمُ	٧٠
مَوْلَاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَاهُ	٧٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٧٦
أُمَهَّتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلأً، وابتداءً كحفص	أُمَهَّتِكُمْ	٧٨
تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	يَرَوَا	٧٩
يُؤْمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	يُؤْمِنُونَ	٧٩
بِئُوتِكُمْ	كسر الباء	بِئُوتِكُمْ	٨٠
بِئُوتَا	كسر الباء	بِئُوتَا	٨٠
رِءَا	وصلأً إمالة الراء، وقفاً إمالة الراء والهمزة	رِءَا	٨٥
رِءَا	وصلأً إمالة الراء، وقفاً إمالة الراء والهمزة	رِءَا	٨٦
إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	٨٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٩
هَتُّوْلَاءِ	وقفاً: فيها ثلاثة عشر وجهاً عملاً	هَتُّوْلَاءِ	٨٩
وَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَىٰ	٨٩
وُنُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وُنُشْرَىٰ	٨٩
الْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَىٰ	٩٠
وَيَنْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنْهَىٰ	٩٠
وَقَدْ جَعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	٩١

أَرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	أَرْبَى	٩٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٩٣
وَلَيَجْزِينَ	بالياء بدل النون	وَلَيَجْزِينَ	٩٦
أُنْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْتَى	٩٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	وَهْدَى	١٠٢
وَبُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشْرَى	١٠٢
يُلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يُلْحَدُونَ	١٠٣
يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلماً	يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	١٠٤
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٌ	١٠٤
فَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	فَعَلَيْهِمْ	١٠٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٠٧
وَتُوفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَتُوفَى	١١١
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
عَذَابُ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٣	عَذَابُ أَلِيمٌ	١١٧
أَجْتَبَهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَهُ	١٢١
وَهَدَنَهُ	إمالة فتحة الدال والألف	وَهَدَنَهُ	١٢١
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	١٢١
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	١٢٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٢٧

## (١٧) سورة الإسراء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى
١	الْأَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وفقاً	الْأَقْصَا
٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	مُوسَى
٢	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	هُدَى
٥	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٥	أَوْلَيْنَهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَيْنَهُمَا
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٧	لَيْسَتْوَأُ	فتح الهمزة دون واو بعدها	لَيْسَتْوَأُ
٨	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٩	وَيُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيُبَشِّرُ
١٠	عَدَا بَا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو وجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَدَا بَا أَلِيمًا
١٣	يَلْقَنَهُ	إمالة فتحة القاف والألف	يَلْقَنَهُ
١٤	كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى
١٥	أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى
١٥	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
١٧	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى

يَصَلِّهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصَلِّهَا	١٨
وَسَعَى	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعَى	١٩
وَقَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَقَضَى	٢٣
يَبْلُغَنَّ	ألف ممدودة مشبعاً بعد الغين وكسر النون	يَبْلُغَنَّ	٢٣
كِلَاهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	كِلَاهُمَا	٢٣
أَفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أَفِّ	٢٣
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٢٦
الزَّيْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الزَّيْنَى	٣٢
فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَعَلْنَا	٣٣
تُسْرِفُ	بالتاء بدل الياء	يُسْرِفُ	٣٣
مَسْؤُلًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُلًا	٣٤
تَأْوِيلًا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلًا	٣٥
مَسْؤُلًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُلًا	٣٦
أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى	٣٩
فَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلْقَى	٣٩
أَفْأَصَفْنَكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَفْأَصَفْنَكُمْ	٤٠
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٤١
لِيَذْكُرُوا	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٤١
تَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	كما يَقُولُونَ	٤٢
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٤٣

٤٣	عَمَّا يَقُولُونَ	بالتاء بدل الباء	تَقُولُونَ
٤٧	نَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوَى
٥١	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى
٥١	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٥٢	لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ
٥٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٥٥	زُبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا
٥٧	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	ضم الهاء وصلًا	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ
٦٣	أَذْهَبَ فَمَنْ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبَ فَمَنْ
٦٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٤	وَرَجَلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكَ
٦٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦٥	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى
٦٧	نَجْنِكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجْنِكُمْ
٦٩	أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى
٧٢	أَعْمَى (معاً)	إمالة فتحة الميم والألف (الموضعين)	أَعْمَى
٧٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٧٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٨١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٨٣	وَنَمَّا	إمالة فتحة النون والهمزة	وَنَمَّا

يُعُوسًا	وقفًا: تسهيل الهمزة	يُعُوسًا	٨٣
أَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدِي	٨٤
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
فَأَبِي	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبِي	٨٩
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	٩٢
تَرَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	تَرَقَى	٩٣
نَقَرُوهُ	وقفًا: التسهيل بين الهمزة والواو	نَقَرُوهُ	٩٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
أَلْهَدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدِي	٩٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٥
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٩٦
مَا وَنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَا وَنَهُمْ	٩٧
خَبَتِ زِدْنَهُمْ	إدغام التاء في الزاي	خَبَتِ زِدْنَهُمْ	٩٧
فَأَبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفًا	فَأَبِي	٩٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١
يَنْمُوسِي	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسِي	١٠١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠٤
يُتَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلِي	١٠٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠٧

أَلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنَى	١١٠
-------------	-------------------------	-------------	-----

### (١٨) سورة الكهف

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢+١	عَوَجًا	وصلاً: بلا سكت مع الإخفاء	عَوَجًا قِيمًا
٢	وَيُبَشِّرَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيَبَشِّرَ
١٠	أَوْى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	أوى
١٢	أَحْصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَى
١٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
١٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٥	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
١٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
١٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٩	لَبِثْتُمْ (معاً)	إدغام التاء في التاء (الموضعين)	لَبِثْتُمْ
١٩	بِوَرَقِكُمْ	إسكان الراء	بِوَرَقِكُمْ
١٩	أَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكَى
٢٠	إِذَا أَبَدَا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	إِذَا أَبَدَا
٢١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مواضع)	عَلَيْهِمْ
٢٤	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى
٢٥	مَائَةٍ	كسر التاء المربوطة وحذف التنوين	مَائَةٍ

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٨
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٢٨
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شَاءَ (معاً)	٢٩
تَحْتَمُ الْأَنْهَرُ	ضم الهاء وصلماً	تَحْتَمُ الْأَنْهَرُ	٣١
ثُمَّ	ضم التاء والميم	ثُمَّ	٣٤
سَوْنَكَ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنَكَ	٣٧
إِذْ دَخَلْتَ	إدغام الدال في الدال	إِذْ دَخَلْتَ	٣٩
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٣٩
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	٤٠
بِثْمَرِهِ	ضم التاء والميم	بِثْمَرِهِ	٤٢
يَكُنْ	بالياء بدل التاء	تَكُنْ	٤٣
أَوْلِيَّةُ	كسر الواو	أَوْلِيَّةُ	٤٤
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤٥
الرَّيْحُ	ياء ساكنة دون ألف على الأفراد	الرَّيْحُ	٤٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٤٦
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٤٧
لَقَدْ جَعْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَعْتُمُونَا	٤٨
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٤٩
أَحْصَنَهَا	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَنَهَا	٤٩
نَقُولُ	بالنون بدل الياء	يَقُولُ	٥٢

وَرَاءُ	وصلاً إمالة فتحة الراء فقط وقفاً إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	وَرَاءُ	٥٣
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٥٤
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَهُمْ	٥٥
أَلْهَدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدِي	٥٥
هَزُوا هَزَا هَزُوا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هَزُوا	٥٦
أَلْهَدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدِي	٥٧
إِذَا أَبَدَا	كما في آية ٢٠	إِذَا أَبَدَا	٥٧
مَوْلَا مَوْلَا	وقفاً: وجهان: ١- الإبدال ٢- النقل	مَوْلَا	٥٨
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٥٩
لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ	٥٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٠
لِفَتْنِهِ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتْنِهِ	٦٠
لِفَتْنِهِ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتْنِهِ	٦٢
أَنْسَلِيهِ	كسر الهاء	أَنْسَلِيهِ	٦٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٦
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٦٩

لَيَغْرُقَ	ياء مفتوحة بدل التاء وفتح الراء	لَتُغْرِقَ	٧١
أَهْلُهَا	ضم اللام	أَهْلَهَا	٧١
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدَّ جِئْتِ	٧١
شَيْئًا إِمْرًا	كما في آية ٢٠	شَيْئًا إِمْرًا	٧١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدَّ جِئْتِ	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
لَتَتَّخِذَنَّ	إدغام الذال في التاء	لَتَتَّخِذَنَّ	٧٧
حَامِيَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِيَةٍ	٨٦
أَلْحُسْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحُسْنِي	٨٨
أَلْسُدَيْنِ	ضم السين	أَلْسُدَيْنِ	٩٣
يُفْقَهُونَ	ضم الياء وكسر القاف	يَفْقَهُونَ	٩٣
يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	٩٤
خَرَّاجًا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَّجًا	٩٤
سَاوِي	إمالة فتحة الواو والألف	سَاوِي	٩٦
قَالَ أَتُونِي	بهمة وصل	قَالَ ءَاتُونِي	٩٦
أَسْطَبِعُوا	تشديد الطاء	أَسْطَبِعُوا	٩٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٨
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠٤

هُزُوا هُزَا هُزُوا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هُزُوا	١٠٦
يَنْفَدَ	بالياء بدل التاء	تَنْفَدَ	١٠٩
يُوجَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١١٠

## (١٩) سورة مريم

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
كَهَيْعَصَ ذِكْرُ	إمالة فتحة الياء وإدغام دال الصاد في الذال	كَهَيْعَصَ ذِكْرُ	٢-١
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٣
نَبْشُرَكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نَبْشُرَكَ	٧
تَنْحِي	إمالة فتحة الياء والألف	تَنْحِي	٧
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٨
خَلَقْنَاكَ	نون مفتوحة بدل التاء بعدها ألف	خَلَقْنَاكَ	٩
شَيَا شَيَا	وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيَا	٩
فَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَى	١١
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	١١
يَنْحِي	إمالة فتحة الياء والألف	يَنْحِي	١٢
أَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبَى	٢٠
فَنَادَاهَا	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَاهَا	٢٤

قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٢٤
تَسْقِطُ	فتح التاء والقاف	تُسْقِطُ	٢٥
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٢٧
ءَاتَنِي	إسكان الياء وقفاً (تحذف وصلأً)	ءَاتَنِي	٣٠
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَيْسَى	٣٤
قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ	٣٤
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٣٥
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٣٦
يَأْتُونَنَا	وقفاً: إبدال همزة ألفاً	يَأْتُونَنَا	٣٨
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال همزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٩
شَيْئاً، شَيْئاً	كما في آية ٩	شَيْئاً	٤٢
قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنِي	٤٣
صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٤٣
عَيْسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَيْسَى	٤٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٥١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٥٨
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٥٨
وَبِكَيْتًا	كسر الباء	وَبِكَيْتًا	٥٨
شَيْئاً، شَيْئاً	كما في آية ٩	شَيْئاً	٦٠
مَاتِيًّا	وقفاً: إبدال همزة ألفاً	مَاتِيًّا	٦١
هَلْ تَعْلَمُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَعْلَمُ	٦٥

يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ	٦٧
شَيَا، شَيَا	كما في آية ٩	شَيَا	٦٧
أُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أُولَى	٧٠
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٧٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٣
وَرِيًّا وَرِيًّا	وقفاً وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ٢. إبدالها ياءً وإدغامها فيها بعدها	وَرِيًّا	٧٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٧٦
وَوُلْدًا	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوُلْدًا	٧٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٤
وُلْدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا	٨٨
لَقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْ	٨٩
شَيْعًا إِذَا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	شَيْعًا إِذَا	٨٩
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مخففة مكسورة	يَنْفَطِرْنَ	٩٠
وُلْدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا	٩١
وُلْدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا	٩٢
أَحْصَهُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَهُمْ	٩٤
لِتَبَشِّرَ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	لِتَبَشِّرَ	٩٧
هَلْ تُحِسُّ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُحِسُّ	٩٨

## (٢٠) سورة طه

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	طه	إمالة فتحة الطاء والهاء	طه
٢	لِتَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	لِتَشْقَى
٣	مَخَشَى	إمالة فتحة الشين والألف	مَخَشَى
٤	أَلْعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	أَلْعَلَى
٥	أَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَى
٦	أَلْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْتَرَى
٧	وَأَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	وَأَخْفَى
٨	أَحْسَنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَحْسَنَى
٩	أَتَنَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَكَ
٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٠	رَءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَءَا
١٠	لِأَهْلِهِ	ضم الهاء وصلماً	لِأَهْلِهِ
١٠	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
١١	أَتْلَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهَا
١١	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
١٢	طُوى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	طُوى
١٣	وَأَنَا	تشديد النون	وَأَنَا

أَخْتَرْتُكَ	نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء	أَخْتَرْتُكَ	١٣
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٣
لِتُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	لِتُجْزَى	١٥
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	١٥
هُوَئُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوَئُهُ	١٦
فَتَرْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَتَرْدَى	١٦
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى	١٧
وَلِي	إسكان الباء	وَلِي	١٨
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٨
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى	١٩
فَأَلْقَاهَا	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَاهَا	٢٠
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	٢٠
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَى	٢١
ءَايَةٌ أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	ءَايَةٌ أُخْرَى	٢٢
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	الْكُبْرَى	٢٣
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	٢٤
مِنْ أَهْلِي	وقفاً كما في آية ٢٢	مِنْ أَهْلِي	٢٩

يَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَىٰ	٣٦
مَرَّةً أُخْرَىٰ	كما في آية ٢٢	مَرَّةً أُخْرَىٰ	٣٧
يُوحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰ	٣٨
إِذ تَمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذ تَمْشِي	٤٠
فَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	فَلَبِثَتْ	٤٠
يَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَىٰ	٤٠
طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَىٰ	٤٣
سَخَنَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	سَخَنَىٰ	٤٤
يَطْغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	يَطْغَىٰ	٤٥
وَأَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَرَىٰ	٤٦
قَدْ جَعْنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعْنَكَ	٤٧
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	٤٧
وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ	٤٨
يَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَمُوسَىٰ	٤٩
أَعْطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَىٰ	٥٠
هَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَىٰ	٥٠
الْأُولَىٰ	كما في آية ٢١	الْأُولَىٰ	٥١
يَنْسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَنْسَىٰ	٥٢
شَتَّىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّىٰ	٥٣
الْنُهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْنُهَىٰ	٥٤

تَارَةٌ أُخْرَى	كما في آية ٢٢	تَارَةٌ أُخْرَى	٥٥
وَأَبِي	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبِي	٥٦
يَنْمُوسِي	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسِي	٥٧
سُورَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	سُورَى	٥٨
ضُحَى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفاً	ضُحَى	٥٩
فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى	٦٠
أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى	٦٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦١
حَاب	إمالة فتحة الحاء والألف	حَاب	٦١
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦١
الَّنَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الَّنَجْوَى	٦٢
إِنَّ	نون مشددة مفتوحة	إِنَّ	٦٣
الْمُتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	الْمُتَلَّى	٦٣
أَسْتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَسْتَعْلَى	٦٤
يَنْمُوسِي	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسِي	٦٥
مَنْ أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٢٢	مَنْ أَلْقَى	٦٥
تَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تَسْعَى	٦٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٧
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً: مثل ٢١	الْأَعْلَى	٦٨
تَلْقَفَ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلْقَفَ	٦٩

سَجِرٍ	كسر السين دون ألف وإسكان الحاء	سَجِرٍ	٦٩
أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى	٦٩
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٧٠
ءَأَمْنُمْ	همزة مفتوحة ثانية على الإستفهام	ءَأَمْنُمْ	٧١
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	٧١
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٧٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٢
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	٧٣
سَيِّئِي	إمالة فتحة الياء والألف	سَيِّئِي	٧٤
أَلْعَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْعَلِي	٧٥
تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى	٧٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧٧
تَخَفَّ	دون ألف وإسكان الفاء	تَخَفَّ	٧٧
تَخَشَّى	إمالة فتحة الشين والألف	تَخَشَّى	٧٧
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَى	٧٩
أَجْبَيْتُكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	أَجْبَيْتُكُمْ	٨٠
وَوَاعَدْتُكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	وَوَاعَدْتُكُمْ	٨٠
وَأَلْسَلَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَلْسَلَوِي	٨٠
رَزَقْتُكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	رَزَقْتُكُمْ	٨١
هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى	٨١

أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٨٢
يَمْوَسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَمْوَسَى	٨٣
لِتَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	لِتَرْضَى	٨٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٦
بِمَلِكِنَا	ضم الميم	بِمَلِكِنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلْنَا	٨٧
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	أَلْقَى	٨٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٨٨
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٨٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٩١
يَبْنُومُ	كسر الميم	يَبْنُومُ	٩٤
بِرَأْسِي	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِرَأْسِي	٩٤
تَبْصُرُوا	بالتاء بدل الياء	يَبْصُرُوا	٩٦
فَنَبَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	٩٦
فَأَذْهَبْ فَإِنَّ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	فَأَذْهَبْ فَإِنَّ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١٠٣
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١٠٤
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	١٠٧
حَابٍ	إمالة فتحة الحاء والألف	حَابٍ	١١١

فَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَلَى	١١٤
يُقَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقَضَى	١١٤
أَبِي	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِي	١١٦
فَتَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَشْقَى	١١٧
تَعْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَعْرَى	١١٨
نَضْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	نَضْحَى	١١٩
يَبْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يَبْلَى	١٢٠
وَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَى	١٢١
فَغَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَغَوَى	١٢١
أَجْتَبَهُ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبَهُ	١٢٢
وَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَهَدَى	١٢٢
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	١٢٣
يَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يَشْقَى	١٢٣
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٤
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى	١٢٥
تُنْسَى	إمالة فتحة السين والألف	تُنْسَى	١٢٦
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	١٢٧
أَلْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْهَى	١٢٨
مُسَى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَى	١٢٩
تَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضَى	١٣٠
أَلْدَنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدَنْيَا	١٣١

وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقَى	١٣١
لِلتَّقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقْوَى	١٣٢
يَأْتِيهِمْ	بالياء بدل التاء	تَأْتِيهِمْ	١٣٣
الْأُولَى	كما في آية ٢١	الْأُولَى	١٣٣
وَنَحْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	وَنَحْزَى	١٣٤
الضَّرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الضَّرَاطِ	١٣٥
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	أَهْتَدَى	١٣٥

## (٢١) سورة الأنبياء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	النَّجْوَى
٥	أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَهُ
٥	الْأَوْلُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوْلُونَ
٦	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ
٧	نُوحِي	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف بدل الياء وإمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِي
٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
١١	كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً
١١	قَوْمًا آخَرِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَوْمًا آخَرِينَ
١٣	تُسَلُّونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	تُسَلُّونَ

دَعَوْنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعَوْنَهُمْ	١٥
يُسْأَلُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	يُسْأَلُونَ	٢٣
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٢٤
أَرْتَضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضِي	٢٨
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٠
رَاءَكَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رَاءَكَ	٣٦
هَزُؤًا	إسكان الزاي وهمز الواو وصلماً	هَزُؤًا	٣٦
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٣٨
وَجُوهَهُمُ النَّارَ	ضم الهاء وصلماً	وَجُوهَهُمُ النَّارَ	٣٩
بَلْ تَأْتِيهِمْ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَأْتِيهِمْ	٤٠
فَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَجَاقَ	٤١
يَسْتَهْزِئُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِئُونَ	٤١
عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْعَمْرُ	٤٤
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٤٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٨
فَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	فَتَى	٦٠
يَتَابَرَاهِمُ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	يَتَابَرَاهِمُ	٦٢
أَفِ	حذف التنوين وكسر الفاء	أَفِ	٦٧
الْأَخْسَرِينَ	كما في آية ٥	الْأَخْسَرِينَ	٧٠
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٧٣

نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٧٦
لِيُحْصِنَكُمْ	إبدال التاء ياءً	لِيُحْصِنَكُمْ	٨٠
بِاسْمِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِاسْمِكُمْ	٨٠
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٨٣
مَسْنَى	إسكان الياء (تحذف وصلماً)	مَسْنَى	٨٣
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٨٤
فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى	٨٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٨٨
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٨٩
يَحْيَى	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيَى	٩٠
وَحَرَمٌ	كسر الحاء وإسكان الراء دون ألف	وَحَرَمٌ	٩٥
يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	إبدال الهمزة ألفاً فيها	يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	٩٦
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	١٠١
وَتَتَلَّقْنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَتَتَلَّقْنَهُمْ	١٠٣
الزُّبُورِ	ضم الزاي	الزُّبُورِ	١٠٥
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلماً)	عِبَادِي	١٠٥
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	١٠٨
قُلْ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلماً	قُلْ	١١٢

## (٢٢) سورة الحج

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٢	سُكَّرَى	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرَى
٢	بِسُكَّرَى	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	بِسُكَّرَى
٤	تَوَلَّاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّاهُ
٥	مُسَّبَى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَّبَى
٥	يُتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفَّى
٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
٦	أَلْمَوَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوَى
٨	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٩	أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا
١١	أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا
١٣	أَلْمَوَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْمَوَى
١٥	أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا
١٧	وَأَلنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلنَّصْرَى
١٨	يَشَاءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَاءُ
١٩	رُءُوسِهِمْ	ضم الهاء وصلماً	رُءُوسِهِمْ

وَلَوْلُوا	تنوين كسر بدل الفتح وقفاً: إبدال الهمزة الأولى واواً والهمز الثانية ثلاثة أوجه انظر الأصول	وَلَوْلُوا <sup>ط</sup>	٢٣
ضَرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صَرَاطِ	٢٤
سَوَاءً	تنوين ضم بدل الفتح	سَوَاءً	٢٥
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٢٥
بَيْتِي	إسكان الباء	بَيْتِي	٢٦
يُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَى	٣٠
تَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	تَقْوَى	٣٢
مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ	٣٣
مَنْسِكًا	كسر السين	مَنْسِكًا	٣٤
وَجَبَتْ جُنُوبَهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبَهَا	٣٦
الْتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْتَقْوَى	٣٧
هَدَيْكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْكُمْ	٣٧
أُذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ	٣٩
يُقْتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَلُونَ	٣٩
هَدَمْتَ صَوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	هَدَمْتَ صَوَامِعُ	٤٠
الْأُمُورِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُمُورِ	٤١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٤
أَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ	٤٤

تَعْبَى	إمالة الميم والألف وفقاً (الموضعين)	تَعْمَى (معاً)	٤٦
يَعْدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْدُونَ	٤٧
أَخَذْتَهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهَا	٤٨
تَمْنَى	إمالة فتحة النون والألف	تَمْنَى	٥٢
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	أَلْقَى	٥٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٤
لِرءُوفٍ رَّحِيمٍ	حذف الواو	لِرءُوفٍ رَّحِيمٍ	٦٥
مَنْسِكًا	كسر السين	مَنْسِكًا	٦٧
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	هُدَى	٦٧
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٧٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ (معاً)	٧٢
تَرْجِعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم، وفقاً: مثل ٤١	تَرْجِعُ الْأُمُورُ	٧٦
أَجْتَبِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَجْتَبِكُمْ	٧٨
سَمِنَكُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سَمِنَكُمْ	٧٨
مَوْلِكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلِكُمْ	٧٨
أَلْمَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْمَوْلَى	٧٨

### (٢٣) سورة المؤمنون

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَلْمُؤْمِنُونَ	وفقاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنُونَ	١

٧	أَبْتَعِيْ	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَعِيْ
٩	صَلَوَاتِهِمْ	دون واو بعد اللام على الأفراد	صَلَوَاتِهِمْ
١٣	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
١٩	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٢٠	لِلَّذَاكِلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	لِلَّذَاكِلِينَ
٢١	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ
٢٤	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	أَلْأَوْلِينَ	كما في آية ٢٠	أَلْأَوْلِينَ
٢٧	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٢٧	كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ
٢٨	نَجِدْنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِدْنَا
٣١	قَرْنَاَءَ الْآخِرِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَرْنَاَءَ الْآخِرِينَ
٣٣	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٣٧	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٣٧	وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا
٣٨	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى
٣٨	بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ
٤٢	قُرُونًا آخِرِينَ	كما في آية ٣١	قُرُونًا آخِرِينَ
٤٣	يَسْتَعْرِضُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَعْرِضُونَ

تَتْرَا	إمالة فتحة الراء والألف	تَتْرَا	٤٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٤
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٤٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	٤٩
رُبُّوهُ	ضم الراء	رُبُّوهُ	٥٠
قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٥٠
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٥٣
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٨
تَجْرُورٍ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجْرُورٍ	٦٤
تَتَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَتَلَّى	٦٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٦٨
الْأُولَى	كما في آية ٢٠	الْأُولَى	٦٨
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧٠
خَرَجَا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجَا	٧٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٧٣
الْصِرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	الْصِرَاطِ	٧٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٧
وَالْأَفِيدَةَ	وقفاً: الهمزة الأولى من سكت فله السكت والنقل ومن لم يسكت فله النقل فقط وحذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى الفاء	وَالْأَفِيدَةَ	٧٨

الْأَوَّلُونَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلُونَ	٨١
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	الْأَوَّلِينَ	٨٣
فَأَنبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنبِي	٨٩
عَلِمُ	ضم الميم	عَلِمُ	٩٢
فَتَعَلَّبِي	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَعَلَّبِي	٩٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٩
يَتَسَاءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	١٠١
تُتَلَّبِي	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَّبِي	١٠٥
شَقَوْتُنَا	فتح الشين والقاف وبعدها ألف	شَقَوْتُنَا	١٠٦
فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	١١٠
سُحْرِيًّا	ضم السين	سُحْرِيًّا	١١٠
إِنَّهُمْ	كسر الهمزة	أَنَّهُمْ	١١١
الْفَائِزُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الْفَائِزُونَ	١١١
قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ	١١٢
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١١٢
قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ	١١٤
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١١٤
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ	١١٥
فَتَعَلَّبِي	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَلَّبِي	١١٦

## (٢٤) سورة النور

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٣	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
٩	وَالْخَمْسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَمْسَةُ
١١	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١١	تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى
١٢	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٣	جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا
١٤	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
١٥	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ
١٦	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٧	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ
١٩	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	رءُوفٌ رَّحِيمٌ	حذف الواو	رءُوفٌ رَّحِيمٌ
٢١	خُطُوبَاتٍ (معاً)	إسكان الطاء مع القلقلة (الموضعين)	خُطُوبَاتٍ
٢٢	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٣	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا
٢٤	تَشْهَدُ	بالياء بدل التاء	يَشْهَدُ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ

يُوقِفِهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلأ	يُوقِفِهِمُ اللَّهُ	٢٧
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٧
بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	٢٧
أَزْكِي	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكِي	٢٨
بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٢٩
أَزْكِي	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكِي	٣٠
جُيُوبِينَ	كسر الجيم	جُيُوبِينَ	٣١
الْأَيْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَيْمَى	٣٢
يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	ضم الهاء وصلأ	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	٣٣
ءَاتَانِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَانِكُمْ	٣٣
الْذُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الْذُّنْيَا	٣٣
دُرِّيَّ	همزة بعد الياء الممدودة	دُرِّيَّ	٣٥
تُوقَدُ	بالتاء بدل الياء	يُوقَدُ	٣٥
بُيُوتٍ	كسر الباء	بُيُوتٍ	٣٦
وَالْأَصَالِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَالْأَصَالِ	٣٦
وَالْأَبْصَرُ	كما في الآية ٣٦	وَالْأَبْصَرُ	٣٧
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٣٩
فَوَقَدَهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	فَوَقَدَهُ	٣٩
يَغْشَاهُ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهُ	٤٠
يَرْنَاهَا	إمالة فتحة الراء والألف	يَرْنَاهَا	٤٠

فَتْرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتْرَى	٤٣
بِالْأَبْصَرِ	كما في آية ٣٦	بِالْأَبْصَرِ	٤٣
الْأَبْصَرِ	كما في آية ٣٦	الْأَبْصَرِ	٤٤
خَلِقُ	ألف بعد الحاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَقَ	٤٥
كُلِّ	كسر اللام	كُلِّ	٤٥
صِرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطِ	٤٦
يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّى	٤٧
بِالْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِالْمُؤْمِنِينَ	٤٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٠
وَيَتَّقِهِ وَيَتَّقِهِ	كسر القاف وصلة الهاء بياء مديّة ولخلاد وجه ثانٍ بإسكان الهاء	وَيَتَّقِهِ	٥٢
الْفَأْبُزُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الْفَأْبُزُونَ	٥٢
أَرْتَضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضِي	٥٥
تَحْسَبَنَّ	بالياء بدل التاء	تَحْسَبَنَّ	٥٧
وَمَا وَنَهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنَهُمْ	٥٧
ثَلَاثُ	فتح التاء	ثَلَاثُ	٥٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٨
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	٦١
بِيُوتِكُمْ	كسر الباء	بِيُوتِكُمْ	٦١
بُيُوتِ	كسر الباء (٨ مرات)	بُيُوتِ	٦١

بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦١
إِمَّهَتِكُمْ	وصلاً: كسر الهمزة والميم، إبتداءً كحفص	أُمَّهَتِكُمْ	٦١
يَسْتَأْذِنُوهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَأْذِنُوهُ	٦٢
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٦٣

### (٢٥) سورة الفرقان

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	أَفْتَرْنَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَاهُ
٤	فَقَدَّ جَاءُوا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدَّ جَاءُوا
٥	تُمَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تُمَلَّى
٨	يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى
٨	يَأْكُلُ	بالتون بدل الباء	نَأْكُلُ
١٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
١٦	مَسْؤُولًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسْؤُولًا
١٧	يَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ
١٩	تَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	يَسْتَطِيعُونَ
٢١	نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٢٢	بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى
٢٧	أَتَّخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ
٢٨	يَنُوتِلْتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَنُوتِلْتِي
٢٩	إِذْ جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَنِي

وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٣١
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	مُوسَىٰ	٣٥
عَدَابًا أَلِيمًا	وفقاً لخلاص وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَدَابًا أَلِيمًا	٣٧
هُزُوا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزُوا	٤١
هُوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هُوْنُهُ	٤٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٤٥
بُشْرًا	بنون مفتوحة بدل الباء المضمومة	بُشْرًا	٤٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	٥٠
لِيَذْكُرُوا	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُوا	٥٠
فَأَبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبَىٰ	٥٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٥٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٥٨
أَسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوَىٰ	٥٩
يَأْمُرَنَا	بالياء بدل التاء	تَأْمُرَنَا	٦٠
وَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزَادَهُمْ	٦٠
سُرُجًا	ضم السين والراء دون ألف	سِرْجًا	٦١
يَذْكُرُ	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	يَذْكُرُ	٦٢
فِيهِ	قصر الهاء بدون صلة	فِيهِ	٦٩
وَذُرِّيَّتِنَا	حذف الألف - على الأفراد -	وَذُرِّيَّتِنَا	٧٤
وَيُلْقُونَ	فتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف	وَيُلْقُونَ	٧٥

## (٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	طسّم	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طسّم
٣	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واوياً	مُؤْمِنِينَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٦	يَسْتَهْرِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه: ١. تسهيل همزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال همزة ياءً	يَسْتَهْرِءُونَ
٨	مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واوياً	مُؤْمِنِينَ
١٠	نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى
١٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٧	إِسْرَائِيلَ	وقفاً: تسهيل همزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ
١٨	وَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	وَلَبِثَتْ
٢٢	إِسْرَائِيلَ	وقفاً: تسهيل همزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ
٢٦	الْأُولَئِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَئِينَ
٢٩	أَتَّخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذَتْ
٣٢	فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى
٣٥	تَأْمُرُونَ	وقفاً: إبدال همزة ألفاً	تَأْمُرُونَ
٤١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
٤٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى

فَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقَى	٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
مَا يَأْفِكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ	٤٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٨
ءَأَمْتُمْ	زاد همزة مفتوحة على الإستفهام	ءَأَمْتُمْ	٤٩
أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	٥١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٥٢
لَعَايَظُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَعَايَظُونَ	٥٥
وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	٥٧
إِسْرَائِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	٥٩
تَرَاءَا تَرَاءَا	وصلاً إمالة فتحة الراء والألف وقفاً: إمالة الراء والهمزة وتسهيلها	تَرَاءَا	٦١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٣
أَلْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	أَلْآخِرِينَ	٦٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٥
أَلْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	أَلْآخِرِينَ	٦٦
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٦٧

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٩
إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
الْأَقْدَمُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْدَمُونَ	٧٦
الْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخِرِينَ	٨٤
أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	أَتَى	٨٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واو	الْمُؤْمِنِينَ	١٠٢
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واو	مُؤْمِنِينَ	١٠٣
رَسُولٌ أَمِينٌ	وقفاً خلال وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٠٧
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٠٩
الْأَرْذَلُونَ	كما في آية ٢٦	الْأَرْذَلُونَ	١١١
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واو	الْمُؤْمِنِينَ	١١٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١١٨
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واو	الْمُؤْمِنِينَ	١١٨
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واو	مُؤْمِنِينَ	١٢١
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٢٥
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٢٧
وَعْيُونَ	كسر العين	وَعْيُونَ	١٣٤
الْأَوْلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوْلِينَ	١٣٧
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واو	مُؤْمِنِينَ	١٣٩

كذَّبتْ تُموذُ	إدغام التاء في التاء	كذَّبتْ تُموذُ	١٤١
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٤٣
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٤٥
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ	١٤٧
بِيُونًا	كسر الباء	بِيُونًا	١٤٩
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٥٨
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٦٢
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٦٤
الْآخِرِينَ	كما في آية ٢٦	الْآخِرِينَ	١٧٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧٣
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٧٤
لَيْكَةِ	كما في آية ٢٦	لَيْكَةِ	١٧٦
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٧٨
أَجْرِي	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِي	١٨٠
الْأُولِينَ	كما في آية ٢٦	الْأُولِينَ	١٨٤
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	١٨٧
مُؤْمِنِينَ	وقفًا: إبدال الهمزة واوًا	مُؤْمِنِينَ	١٩٠
نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٩٣
الرُّوحِ الْأَمِينِ	فتح الحاء وفتح النون، وقفًا مثل ٢٦	الرُّوحِ الْأَمِينِ	١٩٣

الْأُولَيْنَ	كما في آية ٢٦	الْأُولَيْنَ	١٩٦
إِسْرَائِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	١٩٧
الْأَعْجَمِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَعْجَمِينَ	١٩٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٩٩
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	١٩٩
الْأَلِيمَ	كما في آية ٢٦	الْأَلِيمَ	٢٠١
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٢٠٦
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٢٠٧
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	٢٠٩
الْأَقْرَبِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَقْرَبِينَ	٢١٤
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٢١٥
يَرْنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرْنَكَ	٢١٨
أَفَاكٍ أَثِيمٍ	كما في آية ١٠٧	أَفَاكٍ أَثِيمٍ	٢٢٢

### (٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	طَسَّ	إمالة فتحة الطاء	طَسَّ
٢	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٢	وَبُشِّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشِّرَى
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ

٥	الْأَخْسَرُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَخْسَرُونَ
٦	لَتَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	لَتَلْقَى
٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٨	جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
٩	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
١٠	رِءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهَا
١٠	وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى
١٠	يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى
١٣	جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ
١٥	الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ
١٩	تَرَضُّهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضُّهُ
٢٠	مَالِي	إسكان الياء	مَالِي
٢٠	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَرَى
٢٠	الْعَاقِبِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	الْعَاقِبِينَ
٢٢	فَمَكَثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ
٢٥	تُخْفُونَ	بالياء بدل التاء	تُخْفُونَ
٢٥	تُعَلِّنونَ	بالياء بدل التاء	تُعَلِّنونَ
٢٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	تَأْمُرِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرِينَ
٣٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ

جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٦
أَتَمِدُونِ	إثبات الياء وصلأ ووقفأ مع إدغام النون في النون مع المد المشبع	أَتَمِدُونِ	٣٦
ءَاتَنِ	حذف الياء وصلأ ووقفأ	ءَاتَنِ	٣٦
ءَاتِنكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِنكُمْ	٣٦
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٣٧
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٣٩
لَقَوِيَّ أَمِينٌ	وقفأ خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	لَقَوِيَّ أَمِينٌ	٣٩
ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءَاتِيكَ	٤٠
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٤٠
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٤٢
لَنْبِيئْتَهُ	بالتاء بدل النون وضم التاء الثانية	لَنْبِيئْتَهُ	٤٩
لَنْقُولَنَّ	بالتاء بدل النون وضم اللام الثانية	لَنْقُولَنَّ	٤٩
مَهْلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلَكَ	٤٩
بِيوتُهُمْ	كسر الباء	بِيوتُهُمْ	٥٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٨
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	أَصْطَفَى	٥٩
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٥٩
الرِّيحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحِ	٦٣

نَشْرًا	بالنون المفتوحة بدل الباء	بُشْرًا	٦٣
تَعَلِي	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	تَعَلَى	٦٣
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٥	الْأَوَّلِينَ	٦٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٠
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٧١
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٧٢
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدَى	٧٧
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٧٧
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٨٠
تَهْدَى	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف	تَهْدَى	٨١
الْعُبَى	فتح الياء	الْعُبَى	٨١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٢
جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا	٨٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨٥
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٨٦
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٨٧
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٨٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٩
يَوْمَئِذٍ آمِنُونَ	كما في آية ٣٩	يَوْمَئِذٍ آمِنُونَ	٨٩
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٩٠

هَلْ مُجْرَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ مُجْرَوْنَ	٩٠
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٩٢
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩٣

### (٢٨) سورة القصص

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
طَسَمَ	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طَسَمَ	١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣
وَيَرَى	ياء مفتوحة وفتح الراء ثم ألف وإمالة فتحة الراء والألف	وَيُرَى	٦
فِرْعَوْنَ	ضم النون	فِرْعَوْنَ	٦
وَهَمَلْنَ	ضم النون	وَهَمَلْنَ	٦
وَجُنُودَهُمَا	ضم الدال	وَجُنُودَهُمَا	٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧
وَحَزَنًا	ضم الحاء وإسكان الزاي	وَحَزَنًا	٨
خَطِيبِينَ خَطِيبِينَ	وقفاً وجهان : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَطِيبِينَ	٨
عَبَّى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٠

أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	١٠
وَأَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَأَسْتَوَى	١٤
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٥
فَقَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَى	١٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٨
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى	١٩
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٢٠
أَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	أَقْصَا	٢٠
يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى	٢٠
يَلْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَلْمُوسَى	٢٠
عَسَى	إمالة فتحة السين والألف	عَسَى	٢٢
دُونَهُمْ	ضم الهاء وصلماً	دُونَهُمْ	٢٣
يُضْدِرُّ	إشمام الصاد صوت الزاي	يُضْدِرُّ	٢٣
فَسَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	فَسَقَى	٢٤
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٤
فَجَاءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَتْهُ	٢٥
إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا	٢٥
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٢٥
إِحْدَاهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدَاهُمَا	٢٦
الْأَمِينُ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَمِينُ	٢٦

إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحْدَى	٢٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٧
قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَى	٢٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	٢٩
لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا	ضم الهاء وصلماً	لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا	٢٩
جُدْوَةٍ	ضم الجيم	جُدْوَةٍ	٢٩
أَتْلَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهَا	٣٠
يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى	٣٠
رِءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهَا	٣١
وَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَلَى	٣١
يَنْمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	يَنْمُوسَى	٣١
الْأَمِينِ	كما في آية ٢٦	الْأَمِينِ	٣١
الرَّهْبِ	ضم الراء	الرَّهْبِ	٣٢
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٣٤
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٣٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٦
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُفْتَرَى	٣٦
الْأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	الْأَوَّلِينَ	٣٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٧
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٧

بِالْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهَدَى	٣٧
يَكُونُ	بالياء بدل التاء مع إدغام بلا غنة	تَكُونُ	٣٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٨
يُرْجَعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٣٩
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	الدُّنْيَا	٤٢
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	٤٣
الأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الأُولَى	٤٣
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	٤٣
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٤٥
أَتْلُهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلُهُمْ	٤٦
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسَى	٤٨
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٤٩
هَوْنَهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنَهُ	٥٠
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى	٥٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٣

أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٥٧
تُجِبِي	إمالة فتحة الباء والألف	تُجِبِي	٥٧
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَلْقُرَى	٥٩
فِي إِمَّهَا	كسر الهمزة وصلًا ، وضمها ابتداءً	فِي إِمَّهَا	٥٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٠
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى	٦٠
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٦٦
يَتَسَاءَلُونَ	وقفًا: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٦٦
فَعَسَى	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسَى	٦٧
وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى	٦٨
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٧٠
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٧٦
فَبَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	فَبَغَى	٧٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧٦
ءَاتَلَكْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَلَكْ	٧٧
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٧
ذُنُوبِهِمْ	ضم الهاء وصلًا	ذُنُوبِهِمْ	٧٨

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٧٩
وَلَا يُلْقَدَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَا يُلْقَدَهَا	٨٠
لَحْخَفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَحْخَفَ	٨٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جَاءَ (معاً)	٨٤
فَلَا تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفاً	فَلَا تُجْزَى	٨٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٨٥
بِأَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَى	٨٥
يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى	٨٦

### (٢٩) سورة العنكبوت

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٠
أَوْلَمَ تَرَوَا	بالتاء بدل الياء	أَوْلَمَ يَرَوَا	١٩
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٢٣
فَأَنْجِنُهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَأَنْجِنُهُ	٢٤
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٢٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٢٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٥
وَمَا وَنُكُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا وَنُكُمُ	٢٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٧

أَيْنَكُمُ	زاد همزة استفهام	إِنَّكُمُ	٢٨
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣١
بِالْبَشْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبَشْرِى	٣١
لَنَنْجِيَنَّهُ	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الجيم	لَنَنْجِيَنَّهُ	٣٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٣
وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضَاقَ	٣٣
مُنْجُوكَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	مُنْجُوكَ	٣٣
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٣٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٩
الْبَيْوتِ	كسر الباء	الْبَيْوتِ	٤١
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٤٢
لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال همزة واو	لِلْمُؤْمِنِينَ	٤٤
تَنْهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	تَنْهَى	٤٥
ءَايَاتٍ	حذف الألف بعد الياء - على الأفراد -	ءَايَاتٍ	٥٠
يُتْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلَى	٥١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥١
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٥١
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال همزة واو	يُؤْمِنُونَ	٥١
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٥٢
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّحِي	٥٣

لِجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	لِجَاءَهُمْ	٥٣
يَغْشَاهُمْ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهُمْ	٥٥
يَنْعَبَادِي	إسكان الباء وقفاً ووصلاً	يَنْعَبَادِي	٥٦
لَنْبَوْتَنَّهُمْ	ثاء ساكنة ثم واو مخففة ثم ياء بدل الهمزة	لَنْبَوْتَنَّهُمْ	٥٨
فَأَنْبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِي	٦١
يُؤْفِكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْفِكُونَ	٦١
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦٤
نَجَلَّهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجَلَّهُمْ	٦٥
وَلَيَتَمَتَّعُوا	إسكان اللام	وَلَيَتَمَتَّعُوا	٦٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٦٨
جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ	٦٨
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى	٦٨

## (٣٠) سورة الروم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	أَدْنَى
٤	أَلْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنُونَ
٧	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا
٨	مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ
٩	وَجَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْهُمْ
١٠	أَلْسُوأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	أَلْسُوأَى

يَسْتَهْزِوْنَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِيُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِوْنَ	١٠
تَحْرُجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَحْرُجُونَ	١٩
لِلْعَالَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِلْعَالَمِينَ	٢٢
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٢٧
فَرَقُوا	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَرَقُوا	٣٢
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٣٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٥
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٧
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٣٨
رَبِّا	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	رَبِّا	٣٩
وَتَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعْلَى	٤٠
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٤٠
فَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَهُمْ	٤٧
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٤٧
الرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحَ	٤٨
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٤٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٩
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٥٠
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٥٢

تَهْدِيءٌ	تاء مفتوحة في أوله وإسكان الهاء ودال مكسورة ووقف عليها بالياء	بِهَدِيدٍ	٥٣
الْعُمَيَّ	فتح الياء	الْعُمَيَّ	٥٣
مِنْ ضَعْفٍ بَعْدَ ضَعْفٍ ضَعْفًا	حفص وجهان: ١. فتح الضاد. ٢. ضم الضاد همزة وجه واحد: فتح الضاد	مِنْ ضَعْفٍ بَعْدَ ضَعْفٍ ضَعْفًا	٥٤
يُؤْفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ	٥٥
لَيْثُتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَيْثُتُمْ	٥٦
وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	٥٨

### (٣١) سورة لقمان

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٣
وَرَحْمَةً	تنوين ضم	وَرَحْمَةً	٣
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٥
هُزُؤًا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاً وجهان: ١. نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واواً	هُزُؤًا	٦
تُتَلِّئُ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّئُ	٧
وَلِيٍّ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلِيٍّ	٧
بِعَذَابِ الْإِيمِ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أو جه: النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابِ الْإِيمِ	٧

وَأَلْفِي	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْفِي	١٠
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٥
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٦
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٧
أَلْأُمُورِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأُمُورِ	١٧
تُصَعِّرُ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَعِّرُ	١٨
نِعْمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعْمَةً	٢٠
هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدًى	٢٠
أَلْوَثْقِي	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْوَثْقِي	٢٢
أَلْأُمُورِ	كما في آية ١٧	أَلْأُمُورِ	٢٢
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّحِي	٢٩
نَجَلَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجَلَهُمْ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٣
وَيُنزِلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	٣٤

### (٣٢) سورة السجدة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٣	أَفْتَرْنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنُهُ
٣	أَتْلَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلَهُمْ

٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٩	سَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنُهُ
٩	وَالْأَفِيدَةَ (وقفاً)	نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة	وَالْأَفِيدَةَ
١١	يَتَوَفَّنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفَّنُكُمْ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى
١٣	هُدْنَهَا	إمالة فتحة الدال والألف	هُدْنَهَا
١٦	تَتَجَافِي	إمالة فتحة الفاء والألف	تَتَجَافِي
١٧	أُحْفِي	إسكان الياء وصلماً ووقفاً	أُحْفِي
١٩	الْمَأْوِي	إمالة فتحة الواو والألف	الْمَأْوِي
٢٠	فَمَا وَنُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	فَمَا وَنُهُمْ
٢١	الْأَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	الْأَذْنِي
٢٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف ووقفاً	مُوسَى
٢٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف ووقفاً	هُدَى
٢٣	إِسْرَائِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ
٢٤	لَمَّا	كسر اللام وتخفيف الميم	لَمَّا
٢٨	مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى

### (٣٣) سورة الأحزاب

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	يُوحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰ
٣	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ

تُظْهِرُونَ	فتح التاء والهاء	تُظْهِرُونَ	٤
أَوَّلِي	إمالة فتحة اللام والألف (الموضعين)	أَوَّلِي (معاً)	٦
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	٧
وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	وَعِيسَى	٧
عَدَابًا أَلِيمًا	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَدَابًا أَلِيمًا	٨
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
جَاءَتْكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْكُمْ	١٠
وَإِذْ زَاغَتْ	خلاد: إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتْ	١٠
الظُّنُونًا	دون ألف وفقاً ووصلاً (الظُّنُونِ)	الظُّنُونًا	١٠
مَقَامَ	فتح الميم	مَقَامَ	١٣
بِيوتَنَا	كسر الباء	بِيوتَنَا	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
مَسْؤُولًا	نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	مَسْؤُولًا (وقفاً)	١٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	١٩
يُغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	يُغْشَى	١٩
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٢١
رِءَا	وصلاً إمالة الراء وفتح الهمزة وقفاً إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَا	٢٢
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	٢٢

قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	٢٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	وَكَفَىٰ	٢٥
قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	ضم الهاء وصلماً	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢٦
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٢٨
وَيَعْمَلُ	بالياء بدل التاء	وَتَعْمَلُ	٣١
يُؤْتِيهَا	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهَا	٣١
وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ	٣٣
بِيُونُكُنَّ	كسر الباء	بِيُونُكُنَّ	٣٣
الأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الأُولَىٰ	٣٣
يُتَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتَلَىٰ	٣٤
بِيُونُكُنَّ	كسر الباء	بِيُونُكُنَّ	٣٤
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف وقفاً	قَضَىٰ	٣٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	٣٦
وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
وَتَخَشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	وَتَخَشَىٰ	٣٧
تَخَشَّهُ	إمالة فتحة الشين والألف	تَخَشَّهُ	٣٧
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	٣٧
وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَىٰ	٣٩

وَخَاتَمَ	كسر التاء	وَخَاتَمَ	٤٠
أَذْنُهُمْ	إمالة فتحة الذال والألف	أَذْنُهُمْ	٤٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٤٨
تَمَسُّوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تَمَسُّوهُنَّ	٤٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٥٠
أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي	٥١
بُيُوتَ	كسر الباء	بُيُوتَ	٥٣
إِنْدَهُ	إمالة فتحة النون والألف	إِنْدَهُ	٥٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٥٧
أَذْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِي	٥٩
الرَّسُولَ	دون ألف وقفاً ووصلاً (الرَّسُولَ)	الرَّسُولَ	٦٦
السَّبِيلَ	دون ألف وقفاً ووصلاً (السَّبِيلَ)	السَّبِيلَ	٦٧
كَثِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَثِيرًا	٦٨
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٦٩

## (٣٤) سورة سبأ

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
بَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي	٣
عَلِيمِ	حذف الألف وفتح اللام مشددة ثم ألف	عَلِيمِ	٣
رَجَزِ الْيَمِّ	تنون كسر بدل تنوين الضم وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	رَجَزِ الْيَمِّ	٥

وَبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَبَرَى	٦
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٦
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٨
إِنْ يَشَأْ	بالياء بدل النون	إِنْ كَشَأْ	٩
نَخَسِفَ	بالياء بدل النون	نَخَسِفَ	٩
بِهِمُ الْأَرْضَ	ضم الهاء وصلأً	بِهِمُ الْأَرْضَ	٩
أَوْ يُسْقِطَ	بالياء بدل النون	أَوْ تُسْقِطَ	٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
كَسَفَا	إسكان السين	كَسَفَا	٩
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلأً)	عِبَادِي	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	الْقُرَى	١٨
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرَى	١٨
وَأَيَّامًا آمِنِينَ	وقفاً: كما في آية ٥	وَأَيَّامًا آمِنِينَ	١٨
وَلَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَ	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢١
أُذُنَ	ضم الهمزة	أُذُنَ	٢٣
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٢٤

مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣١
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٣١
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٣٢
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٣٢
إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٣
زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى	٣٧
الْغُرْفَةِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة - على الافراد -	الْغُرْفَةِ	٣٧
نَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ	٤٠
نُقُولُ	إبدال الياء نوناً	نُقُولُ	٤٠
مُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	٤١
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٤٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٣
مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُفْتَرَى	٤٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٤٤
مَنْبَى	إمالة فتحة النون والألف	مَنْبَى	٤٦
وَفُرْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	وَفُرْدَى	٤٦
أَجْرَى	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرَى	٤٧

أَلْغُيُوبِ	كسر العين	أَلْغُيُوبِ	٤٨
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥١
وَأَنْبِئْ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنْبِئْ	٥٢
أَلْتَنَّاوِشُ	همزة بدل الواو مع المد المتصل	أَلْتَنَّاوِشُ	٥٢

### (٣٥) سورة فاطر

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
مَنْبِئِ	إمالة فتحة النون والألف	مَنْبِئِ	١
عَبْرٍ	كسر الراء	عَبْرٍ	٣
فَأَنْبِئِ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنْبِئِ	٣
تُؤَفِّكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُؤَفِّكُونَ	٣
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٤
أَلْأُمُورُ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأُمُورُ	٤
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَلدُّنْيَا	٥
فِرْعَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فِرْعَاهُ	٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨
الرِّيحِ	إسكان الباء وحذف الألف	الرِّيحِ	٩
أُنثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنثَى	١١
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	١٢

مُسَبِّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّى	١٣
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٨
قُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبَى	١٨
تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى	١٨
يَتَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَزَكَّى	١٨
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	١٩
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٢٥
أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ	٢٦
تَحَشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	تَحَشَى	٢٨
وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا	٣٣
يُقْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقْضَى	٣٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٦
وَجَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَكُمْ	٣٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جَاءَهُمْ	٤٢
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٤٢
إِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحْدَى	٤٢
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	٤٢
وَمَكَرَ السَّيِّئِ	إسكان الهمزة وصلًا	وَمَكَرَ السَّيِّئِ	٤٣
مُسَبِّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّى	٤٥
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤٥

## (٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	يَسْ وَالْقُرْءَانِ	إمالة فتحة الياء	يَسْ وَالْقُرْءَانِ
٤	صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ
٧	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال همزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٠	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال همزة واواً	يُؤْمِنُونَ
١٢	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
١٣	إِذْ جَاءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهَا
١٤	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ
١٨	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَذَابِ أَلِيمٍ
٢٠	وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ
٢٠	أَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	أَقْصَا
٢٠	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٢٢	لِي لَأَ	إسكان الياء	لِي لَأَ
٣٠	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه: ١. تسهيل همزة ٢. حذف همزة وضم الزاي ٣. إبدال همزة ياءً	يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ يَسْتَهْزِءُونَ
٣١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	يَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال همزة الفأ	يَأْكُلُونَ

أَلْعِيُونِ	كسر العين	أَلْعِيُونِ	٣٤
ثُمْرِهِ	ضم الثاء والميم	ثُمْرِهِ	٣٥
عَمِلَتْ	حذف الهاء وصلماً ووقفاً	عَمِلَتْهُ	٣٥
مَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَى	٤٨
تَخْصِمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد	تَخْصِمُونَ	٤٩
مَرَقَدِنَا هَذَا	بدون سكت	مَرَقَدِنَا هَذَا	٥٢
ظَلَّلِي	ضم الظاء بدون ألف بين اللامين	ظَلَّلِي	٥٦
مُتَّكُونَ مُتَّكُونَ مُتَّكِيُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُتَّكُونَ	٥٦
ضَرَطُّ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطُّ	٦١
جِبِلًّا	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلًّا	٦٢
أَلْضِرَاطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	أَلْصِرَاطُ	٦٦
فَأَنبِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنبِي	٦٦
يَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة الفأ	يَأْكُلُونَ	٧٢
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٨١

### (٣٧) سورة الصافات

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَأَلْصَّتْفَتِ صَفًّا	إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع	وَأَلْصَّتْفَتِ صَفًّا
٢	فَالزَّجْرَتِ زَجْرًا	إدغام التاء في الزاي مع المد المشبع	فَالزَّجْرَتِ زَجْرًا

فَالْتَلَيْتِ ذِكْرًا	إدغام التاء في الذال مع المد المشبع	فَالْتَلَيْتِ ذِكْرًا	٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٦
أَلْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأَعْلَى	٨
عَجِبْتُ	ضم التاء	عَجِبْتُ	١٢
أَلْأُولُونَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْأُولُونَ	١٧
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٣
مَسْئُولُونَ	نقل حركة الهمزة السين وحذف الهمزة	مَسْئُولُونَ (وقفاً)	٢٤
يَتَسَاءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٢٧
مُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنِينَ	٢٩
لَذَابِقُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَذَابِقُونَ	٣١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٧
أَلْأَيْمِ	كما في آية ١٧	أَلْأَيْمِ	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥
يُنزِفُونَ	كسر الزاي	يُنزِفُونَ	٤٧
يَتَسَاءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَاءَلُونَ	٥٠
فَرَّاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرَّاهُ	٥٥
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	٥٩
وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
أَلْأُولِينَ	كما في آية ١٧	أَلْأُولِينَ	٧١
نَادَيْنَا	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَيْنَا	٧٥

أَلَاخِرِينَ	كما في آية ١٧	أَلَاخِرِينَ	٧٨
أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	٨١
أَلَاخِرِينَ	كما في آية ١٧	أَلَاخِرِينَ	٨٢
لَاِبْرَاهِيمَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَاِبْرَاهِيمَ	٨٣
چَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذْ جَاءَ	٨٤
تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٩١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩٣
يُزْفُونَ	ضم الياء	يُزْفُونَ	٩٤
أَلْأَسْفَلِينَ	كما في آية ١٧	أَلْأَسْفَلِينَ	٩٨
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٠٢
أُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُرَى	١٠٢
تُرَى	ضم التاء وكسر الراء ثم ياء بدل الألف	تُرَى	١٠٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٠٢
يَتْلِبْرَاهِيمُ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	يَتْلِبْرَاهِيمُ	١٠٤
قَدْ صَدَّقَتْ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ	١٠٥
أَلَاخِرِينَ	كما في آية ١٧	أَلَاخِرِينَ	١٠٨
أَلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	أَلْمُؤْمِنِينَ	١١١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١١٤
أَلْضُرَّاطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	أَلْضُرَّاطَ	١١٨
أَلَاخِرِينَ	كما في آية ١٧	أَلَاخِرِينَ	١١٩

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢٠
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٢٢
الْأُولَى	كما في آية ١٧	الْأُولَى	١٢٦
الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	١٢٩
الْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	الْمُؤْمِنِينَ	١٣٢
الْآخِرِينَ	كما في آية ١٧	الْآخِرِينَ	١٣٦
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣٧
أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	أَصْطَفَى	١٥٣
الْأُولَى	كما في آية ١٧	الْأُولَى	١٦٨
وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	١٧١

## (٣٨) سورة ص

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤
الْأَسْبَبِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَسْبَبِ	١٠
الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ	١١
الْأَوْتَادِ	كما في آية ١٠	الْأَوْتَادِ	١٢
الْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	الْأَحْزَابِ	١٣
فُوقِ	ضم الفاء	فُوقِ	١٥
وَالْإِشْرَاقِ	كما في آية ١٠	وَالْإِشْرَاقِ	١٨

أَتَدِكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَدِكَ	٢١
إِذْ تَسَوَّرُوا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُوا	٢١
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٢٢
بَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	بَغَى	٢٢
أَلْصِرَاطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	أَلْصِرَاطِ	٢٢
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	٢٣
لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ	٢٤
وَأَنَابَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَنَابَ	٢٤
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٢٥
مَعَابِرِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٢٥
أَلْهَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْهَوَى	٢٦
أَلَّابِبِ	كما في آية ١٠	أَلَّابِبِ	٢٩
وَأَلَّاعِنَاقِ	كما في آية ١٠	وَأَلَّاعِنَاقِ	٣٣
أَلَّاصْفَادِ	كما في آية ١٠	أَلَّاصْفَادِ	٣٨
لَزُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلْفَى	٤٠
مَعَابِرِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٤٠
نَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَى	٤١
مَسْنَى	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	مَسْنَى	٤١
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٤٣
أَلَّابِبِ	كما في آية ١٠	أَلَّابِبِ	٤٣

وَأَلْبَصِرِ	كما في آية ١٠	وَأَلْبَصِرِ	٤٥
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ذِكْرِي	٤٦
الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ	٤٧
وَأَلْيَسَعِ	تشديد اللام مفتوحة وإسكان الياء	وَأَلْيَسَعِ	٤٨
الْأَخْيَارِ	كما في آية ١٠	الْأَخْيَارِ	٤٨
مَعَابِرِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٤٩
الْأَبْوَابِ	كما في آية ١٠	الْأَبْوَابِ	٥٠
مَعَابِرِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَعَابِرِ	٥٥
نَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِي	٦٢
الْأَشْرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفاً: كما في آية ١٠	الْأَشْرَارِ	٦٢
أَتَّخِذْنَهُمْ	همزة وصل بدل القطع وتكسر ابتداءً	أَتَّخِذْنَهُمْ	٦٣
سُحْرِيًّا	ضم السين	سُحْرِيًّا	٦٣
الْأَبْصُرُ	كما في آية ١٠	الْأَبْصُرُ	٦٣
لِي	إسكان الياء	لِي	٦٩
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٦٩
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٧٠

### (٣٩) سورة الزمر

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
زُلْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلْفَى	٣

لَا صَطْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	لَا صَطْفَىٰ	٤
مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ	٥
إِمَهْتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلماً (ابتداءً كحفص)	أَمَهْتِكُمْ	٦
فَأَنِي	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِي	٦
يَرَضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرَضِي	٧
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٧
أَمَّن	تخفيف الميم	أَمَّن	٩
أَلَّابِبِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّابِبِ	٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٠
يُوقِي	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يُوقِي	١٠
أَلْبَشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْبَشْرَى	١٧
هَدَيْهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْهِمْ	١٨
أَلَّابِبِ	كما في آية ٩	أَلَّابِبِ	١٨
فَتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَهُ	٢١
لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرِي	٢١
أَلَّابِبِ	كما في آية ٩	أَلَّابِبِ	٢١
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٢٣
فَأَتْنَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتْنَهُمْ	٢٥
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٦
وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	٢٧

جَاءَهُرَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُرَ	٣٢
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى	٣٢
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٣٣
عَبْدَهُرَ	كسر العين وفتح الباء وألف بعدها	عَبْدَهُرَ	٣٦
أَرَادَنِي اللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	أَرَادَنِي اللَّهُ	٣٨
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٤١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤١
يَتَوَقَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يَتَوَقَّى	٤٢
قُضِيَ	ضم القاف وكسر الضاد وباء مفتوحة بدل الألف	قُضِيَ	٤٢
أَلْمَوْتُ	ضم التاء	أَلْمَوْتُ	٤٢
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٤٢
مُسَبِّحِي	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَبِّحِي	٤٢
وَجَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَجَاقَ	٤٨
يَسْتَهْزُونَ	وقفاً: ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة بياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزُونَ	٤٨
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٥٠
يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي	٥٣
يَحْسَرَتِي	إمالة فتحة التاء والألف	يَحْسَرَتِي	٥٦
هَدَيْتَنِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدَيْتَنِي	٥٧

تَرَى	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥٨
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٥٩
قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ	٥٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٦٠
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَتَوَى	٦٠
بِمَفَازَتِهِمْ	ألف بعد الزاي على الجمع	بِمَفَازَتِهِمْ	٦١
وَتَعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلَى	٦٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٦٨
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٨
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٧١
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٧١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَتَوَى	٧٢
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٧٣
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٧٥

## (٤٠) سورة خافر

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
فَأَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْتَهُمْ	٥
وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ	ضم الهاء وصللاً	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ	٩
إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	١٠

تَخَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخَفَى	١٦
أَلْقَهَارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	أَلْقَهَارِ	١٦
تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَى	١٧
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٣
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٢٥
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٦
يُظْهَرُ	فتح الياء والهاء	يُظْهَرُ	٢٦
أَلْفَسَادُ	ضم الدال	أَلْفَسَادُ	٢٦
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٢٧
عُدْتُ	إدغام الدال في التاء	عُدْتُ	٢٧
وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ	٢٨
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٢٩
أُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُرَى	٢٩
أَلْحَزَابِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلْحَزَابِ	٣٠
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٣٤
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٣٤
أَتَيْتُهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَيْتُهُمْ	٣٥
أَلْأَسْبَبَ	كما في آية ٣٠	أَلْأَسْبَبَ	٣٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعُ	٣٧

مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٧
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٣٩
أَلْقَرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	أَلْقَرَارِ	٣٩
تُجَزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجَزَى	٤٠
أُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أُنْثَى	٤٠
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٤٣
فَوَقْدُهُ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوَقْدُهُ	٤٥
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٤٥
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٥٠
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٥١
أَلْأَشْهَدُ	كما في آية ٣٠	أَلْأَشْهَدُ	٥١
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	مُوسَى	٥٣
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْهَدَى	٥٣
هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	هَدَى	٥٤
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٥٤
أَلْأَلْبَبِ	كما في آية ٣٠	أَلْأَلْبَبِ	٥٤
وَالْإِبْكَرِ	كما في آية ٣٠	وَالْإِبْكَرِ	٥٥
أَتْلُهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْلُهُمْ	٥٦
أَلْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْأَعْمَى	٥٨
يُؤْمِنُونَ	وفقاً : إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٩

فَأَنبِيٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنبِيٰ	٦٢
تُوفَكُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واوياً	تُوفَكُونَ	٦٢
جَاءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنِي	٦٦
شُيُوْحًا	كسر الشين	شُيُوْحًا	٦٧
يُتَوَفِّي	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفِّي	٦٧
مُسَبِّي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّي	٦٧
قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰ	٦٨
أَنبِيٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنبِيٰ	٦٩
مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوَى	٧٦
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٧٨
تَأْكُلُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٧٩
أَعْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَعْنَىٰ	٨٢
جَاءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْهُمْ	٨٣
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٨٣
يَسْتَهْرُونَ	وقفاً: ثلاثة أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْرُونَ	٨٣

### (٤١) سورة فصلت

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	حَم	إمالة فتحة الحاء والألف	جَم
٦	يُوحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰ

لِلسَّالِبِينَ	وقفاً : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	لِلسَّالِبِينَ	١٠
أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي	١١
طَاطِعِينَ	وقفاً : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	طَاطِعِينَ	١١
فَقَضَلَهُنَّ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَلَهُنَّ	١٢
وَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوْحَى	١٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٤
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٦
أَخْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	أَخْزَى	١٦
أَلْعَمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْعَمَى	١٧
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٧
جَاءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوهَا	٢٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠
أَرْدَنْكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	أَرْدَنْكُمْ	٢٣
مَتَوَى	وقفاً: إمالة فتحة الواو والألف	مَتَوَى	٢٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
الْأَسْفَلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَسْفَلِينَ	٢٩

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٠
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣١
يُلَقِّنَهَا	إمالة فتحة القاف والألف (الموضعين)	يُلَقِّنَهَا (معاً)	٣٥
لَا يَسْمُونَ	وقفاً: نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف همزة	لَا يَسْمُونَ	٣٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٣٩
الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى	٣٩
يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء	يُلْحِدُونَ	٤٠
يُلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	يُلْقَى	٤٠
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤١
عِقَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عِقَابِ أَلِيمٍ	٤٣
ءَأَعْجَمِيٌّ	تحقيق الهمزتين	ءَأَعْجَمِيٌّ	٤٤
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	٤٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٤
عَمَى	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	عَمَى	٤٤
مُوسَى	وقفاً: إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٤٥
ثَمَرَاتٍ	بحذف الألف - على الأفراد	ثَمَرَاتٍ	٤٧
أَنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَنْثَى	٤٧
لِلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	لِلْحُسْنَى	٥٠
وَيْبَا وَيْبَا	خلف: إمالة فتحة النون والهمزة والألف خلاد: إمالة فتحة الهمزة والألف	وَيْبَا	٥١

## (٤٢) سورة الشورى

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	حَم	إمالة فتحة الحاء والألف	جَم
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ
٧	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى
٨	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٩	الْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	الْمَوْتَى
١٣	وَصَّى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصَّى
١٣	وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى
١٣	وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسَى
١٤	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
١٤	مُسَى	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُسَى
١٦	وَعَلَيْهِمْ	ضم الهاء	وَعَلَيْهِمْ
٢٠	الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا
٢٠	نُورَتِهِ	إسكان الهاء	نُورَتِهِ
٢١	عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ
٢٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى
٢٣	يُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يُبَشِّرُ
٢٣	الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى
٢٤	أَفْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْرَى

يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٢٨
كَأَلَّا عَلِمِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	كَأَلَّا عَلِمِ	٣٢
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٦
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى	٣٦
كَبِيرَ	كسر الباء دون ألف وإبدال الهمزة ياء ساكنة مدية	كَبِيرَ	٣٧
شُورَى	إمالة فتحة الراء والألف	شُورَى	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤١
عَذَابَ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابَ أَلِيمٌ	٤٢
أَلْأُمُورِ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورِ	٤٣
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٤٤
وَتَرَاهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَاهُمْ	٤٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٨
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٥٣
أَلْأُمُورِ	كما في آية ٣٢	أَلْأُمُورِ	٥٣

### (٤٣) سورة الزخرف

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	حَم	إمالة فتحة الحاء والألف	جَم

٤	فِي أَمْرٍ	كسر الهمزة وصلًا (ابتداءً كحفص)	فِي إِمْرٍ
٥	أَنْ	كسر الهمزة	إِنْ
٦	أَلَّوْلِيْنَ	وقفًا: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	أَلَّوْلِيْنَ
٧	يَسْتَهْرِؤْنَ	وقفًا ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْرِؤْنَ
٨	وَمَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَمَضَىٰ
٨	أَلَّوْلِيْنَ	كما في آية ٦	أَلَّوْلِيْنَ
١١	نُخْرِجُونَ	فتح التاء وضم الراء	نُخْرِجُونَ
١٦	وَأَصْفَنُكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصْفَنُكُمْ
١٩	وَيُسَلِّوْنَ	وقفًا: نقل حركة الهمزة وحذفها	وَيُسَلِّوْنَ
٢٠	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٤	قَلَّ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قَلَّ
٢٤	بِأَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَىٰ
٢٩	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٠	جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ
٣٢	أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْدُنْيَا
٣٣	لِيبُوتِهِمْ	كسر الباء	لِيبُوتِهِمْ
٣٤	وَلِيبُوتِهِمْ	كسر الباء	وَلِيبُوتِهِمْ
٣٤	يَتَكُونُ	وقفًا: ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَتَكُونُ يَتَكُونُ يَتَكُونُ

أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٣٥
جَاءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَنَا	٣٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٤٣
تُسَلُّونَ	وقفاً: نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	تُسَلُّونَ	٤٤
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٤٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤٧
وَنَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادَىٰ	٥١
أَسْوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسْوِرَةٌ	٥٣
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٥٣
سُلْفًا	ضم السين واللام	سُلْفًا	٥٦
لِلْآخِرِينَ	كما في آية ٦	لِلْآخِرِينَ	٥٦
إِسْرَائِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَائِيلَ	٥٩
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٦١
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٦٣
عِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَىٰ	٦٣
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٦٣
صِرَاطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٌ	٦٤
يَوْمَ الْيَمِّ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	يَوْمَ الْيَمِّ	٦٥

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧١
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره (وتحذف الياء للساكنين وصلاً)	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
تَأْكُلُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٧٣
لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	٧٨
وَنَجْرُهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجْرُهُمْ	٨٠
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٨٠
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٨٠
وَلَدٌ	ضم الواو وإسكان اللام	وَلَدٌ	٨١
يُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	تُرْجَعُونَ	٨٥
فَأَنبَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنبَىٰ	٨٧
يُؤْفَكُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ	٨٧
يُؤْمِنُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٨٨

## (٤٤) سورة الدخان

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
الْأُولَىٰ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأُولَىٰ	٨
يَغْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	يَغْشَىٰ	١١

عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ	١١
مُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوياً	مُؤْمِنُونَ	١٢
أَنْبِيَا	إمالة فتحة النون والألف	أَنْبِيَا	١٣
الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى	١٣
وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ	١٣
عَاقِبُونَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	عَاقِبُونَ	١٥
الْكُتُبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُتُبَى	١٦
وَجَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَهُمْ	١٧
رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١١	رَسُولٌ أَمِينٌ	١٨
عُذْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	٢٠
وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ	٢٥
قَوْمًا آخَرِينَ	كما في آية ١١	قَوْمًا آخَرِينَ	٢٨
عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	٢٩
الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى	٣٥
مَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً (الموضعين)	مَوْلَى (معاً)	٤١
الْأَثِيمِ	كما في آية ١١	الْأَثِيمِ	٤٤
تَغْلَى	إبدال الياء تاءً	تَغْلَى	٤٥
مَقَامٍ أَمِينٍ	كما في آية ١١	مَقَامٍ أَمِينٍ	٥١
وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ	٥٢

فَكَهَّةٍ ءَامِنِينَ	كما في آية ١١	فَكَهَّةٍ ءَامِنِينَ	٥٥
أَلْوَلِي	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْوَلِي	٥٦
وَوَقِنَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقِنَهُمْ	٥٦

## (٤٥) سورة الجاثية

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	حَم	إمالة فتحة الحاء والألف	جَم
٣	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ
٤	ءَايَتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَتِ
٥	الرِّيحِ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحِ
٥	ءَايَتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَتِ
٦	يُؤْمِنُونَ	إبدال الياء تاءً وإبدال الهمزة واواً وقفاً	تُؤْمِنُونَ
٧	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ
٨	تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى
٨	بِعَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٧	بِعَذَابِ أَلِيمٍ
٩	هُزُوا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزُوا
١١	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
١١	رَجَزٍ أَلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم، وقفاً: معلوم	رَجَزٍ أَلِيمٍ
١٤	لِيَجْزِيَ	بالنون بدل الياء	لِيَجْزِيَ

جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	١٧
وَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهْدَى	٢٠
وَلْتَجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	وَلْتَجْزَى	٢٢
هَوْنُهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوْنُهُ	٢٣
عَشْوَةٌ	فتح الغين وإسكان الشين وحذف الألف	عَشْوَةٌ	٢٣
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٤
وَنَحْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحْيَا	٢٤
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٢٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٥
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٢٨
تُدْعَى	إمالة فتحة العين والألف	تُدْعَى	٢٨
تُتَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَى	٣١
وَالسَّاعَةَ	فتح التاء	وَالسَّاعَةَ	٣٢
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٣٣
يَسْتَهْرُونَ	وقفاً ٣ أو جه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياءً ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْرُونَ	٣٣
نَنْسِكُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنْسِكُمْ	٣٤
وَمَاؤُنْكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَاؤُنْكُمْ	٣٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٣٥
هَزُورًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هَزُورًا	٣٥

أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٣٥
تُخْرَجُونَ	فتح الياء وضم الراء	تُخْرَجُونَ	٣٥

### (٤٦) سورة الأحقاف

قراءة حمزة	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَم	إمالة فتحة الحاء والألف	حَم	١
مُسَيِّ	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَيِّ	٣
تُتَلِّي	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلِّي	٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٧
أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرْنَهُ	٨
كَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَى	٨
يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى	٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	١٢
وَدُّشِرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَدُّشِرَى	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣
تَرَضَّنَهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرَضَّنَهُ	١٥
أُفِّ	كسر الفاء بدل التنوين	أُفِّ	١٧
الْأَوَّلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَوَّلِينَ	١٧
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	١٨

وَلْيُؤْفِكِيهِمْ	بالتنون بدل الياء	وَلْيُؤْفِكِيهِمْ	١٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٠
أَرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُمْ	٢٣
عَذَابِ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابِ أَلِيمٍ	٢٤
يُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَى	٢٥
أَعْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَعْنَى	٢٦
وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحَاقَ	٢٦
يَسْتَهْزُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة بياء ٣. حذفها وضم الزاي	يَسْتَهْزُونَ	٢٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	٢٧
وَإِذْ صَرَفْنَا	خلاد: إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	٢٩
مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى	٣٠
عَذَابِ أَلِيمٍ	كما في آية ٢٤	عَذَابِ أَلِيمٍ	٣١
أَلْمَوْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوْتَى	٣٣
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٣
بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى	٣٤

### (٤٧) سورة محمد ﷺ

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
فَتَلَوْا	فتح القاف والتاء وألف بينهما	فَتَلَوْا	٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٠

مَوَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	مَوَى	١١
لَا مَوَى	إمالة فتحة اللام والألف	لَا مَوَى	١١
مَتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَتَوَى	١٢
مُصَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	مُصَفَى	١٥
زَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَادَهُمْ	١٧
هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى	١٧
وَأَتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتَتْهُمْ	١٧
تَقَوُّهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	تَقَوُّهُمْ	١٧
فَقَدَّ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَدَّ جَاءَ	١٨
فَأَنَّى	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنَّى	١٨
جَاءَ تَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ تَهُمْ	١٨
ذِكْرَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَهُمْ	١٨
وَمَثُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَثُونُكُمْ	١٩
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
فَأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوْلَى	٢٠
وَأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَعْمَى	٢٣
أَلْهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	أَلْهَدَى	٢٥
وَأَمَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَمَلَى	٢٥
وَأَدْبَرَهُمْ	وقفاً: التحقيق أو التسهيل	وَأَدْبَرَهُمْ	٢٧

بِسْمِئِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِئِهِمْ	٣٠
أَهْدِي	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدِي	٣٢
السَّلْمِ	كسر السين	السَّلْمِ	٣٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣٦

## (٤٨) سورة الفتح

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٦
أَوْفِي	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفِي	١٠
عَلَيْهِ	كسر الهاء وترقيق لفظ الجلالة	عَلَيْهِ	١٠
صُرًّا	ضم الضاد	صُرًّا	١١
كَلِمَ	كسر اللام وحذف الألف	كَلِمَ	١٥
بَلْ نَحْسُدُونََنَا	إدغام اللام في التاء	بَلْ نَحْسُدُونََنَا	١٥
عَدَابًا أَلِيمًا	وقفًا خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق ومثلها آية ١٧ وآية ٢٥	عَدَابًا أَلِيمًا	١٦
الْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	الْأَعْمَى	١٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٨
يَأْخُذُونَهَا	وقفًا: إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُونَهَا	١٩
صِرَاطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطًا	٢٠

وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	٢١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٤
قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	٢٦
الَّتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الَّتَقْوَى	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٧
بِالْهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف	بِالْهُدَى	٢٨
وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفَى	٢٨
تَرْنَهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرْنَهُمْ	٢٩
سِيَمَاهُمْ	إمالة فتحة الميم والألف	سِيَمَاهُمْ	٢٩
الَّتَوْرَةَ	تقليل الراء والألف	الَّتَوْرَةَ	٢٩
فَأَسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَأَسْتَوَى	٢٩
بِهِمُ الْكُفَارَ	ضم الهاء وصلأ	بِهِمُ الْكُفَارَ	٢٩

## (٤٩) سورة الحجرات

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
لِلَّتَقْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	لِلَّتَقْوَى	٣
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٥
جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ	٦
فَتَّبِعْتُمُوهَا	تاء بدل الباء ثم باء مشددة مفتوحة ثم تاء مضمومة	فَتَّبِعْتُمُوهَا	٦

إِحْدِنُهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدِنُهُمَا	٩
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٩
عَيْبَى	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	عَيْبَى	١١
يَتَّبِ فَأَوْلَتِيكَ	خلاد وجهان: ١. إدغام الباء في الفاء ٢. كحفص	يَتَّبِ فَأَوْلَتِيكَ	١١
وَأُنْثَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَأُنْثَى	١٣
أَتَّقِنَكُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَّقِنَكُمْ	١٣
هَدِنَكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِنَكُمْ	١٧

## (٥٠) سورة ق

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٢
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٥
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي	٨
يَتَلَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	يَتَلَقَى	١٧
وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	إمالة فتحة الجيم والألف وإدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	١٩
وَجَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَتْ	٢١
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٣٣
لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرِي	٣٧
أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	أَلْقَى	٣٧

وَأَدْبَرَ	كسر الهمزة	وَأَدْبَرَ	٤٠
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٤٥

## (٥١) سورة الذاريات

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا	إدغام التاء في الذال مع المد المشع	وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا
١٥	وَعِوِينَ	كسر العين	وَعِوِينَ
١٦	ءَاتَتْهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَتْهُمْ
٢٣	مِثْلُ	ضم اللام	مِثْلُ
٢٤	أَتْنِكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنِكَ
٢٥	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٢٥	سَلَّمَ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سَلَّمَ
٢٦	فَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجَاءَ
٢٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٣٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٣٧	الْأَلِيمِ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	الْأَلِيمِ
٣٨	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
٣٩	فَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلَّى
٤١	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الرِّيحَ
٤٦	وَقَوْمَ	كسر الميم	وَقَوْمَ

أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	أَتَى	٥٢
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى	٥٥
يَوْمَهُمُ الَّذِي	ضم الهاء وصلماً	يَوْمَهُمُ الَّذِي	٦٠

### (٥٢) سورة الطور

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١٨	ءَاتَهُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُمْ
١٨	وَوَقَلَهُمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَلَهُمْ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٧	وَوَقَدْنَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقَدْنَا
٣٧	الْمُصِيطِرُونَ بالصاد والسين	إشمام الصاد صوت الزاي ولخلاد وجه آخر بالصاد	الْمُصِيطِرُونَ
٤٥	يُصْعَقُونَ	فتح الياء	يَصْعَقُونَ

### (٥٣) سورة النجم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	هَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	هَوَى
٢	عَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	عَوَى
٣	أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى
٤	يُوحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَى
٥	الْقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْقَوَى

فَاسْتَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	فَاسْتَوَى	٦
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٧
فَتَدَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَدَلَّى	٨
أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى	٩
فَأَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحَى	١٠
أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى	١٠
رَأَى	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَأَى	١١
أَفْتَمَرُونَهُ	فتح التاء وإسكان الميم وحذف الألف	أَفْتَمَرُونَهُ	١٢
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	١٢
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رِءَاهُ	١٣
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٣
الْمُنْتَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف	الْمُنْتَهَى	١٤
الْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	الْمَأْوَى	١٥
يَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	يَغْشَى	١٦
يَغْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَى	١٦
زَاعَ	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاعَ	١٧
طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى	١٧
رَأَى	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رَأَى	١٨
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	١٨
وَالْعَزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	وَالْعَزَى	١٩

أَلْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَى	٢٠
أَلْأُتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْأُتَى	٢١
ضِبْرَى	إمالة فتحة الزاي والألف	ضِبْرَى	٢٢
تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وفقاً	تَهْوَى	٢٣
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم والألف	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٢٣
رَبِّهِمْ	ضم الهاء وصلماً	رَبِّهِمْ	٢٣
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	٢٣
تَمْنَى	إمالة فتحة النون والألف	تَمْنَى	٢٤
وَأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَوْلَى	٢٥
وَيَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	وَيَرْضَى	٢٦
أَلْأُتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْأُتَى	٢٧
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٩
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	٢٩
أَهْتَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْتَدَى	٣٠
بِأَحْسَنِ	إمالة فتحة النون والألف وفقاً	بِأَحْسَنِ	٣١
كَبِيرَ	كسر الباء وحذف الألف وإبدال الهمزة ياء مدية	كَبِيرَ	٣٢
إِمَهْتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلماً	أَمَهْتِكُمْ	٣٢
أَتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَتَقَى	٣٢
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٣٣

وَأَعْطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	وَأَعْطَىٰ	٣٤
وَأَكْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَكْدَىٰ	٣٤
يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ	٣٥
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٣٦
وَقَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَقَىٰ	٣٧
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٣٨
سَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	سَعَىٰ	٣٩
يُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَىٰ	٤٠
تُبْجِرُهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُبْجِرُهُ	٤١
الْأَوْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْأَوْفَىٰ	٤١
الْمُنْتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْمُنْتَهَىٰ	٤٢
وَأَبْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَأَبْكَىٰ	٤٣
وَأَحْيَا	إمالة فتحة الباء والألف	وَأَحْيَا	٤٤
وَالْأَنْثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَالْأَنْثَىٰ	٤٥
تُؤْمِنِي	إمالة فتحة النون والألف	تُؤْمِنِي	٤٦
الْأُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَىٰ	٤٧
أَغْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنِي	٤٨
وَأَقْنِي	إمالة فتحة النون والألف	وَأَقْنِي	٤٨
الشِّعْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الشِّعْرَىٰ	٤٩
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٥٠

أَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَبْقَىٰ	٥١
وَأَطْعَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	وَأَطْعَىٰ	٥٢
أَهْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَىٰ	٥٣
فَغَشَّيْهَا	إمالة فتحة الشين والألف	فَغَشَّيْهَا	٥٤
غَشَّيْ	إمالة فتحة الشين والألف	غَشَّيْ	٥٤
تَتَمَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَىٰ	٥٥
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٥٦

### (٥٤) سورة القمر

قراءة حمزة	البيــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٤
خُشِعَا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خُشِعَا	٧
عِيُونَا	كسر العين	عِيُونَا	١٢
فَالْتَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وفقاً	فَالْتَقَىٰ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٩
كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	٢٣
سَتَعَامُونَ	التاء بدل بالياء	سَيَعَامُونَ	٢٦
فَتَعَاطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	فَتَعَاطَىٰ	٢٩
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٤

وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ	٤١
أَذْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَذْهَىٰ	٤٦

### (٥٥) سورة الرحمن

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَالرَّيْحَانِ	كسر النون	وَالرَّيْحَانُ	١٢
الْمُنشَآتُ	كسر الشين	الْمُنشَعَاتُ	٢٤
وَيَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيَبْقَىٰ	٢٧
سَيَفْرُغُ	بالياء بدل النون	سَنَفْرُغُ	٣١
بِسْمِهِمْ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسْمِهِمْ	٤١
خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ	٤٦
وَجَنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	وَجَنَىٰ	٥٤

### (٥٦) سورة الواقعة

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٧
وَحُورٍ عَيْنٍ	تنوين كسر لها	وَحُورٌ عَيْنٌ	٢٢
عُرْبًا	إسكان الراء	عُرْبًا	٣٧
الْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَىٰ	٦٢

بِمَوْقِعِ	إِسْكَانِ الْوَاوِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ	بِمَوْقِعِ	٧٥
------------	---------------------------------------	------------	----

**(٥٧) سورة الحديد**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	أَسْتَوِي	إمالة فتحة الواو والألف	أَسْتَوِي
٥	تُرْجَعُ الْأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجُعُ
٩	لَرَّوْفٌ	حذف الواو	لَرُوفٌ
١٠	أَلْحَسَنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَلْحَسِنِي
١١	فَيُضْعِفُهُ	ضم الفاء	فِيضَعِفُهُ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرِي
١٢	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعِي
١٢	بُشْرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرِنُكُمْ
١٣	أَنْظُرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء	أَنْظِرُونَا
١٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِي
١٤	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ
١٥	مَأْوَانُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوَانُكُمْ
١٥	مَوْلَانُكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانُكُمْ
١٦	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٢٠	أَلْدُنْيَا (معاً)	إمالة فتحة الباء والألف (الموضعين)	أَلْدُنْيَا
٢٠	فَتَرَنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَنَهُ

ءَاتَبِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَبِكُمْ	٢٣
بِالْبَحْلِ	فتح الباء والخاء	بِالْبَحْلِ	٢٤
بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	بِعِيسَى	٢٧
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٧

## (٥٨) سورة المجادلة

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ	١
يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظْهِرُونَ	٢
يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يُظْهِرُونَ	٣
أَحْصَنَهُ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصَنَهُ	٦
نَجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوَى	٧
أَدْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنَى	٧
النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى	٨
وَيَتَنَجَّوْنَ	جعل النون ساكنة مخففة قبل التاء دون ألف وضم الجيم ثم واو مدية	وَيَتَنَجَّوْنَ	٨
جَاءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوكَ	٨
وَالْتَقَوَى	إمالة فتحة الواو والألف	وَالْتَقَوَى	٩
النَّجْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	النَّجْوَى	١٠
الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	الْمَجْلِسِ	١١
أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيهما - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	١١

نَجُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجُونُكُمْ	١٢
نَجُونُكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجُونُكُمْ	١٣
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٩
فَأَنْسَهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنْسَهُمْ	١٩
قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ	٢٢

### (٥٩) سورة الحشر

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
فَأَتَيْهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتَيْهِمْ	٢
قُلُوبِهِمْ	ضم الهاء وصلأ	قُلُوبِهِمْ	٢
بُيُوتِهِمْ	كسر الباء	بُيُوتِهِمْ	٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٣
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٧
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الباء والألف	الْقُرْبَى	٧
وَالْيَتَامَى	إمالة فتحة الميم والألف	وَالْيَتَامَى	٧
ءَاتَانِكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَانِكُمْ	٧
نَهَانِكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهَانِكُمْ	٧
إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ	٩
جَاءُوا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءُوا	١٠

رَوْفٌ	حذف الواو	رَءَوْفٌ	١٠
لِإِخْوَانِهِمْ	ضم الهاء وصلماً	لِإِخْوَانِهِمْ	١١
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرَى	١٤
شَتَّى	إمالة فتحة التاء والألف	شَتَّى	١٤
فَأَنْبَسَهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنْبَسَهُمْ	١٩
الْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	الْحُسْنَى	٢٤

### (٦٠) سورة الممتحنة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهِمْ
١	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ
١	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ
٣	يَفْصِلُ	ضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد	يُفْصِلُ
٤	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٦	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٧	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسَى
٨	لَا يَنْهَكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	لَا يَنْهَكُمْ
٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهِمْ
٩	يَنْهَكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَكُمْ
١٠	جَاءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكُمْ

جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣

## (٦١) سورة الصف

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ	٥
زَاعُوا	إمالة فتحة الزاي والألف	زَاعُوا	٥
عِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عِيسَىٰ	٦
التَّورَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّورَةَ	٦
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٦
سَجَرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَجَرٌ	٦
أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ	٧
يُدْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يُدْعَىٰ	٧
بِأَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهْدَىٰ	٩
وَأُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَىٰ	١٣
عِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وفقاً	عِيسَىٰ	١٤

## (٦٢) سورة الجمعة

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢
التَّورَةَ	تقليل فتحة الراء والألف	التَّورَةَ	٥

**(٦٣) سورة المنافقون**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
٤	أَنْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَنْنِي
٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

**(٦٤) سورة التغابن**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٦	وَأَسْتَعْنِي	إمالة فتحة النون والألف وفقاً	وَأَسْتَعْنِي
٧	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ

**(٦٥) سورة الطلاق**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	بُيُوتِهِنَّ	كسر الباء	بُيُوتِهِنَّ
١	فَقَدَّ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدَّ ظَلَمَ
٣	بَلِغُ	بتنوين الضم	بَلِغُ
٣	أَمْرِهِ	فتح الراء وضم الهاء وصلتها بواو	أَمْرِهِ
٣	قَدَّ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدَّ جَعَلَ
٦	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ

ءَاتَهُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهُ	٧
ءَاتَهَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتَهَا	٧

### (٦٦) سورة التحريم

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
مَوْلَانِكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانِكُمْ	٢
فَقَدْ صَعَّتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَعَّتْ	٤
مَوْلَانَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلَانَهُ	٤
وَجَبْرِيْلُ	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة قبل الباء	وَجَبْرِيْلُ	٤
عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ	٥
عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ	٨
يَسْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَىٰ	٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٩
وَمَا أَوْلَاهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَا أَوْلَاهُمْ	٩
وَكُتِبَ عَلَيْهِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها	وَكُتِبَ عَلَيْهِ	١٢

### (٦٧) سورة الملك

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَىٰ	٣
تَفْوُوتِ	دون ألف وتشديد الواو	تَفْوُوتِ	٣
هَلْ تَرَىٰ	إدغام اللام في التاء وإمالة فتحة الراء والألف	هَلْ تَرَىٰ	٣

وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	٥
الدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	الدُّنْيَا	٥
بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ	٩
قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدْ جَاءَنَا	٩
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	٢٢
صِرَاطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَاطٍ	٢٢
مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَىٰ	٢٥
أَهْلَكَنِي	إسكان الياء (تحذف وصلاً للسكانين)	أَهْلَكَنِي	٢٨
مَعِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	مَعِيَ	٢٨

### (٦٨) سورة القلم

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
ءَأَن	بهمزتين محقتين	أَن	١٤
تُتَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتَلَّىٰ	١٥
عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ	٣٢
نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَىٰ	٤٨
فَأَجْتَبَاهُ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَجْتَبَاهُ	٥٠

### (٦٩) سورة الحاقة

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ	٣

كذَّبتَ ثُمُودُ	إدغام التاء في التاء	كذَّبتَ ثُمُودُ	٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٧
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٧
صَرَعِي	إمالة فتحة العين والألف	صَرَعِي	٧
فَهَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء والألف	فَهَلْ تَرَى	٨
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٩
طَعَا	إمالة فتحة الغين والألف وقفاً	طَعَا	١١
تَخَفَى	بالياء بدل التاء وإمالة فتحة الفاء والألف	تَخَفَى	١٨
أَغْنَى	إمالة فتحة النون والألف	أَغْنَى	٢٨
مَالِي	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	مَالِيَّةٌ	٢٨
سُلْطَنِي	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	سُلْطَنِيَّةٌ	٢٩

### (٧٠) سورة المعارج

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَنَزَلَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	وَنَزَلَهُ	٧
لَطْفِي	إمالة فتحة الظاء والألف	لَطْفِي	١٥
نَزَاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَاعَةٌ	١٦
لِلشَّوِيِّ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلشَّوِيِّ	١٦
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	١٧

فَأَوْعَى	إمالة فتحة العين والألف	فَأَوْعَى	١٨
أَبْتَعَى	إمالة فتحة الغين والألف	أَبْتَعَى	٣١
بِشَهَادَتِهِمْ	حذف الألف الثانية - بالإفراد -	بِشَهَادَتِهِمْ	٣٣
نُصِبِ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصِبِ	٤٣

## (٧١) سورة نوح

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
مُسَبِّحِي	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُسَبِّحِي	٤
جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ	٤
وَوَلَدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	٢١
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٨

## (٧٢) سورة الجن

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
تَعْلِي	إمالة فتحة اللام والألف	تَعْلِي	٣
فَزَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادُوهُمْ	٦
أَهْدَى	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَى	١٣
أَرْتَضِي	إمالة فتحة الضاد والألف	أَرْتَضِي	٢٧
لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهِمْ	٢٨
وَأَحْصِي	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَحْصِي	٢٨

**سورة المزمل (٧٣)**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٩	رَّبُّ	كسر الباء	رَبِّ
١٦	فَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	فَعَصِيْ
١٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٢٠	أَذْنِيْ	إمالة فتحة النون والألف	أَذْنِيْ
٢٠	مَّرَضِيْ	إمالة فتحة الضاد والألف	مَّرَضِيْ

**سورة المدثر (٧٤)**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٥	وَأَلْرَجَزَ	كسر الراء	وَأَلْرَجَزَ
٢٧	أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ
٣١	ذِكْرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِيْ
٣٥	لِإِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وفقاً	لِإِحْدَى
٣٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٤٧	أَتَنَّا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَنَّا
٥٢	يُؤْتِيْ	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتِيْ
٥٥	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٥٦	أَلْتَقَوِيْ	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْتَقَوِيْ

**سورة القيامة (٧٥)**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٤	بَلَى	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَى

أَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقَى	١٥
بَلْ تُحِبُّونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُحِبُّونَ	٢٠
مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	٢٧
صَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّى	٣١
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	٣٢
يَتَمَطَّى	إمالة فتحة الطاء والألف	يَتَمَطَّى	٣٣
أَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَى	٣٤
فَأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوْلَى	٣٤
أَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلَى	٣٥
فَأَوْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوْلَى	٣٥
سُدِّي	إمالة الدال والألف وقفاً	سُدِّي	٣٦
تُمنَى	إبدال الياء تاءً وإمالة النون والألف	يُمنَى	٣٧
فَسَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّى	٣٨
وَالْأُنثَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْأُنثَى	٣٩
أَلْمَوَّى	إمالة فتحة التاء والألف	أَلْمَوَّى	٤٠

### (٧٦) سورة الإنسان

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَى
٤	سَلَسِلَا	حذف الألف وصلًا ووقفًا (سَلَسِلَ)	سَلَسِلَا

فَوَقَّيْهِمْ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوَقَّيْهِمْ	١١
وَلَقَّيْهِمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَقَّيْهِمْ	١١
وَجَزَّيْهِمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَجَزَّيْهِمْ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٤
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٥
قَوَارِيرًا	وصلاً ووقفاً : حذف الألف (قَوَارِير)	قَوَارِيرًا	١٥
تُسَمَّى	إمالة فتحة الميم والألف	تُسَمَّى	١٨
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٩
عَلَيْهِمْ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَلَيْهِمْ	٢١
خُضِرَ	تنوين كسر	خُضِرَ	٢١
وَإِسْتَبْرَقُ	تنوين كسر	وَإِسْتَبْرَقُ	٢١
وَسَقَّيْهِمْ	إمالة فتحة القاف والألف	وَسَقَّيْهِمْ	٢١
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٩

## (٧٧) المرسلات

قراءة حمزة	البيانات	رواية حفص	الآية
فَأَلْمَلِقَيْتَ ذِكْرًا	خلاد وجهان : ١. إدغام التاء في الذال مع المد المشيع ٢. كحفص	فَأَلْمَلِقَيْتَ ذِكْرًا	٥
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبَكَ	١٤
قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٢١
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ	٤١

## (٧٨) سورة النبأ

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢٠	فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا
٢٣	لَّيِّثِينَ	حذف الألف	لَّيِّثِينَ
٣٧	الرَّحْمَنِ	ضم النون	الرَّحْمَنُ
٣٩	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ

## (٧٩) سورة النازعات

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١١	نُحْرَةً	زاد ألفاً بعد النون	نُحْرَةً
١٥	أَتْنَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتْنَكَ
١٥	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَى
١٦	نَادَاهُ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَاهُ
١٦	طَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وفقاً	طَوَى
١٧	طَغَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَغَى
١٨	تَزَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكَّى
١٩	فَتَخَشَّى	إمالة فتحة الشين والألف	فَتَخَشَّى
٢٠	فَأَرَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرَاهُ
٢٠	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى
٢١	وَعَصَى	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصَى

يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى	٢٢
فَنَادَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادَى	٢٣
أَلْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأَعْلَى	٢٤
وَأَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَلْأُولَى	٢٥
تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى	٢٦
بَبْنَهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَبْنَهَا	٢٧
فَسَوَّيْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهَا	٢٨
ضُحْنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحْنَهَا	٢٩
وَمَرَعْنَهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَمَرَعْنَهَا	٣١
أَرْسَنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	أَرْسَنَهَا	٣٢
جَاءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتْ	٣٤
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى	٣٤
سَعَى	إمالة فتحة العين والألف	سَعَى	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٦
طَعَى	إمالة فتحة الغين والألف	طَعَى	٣٧
أَلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلدُّنْيَا	٣٨
أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى	٣٩
خَافَ	إمالة فتحة الحاء والألف	خَافَ	٤٠
وَنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف وقفاً	وَنَهَى	٤٠
أَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَهْوَى	٤٠

٤١	أَلْمَأْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَلْمَأْوَى
٤٢	مُرْسَدَهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرْسَدَهَا
٤٣	ذِكْرُنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرُنَهَا
٤٤	مُنْتَهَى	إمالة فتحة الهاء الأولى والألف	مُنْتَهَى
٤٥	تَحْشِدَهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشِدَهَا
٤٦	ضُحَيْهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحَيْهَا

## (٨٠) سورة عبس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى
٢	جَاءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُ
٢	أَلْأَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَلْأَعْمَى
٣	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٤	فَتَنْفَعُهُ	ضم العين	فَتَنْفَعُهُ
٤	أَلذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلذِّكْرَى
٥	أَسْتَعْفَى	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَعْفَى
٦	تَصَدَّى	إمالة فتحة الدال والألف	تَصَدَّى
٧	يَزْكَى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزْكَى
٨	جَاءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَكَ
٨	يَسْعَى	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعَى
٩	تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى

تَلَّهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	تَلَّهَىٰ	١٠
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	١٢
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٢
جَاءَتِ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَتِ	٣٣

### (٨١) سورة التكوير

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ	١٠
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ	١٢
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٢٣
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٢٨

### (٨٢) سورة الانفطار

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
فَسَوَّكَ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّكَ	٧
شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ	٨
بَلْ تُكْذِبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُكْذِبُونَ	٩
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٧
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	١٨

### (٨٣) سورة المطفين

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَنَكَ	٨

إِذَا تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	إِذَا تُتْلَىٰ	١٣
بَلِّ رَانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء وأمال فتحة الراء والألف	بَلِّ رَانَ	١٤
أَلْبَرَارِ	تقليل فتحة الراء الأولى والألف	أَلْبَرَارِ	١٨
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	١٩
أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	ضم الهاء وصلماً	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	٣١
فَنَكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَنَكِهِينَ	٣١
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣٣
هَلْ تُؤْتِبُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُؤْتِبُ	٣٦

### (٨٤) سورة الانشقاق

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
وَيَصَلِّي	إمالة فتحة اللام والألف	وَيَصَلِّي	١٢
بَلِيَّ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِيَّ	١٥
لَتَرْكَبِنَّ	فتح الباء	لَتَرْكَبِنَّ	١٩
عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	ضم الهاء	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	٢١

### (٨٥) سورة البروج

قراءة حمزة	البيبان	رواية حفص	الآية
أَلْحَجِيدُ	كسر الدال	أَلْحَجِيدُ	١٥
أَتِنَكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِنَكَ	١٧

## (٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	أَدْرَكَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَكَكَ
٩	تُجَلَى السَّرَّابِرُ	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	تُجَلَى

## (٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	أَلَّعَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	أَلَّعَلَى
٢	فَسَوَّى	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّى
٣	فَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدَى
٤	الْمُرْعَى	إمالة فتحة العين والألف	الْمُرْعَى
٥	أَحْوَى	إمالة فتحة الواو والألف	أَحْوَى
٦	تَنَسَى	إمالة فتحة السين والألف	تَنَسَى
٧	شَاءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَاءَ
٧	يَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف	يَخْفَى
٨	لِلْيَسْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرِى
٩	الَّذِكْرِى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرِى
١٠	تَحْشَى	إمالة فتحة الشين والألف	تَحْشَى
١١	الْأَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الْأَشْقَى
١٢	يَصَلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	يَصَلَى
١٢	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى

تَحْيِيْ	إمالة فتحة الياء والألف	تَحْيِيْ	١٣
تَزَكِّيْ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكِّيْ	١٤
فَصَلِّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	فَصَلِّيْ	١٥
بَلْ تُؤْتِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُؤْتِرُونَ	١٦
أَلْدُنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	أَلْدُنْيَا	١٦
وَأَبْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبْقَى	١٧
أَلْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	أَلْأُولَى	١٨
وَمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسَى	١٩

### (٨٨) سورة الغاشية

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
أَتُنْكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتُنْكَ	١
تَصَلِّيْ	إمالة فتحة اللام والألف	تَصَلِّيْ	٤
تُسْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	تُسْقَى	٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٢
بِمُصَيِّطِرٍ	إشمام الصاد زائياً وغلاد وجه آخر بالصاد	بِمُصَيِّطِرٍ	٢٢
تَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلَّى	٢٣

### (٨٩) سورة الضجر

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
وَأَلْوَتِرٍ	كسر الواو	وَأَلْوَتِرٍ	٣

عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	١٣
أَبْتَلَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَهُ	١٥
أَبْتَلَهُ	إمالة فتحة اللام والألف	أَبْتَلَهُ	١٦
وَجَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجَاءَ	٢٢
وَأَنْتِ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنْتِ	٢٣
الَّذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرَى	٢٣

**(٩٠) سورة البلد**

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	١٢
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٢٠

**(٩١) سورة الشمس**

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَضُحْنَهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	وَضُحْنَهَا	١
جَلْنَهَا	إمالة فتحة اللام والألف	جَلْنَهَا	٣
يَغْشَاهَا	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشَاهَا	٤
بِنْدَهَا	إمالة فتحة النون والألف	بِنْدَهَا	٥
سَوْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	سَوْنَهَا	٧
وَتَقْوْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	وَتَقْوْنَهَا	٨
رَكْنَهَا	إمالة فتحة الكاف والألف	رَكْنَهَا	٩

١٠	حَاب	إمالة فتحة الحاء والألف	جَاب
١٠	دَسَّنَهَا	إمالة فتحة السين والألف	دَسَنَهَا
١١	كَدَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَدَّبَتْ ثَمُودُ
١١	بِطَغَوْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	بِطَغَوْنَهَا
١٢	أَشَقَّبَهَا	إمالة فتحة القاف والألف	أَشَقَّبَهَا
١٣	وَسُقِّيَهَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَسُقِّيَهَا
١٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ
١٤	فَسَوَّيْنَهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّيْنَهَا
١٥	عُقِبَهَا	إمالة فتحة الباء والألف	عُقِبَهَا

### (٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	يَغْثَى	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْثَى
٢	تَجَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّى
٣	وَالْأُنثَى	إمالة فتحة التاء والألف	وَالْأُنثَى
٤	لَشْتَى	إمالة فتحة التاء والألف	لَشْتَى
٥	أَعْطَى	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعْطَى
٥	وَأَنْقَى	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَنْقَى
٦	بِالْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنَى
٧	لِلْيَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيَسْرَى

وَأَسْتَغِيْبِيْ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَسْتَغَيِّبِيْ	٨
بِالْحُسْنِيْ	إمالة فتحة النون والألف	بِالْحُسْنَئِيْ	٩
لِلْعُسْرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرِيْ	١٠
تَرَدِّيْ	إمالة فتحة الدال والألف	تَرَدِّيْ	١١
لِلْهُدِيْ	إمالة فتحة الدال والألف	لِلْهُدِيْ	١٢
وَالْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	وَالْأُولَى	١٣
تَلْظِيْ	إمالة فتحة الظاء والألف	تَلْظِيْ	١٤
يَصْلَبْهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصْلَبْهَا	١٥
الْأَشْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الْأَشْقَى	١٥
وَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّى	١٦
الْآتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	الْآتَقَى	١٧
يَتَرَكَّى	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَرَكَّى	١٨
تُجْزَى	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجْزَى	١٩
الْأَعْلَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأَعْلَى	٢٠
يَرْضَى	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضَى	٢١

### سورة الضحى (٩٣)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	وَالضُّحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	وَالضُّحَى
٣	قَلِيْ	إمالة فتحة اللام والألف	قَلِيْ
٤	الْأُولَى	إمالة فتحة اللام والألف	الْأُولَى

فَتَرَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَتَرَضَىٰ	٥
فَقَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَقَاوَىٰ	٦
فَهَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدَىٰ	٧
فَأَعْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَعْنَىٰ	٨

### (٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

### (٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

### (٩٦) سورة العلق

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
لَيَطْبَعِي	إمالة فتحة الغين والألف	لَيَطْبَعِي	٦
رِءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءَاهُ	٧
أَسْتَعْنِي	إمالة فتحة النون والألف	أَسْتَعْنِي	٧
أَلرُّجْعِي	إمالة فتحة العين والألف	أَلرُّجْعِي	٨
يَنْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهَىٰ	٩
صَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	صَلَّىٰ	١٠
أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدَىٰ	١١
بِالتَّقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	بِالتَّقْوَىٰ	١٢
وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلَّىٰ	١٣

يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	١٤
-------	-------------------------	-------	----

**(٩٧) سورة القدر**

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٢

**(٩٨) سورة البينة**

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَاءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَهُمْ	٤

**(٩٩) سورة الزلزلة**

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَوْحَى	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحَى	٥
يَصْدُرُ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدُرُ	٦

**(١٠٠) سورة العاديات**

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا	خلاد وجهان: ١. إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع ٢. كحفص	فَالْمَغِيرَاتِ صُبْحًا	٣

**(١٠١) سورة القارعة**

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٣

أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	١٠
مَا هِيَ	حذف الهاء الساكنة وصلماً وإثباتها وقفاً	مَا هِيَّة	١٠

### (١٠٢) سورة التكاثر

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَلْهِنُّكُمْ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلْهِنُّكُمْ	١

### (١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

### (١٠٤) سورة الهمزة

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
جَمَع	تشديد الميم	جَمَع	٢
أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ	٥
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٨
عُمِدٍ	ضم العين والميم	عُمِدٍ	٩

### (١٠٥) سورة الفيل

قراءة حمزة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهِمْ	٣

**(١٠٦) سورة قريش****لا خلاف فيها****(١٠٧) سورة الماعون****لا خلاف فيها****(١٠٨) سورة الكوثر****لا خلاف فيها****(١٠٩) سورة الكافرون**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٦	وَلِيّ	إسكان الياء	وَلِيّ

**(١١٠) سورة النصر**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
١	جَاءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَاءَ

**(١١١) سورة المسد**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة حمزة
٢	مَا أَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَا أَغْنَىٰ
٣	سَيَصَلِّيٰ	إمالة فتحة اللام والألف	سَيَصَلِّيٰ

حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلاً	حَمَّالَةٌ	٤
------------	----------------	------------	---

### (١١٢) سورة الإخلاص

قراءة حمزة	البيان	رواية حفص	الآية
كُفُوًا	إسكان الفاء وإبدال الواو همزة	كُفُوًا	٤

### (١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

### (١١٤) سورة الناس

لا خلاف فيها



## الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير

المد المنفصل والمتصل: في الشاطبية والتيسير الإشباع ٦ حركات<sup>(١)</sup>.

وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي<sup>(٢)</sup>:

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل - ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط اهـ. فجعلها أربع مراتب.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات.

(٢) - ١. ﴿تَأَمَّنَا﴾ [يوسف: ١١]: في الشاطبية وجهان: ١. الروم وهو المقدم، ٢. الإشمام.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي أختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر الثير للماقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشماماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

٢. باب ﴿ءَآذُكَرَيْنِ﴾: في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم، ٢. التسهيل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: وأجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة، قال الداني: هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون: تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

٣. ﴿فَرَّقِ﴾ [الشعراء: ٦٣]: في الشاطبية وجهان: الترقيق وهو المقدم، والتفخيم.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال: والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

- ٤ = . لخلاّد في الشاطبية الوجّهان في: ﴿فَالْمَلَقِيَتِ ذِكْرًا﴾ [المرسّلات: ٥]، ﴿فَالْمَغِيْرَاتِ صَبِيْمًا﴾ [العاديّات: ٣].  
وقال ابن الجزري في النّشر ج ١ ص ٢٣٦: رواهما بالإدغام أبو الفتح فارس وبه قرأ الداني عليه.  
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٦: لم يذكر الداني في التيسير خلافاً، لأنّه قرأ على أبي الفتح  
بالإدغام وجهاً واحداً، وهو الذي ينبغي الأخذ به.
٥. ﴿يَتَّقِيهِمْ﴾ [النور: ٥٢] خلاّد في الشاطبية: وجهان: ١. الصلّة ٢. إسكان الهاء.  
قال الداني في التيسير ص ١٦٢: خلاّد بخلاف عنه.  
وقال ابن الجزري في النّشر ج ١ ص ٢٤١: قرأ الداني بالإسكان على أبي الفتح، وبالصلّة على أبي  
الحسن، ونص في التيسير على الوجّهين، وتبعه الشاطبي.  
قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٩: ، والإسكان أرجح الوجّهين والمقدم في الأداء .
٦. السكت على الساكن قبل الهمز، قد ذكرته في الأصول بالتفصيل .
٧. وقف حمزة على الهمز: وقد ذكرته في الأصول بالتفصيل .
٨. ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥]: خلاّد في الشاطبية: وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار.  
قال الداني في التيسير ص ٤٣: اختلف عن خلاّد، فقرأته بالوجّهين وبالإدغام آخذ.  
وقال ابن الجزري في النّشر ج ٢ ص ٧: اختلف عن حمزة، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح.  
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦١: نأخذ لخلاّد بالإدغام.
٩. ﴿أَرْكَبَ مَعْنًا﴾ [هود: ٤٢]: خلاّد في الشاطبية: وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار.  
قال الداني في التيسير ص ٤٥: اختلف عن خلاّد.  
وقال ابن الجزري في النّشر ج ٢ ص ١٠: قرأ الداني بالإظهار على أبي الحسن ، وبالإدغام قرأ الداني  
على أبي الفتح، والوجهان في التيسير والشاطبية.  
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٦٢: نأخذ لخلاّد بالإدغام.
١٠. في الشاطبية قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في:  
﴿الْبُرَارِ﴾، ﴿قَرَارِ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾.
- قال الداني في التيسير ص ٥١: قللها ورش وتابعه حمزة. وانظر التحبير ص ٢٤٨ .
- وقال ابن الجزري في النّشر ج ٢ ص ٤٥: اختلف فيه عن حمزة، وبالإمالة قرأ الداني على أبي الفتح ولم  
يذكره في التيسير وذكره في جامع البيان، وروى جمهور المغاربة والمصريين عن حمزة التقليل وهو  
الذي في التيسير والشاطبية .
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٧٢: الراجح من رواية خلف التقليل، ومن رواية خلاّد  
الإمالة.

- ١١ = ﴿ضَعْفًا﴾ [النساء: ٩] و﴿ءَاتِيكَ﴾ [النمل: ٣٩، ٤٠]: لخلاّد في الشاطبية: وجهان: ١. الفتح  
٢. الإمالة. انظر الوافي ص ١٢٧، وغيث النفع ص ٣٨٦، ٤١١.
- قال الداني في التيسير ص ٥١: عن خلاّد في هذه الثلاثة مواضع خلاف وبالفتح أخذ له.  
وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٤٦: أطلق الوجهين صاحب التيسير والشاطبية، ولكن قال في التيسير أنه بالفتح يأخذ.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٧١: أطلق الخلاف فيها الداني في التيسير، إلا أن الداني لم يقرأ في الموضوعين على أبي الفتح في رواية خلاّد إلا بالفتح - كما ذكره في المفردات - لذلك كان الفتح راجحاً في الأداء.
- ١٢ = ﴿وَبَصَّطُ﴾ [البقرة: ٢٤٥] و﴿بَصَّطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩]: خلاّد في الشاطبية: وجهان:  
١. السين ٢. الصاد.
- قال الداني في التيسير ص ٨١: بخلاف عن خلاّد فيها، وانظر التحبير ص ٣٠٧.  
وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٧٢: وبالصاد روى أبو الفتح من طريق ابن شاذان عن خلاّد.  
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٨٦: طريق التيسير عن خلاّد هو من قراءة الداني على أبي الفتح من طريق ابن شاذان وهي بالصاد في الموضوعين وبه نأخذ.
- ١٣ = ﴿الْمُضَيَّرُونَ﴾ [الطور: ٣٧] و﴿بِمُضَيَّرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢]: في الشاطبية: خلاّد وجهان:  
١. الصاد المشمة ٢. الصاد الخالصة.
- قال الداني في التيسير ص ٢٢٢، ٢٠٤: بخلاف عن خلاّد بالإشمام والصاد الخالصة، وانظر التحبير ص ٥٦٦، ٦١١.
- وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٢٨٣: الجمهور من المشاركة والمغاربة على الإشمام فيها له، وهو الذي لا يوجد نص بخلافه، وأثبت له الخلاف فيها صاحب التيسير من قراءته على أبي الفتح وتبعه على ذلك الشاطبي .
- قال المالقي في الدر الثير ص ٦٨٨: قرأ الحافظ لخلاّد بالإشمام على أبي الحسن، وبالصاد الخالصة على أبي الفتح.
- قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ١٠٠: ولكن قراءة الداني على أبي الفتح تقتضي الإشمام، فلا يقرأ إلا به.

## قراءة الإمام حمزة من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبه العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي - رحمه الله - قد اختار في منظومته (حرز الأمانى ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر بروايتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً<sup>(١)</sup>.

وقد قرأ خلف وخلاد على سُلَيْم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب الحنفى الذي قرأ على حمزة الزيات.

وقرأ أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد على خلف البزار، وعن إدريس الحداد أربع طرق<sup>(٢)</sup>:

١. أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان؛ وعنه (١٠) طرق.
٢. أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار؛ وعنه (٣٧) طريقاً.
٣. أبي علي أحمد بن عبيد الله بن حمدان بن صالح؛ وعنه طريقان.

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويزي ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق  
بأثنين في اثنين وإلا أربع فهي زها ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٢٧.

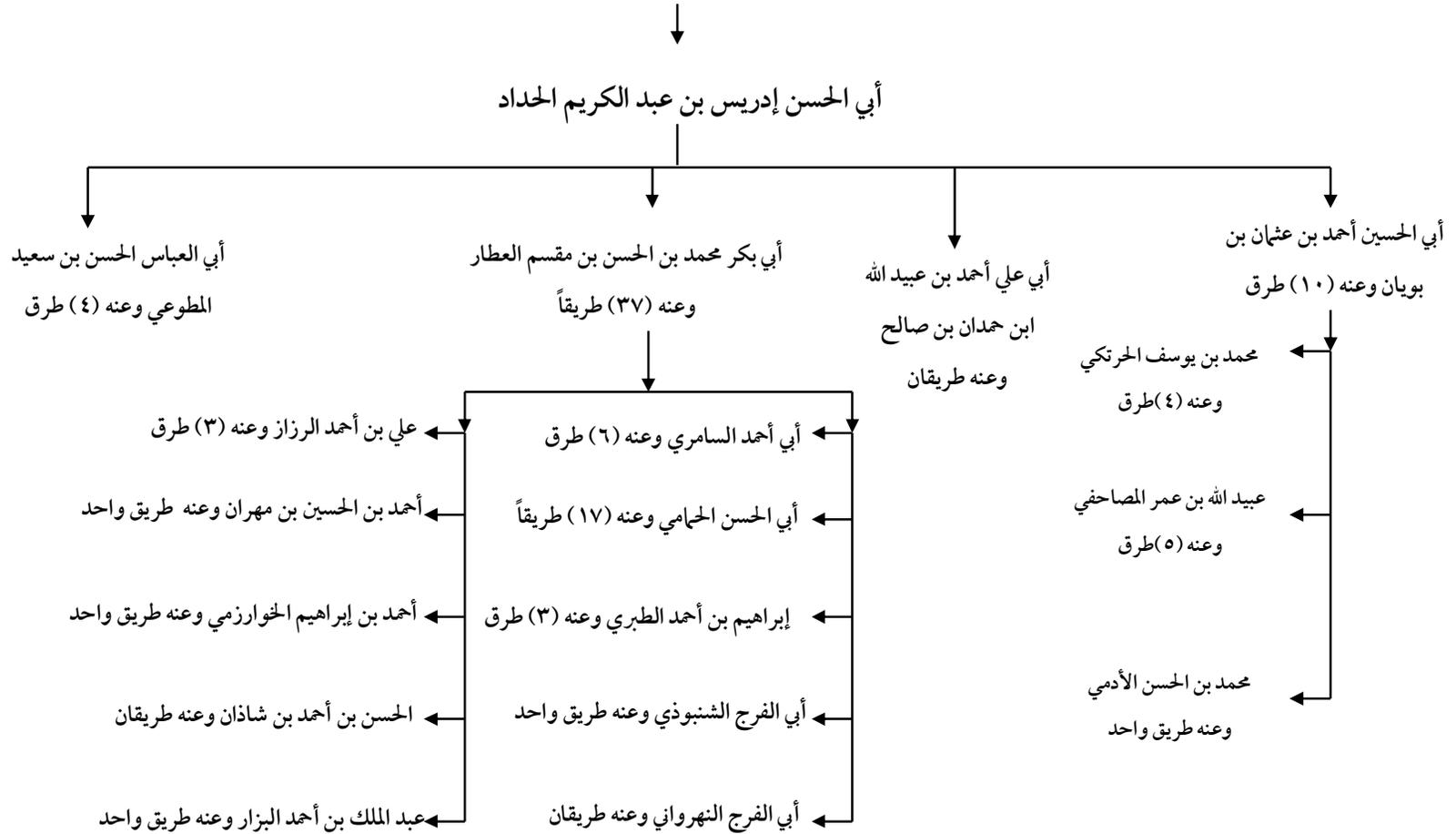
٤. أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي؛ وعنه (٤) طرق<sup>(١)</sup>.  
 وقد اختار ابن الجزري لرواية خلاد بن خالد أربع طرق<sup>(٢)</sup>:  
 ١. أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري؛ وعنه (١٨) طريقاً.  
 ٢. أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي؛ وعنه (١٠) طرق.  
 ٣. أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي؛ وعنه (٣٨) طريقاً.  
 ٤. أبي داود سليمان بن عبد الرحمن بن حماد بن عمران بن موسى بن طلحة بن  
 عبيد الله الطلحي الكوفي التمار؛ وعنه طريقان<sup>(٣)</sup>.  
 وإليك هذه الطرق مبينة في الجداول التالية.

(١) قال ابن الجزري: فهذه تتمه ثلاث وخمسين طريقاً لخلف، النشر ج ١ ص ١٢٩.

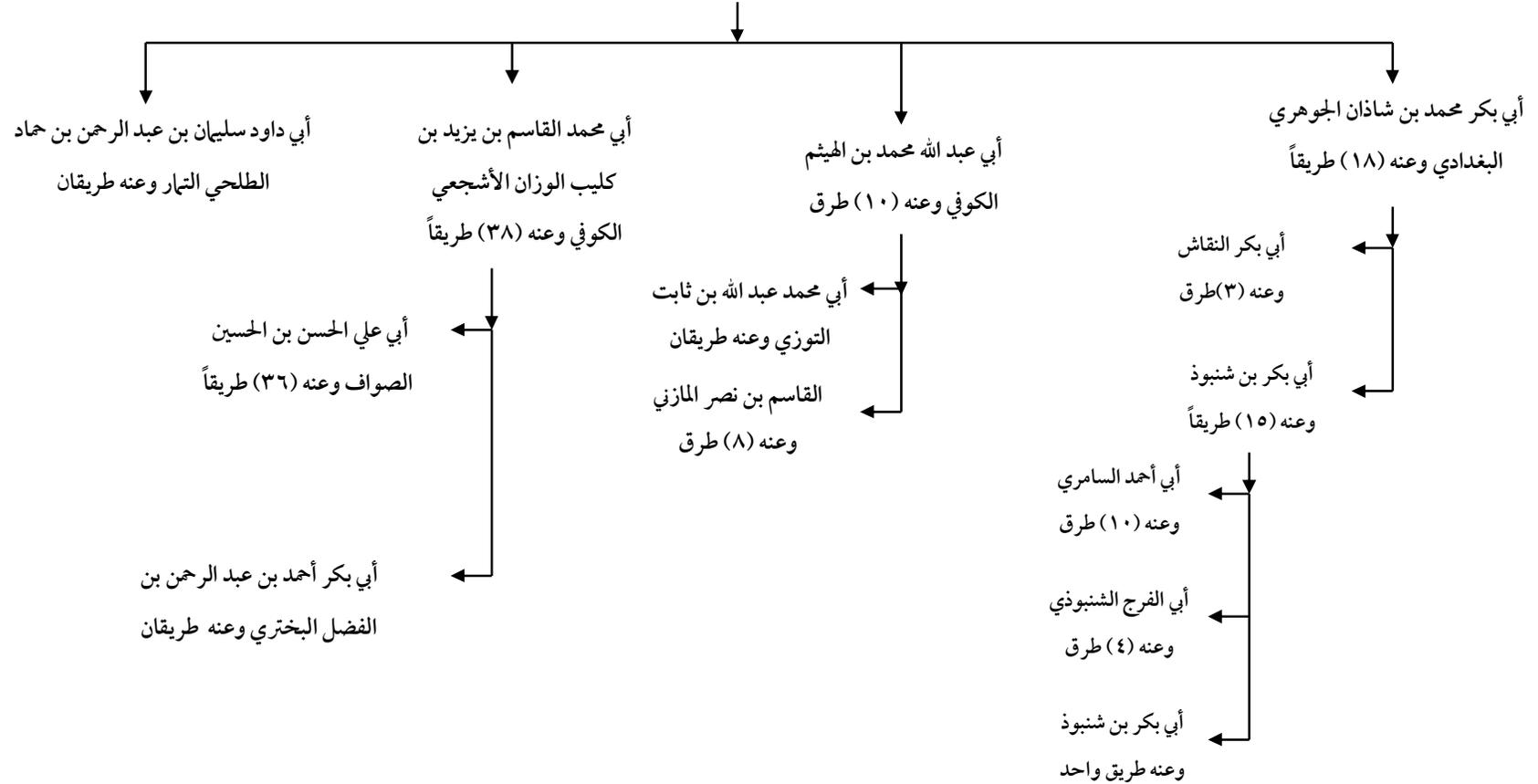
(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٣٠.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمه ثمان وستين طريقاً لخلاد، النشر ج ١ ص ١٣٢.

## أبي محمد خلف بن هشام البزار وعنه (٥٣) طريقاً



## أبي عيسى خلاد بن خالد الشيباني وعنه (٦٨) طريقاً



## الكتب التي جمع منها

## ابن الجزري قراءة حمزة في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق قراءة حمزة من عدة كتب وهي :

١. كتاب الغاية: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١هـ).

٢. التذكرة في القراءات الثمان: لأبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت: ٣٩٩هـ).

٣. كتاب الهادي: لأبي عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي (ت ٤١٥هـ).

٤. كتاب المجتبى: لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٤٢٠هـ).

٥. كتاب التبصرة: لأبي محمد مكّي بن أبي طالب القيسي القيرواني الأندلسي - ت ٤٣٧هـ.

٦. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨هـ).

٧. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ).

٨. كتاب الهداية: لأبي العباس أحمد بن عمار المهدي (ت ٤٤٠هـ).

٩. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥هـ).

١٠. الوجيز: لأبي علي الحسن بن علي بن يزداذ بن هرمز الأهوازي (ت: ٤٤٦هـ).
١١. القاصد: لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن القرطبي (ت: ٤٤٦هـ).
١٢. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠هـ).
١٣. كتاب العنوان: لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (ت: ٤٥٥هـ).
١٤. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥هـ).
١٥. كتاب الكافي: لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت: ٤٧٦هـ).
١٦. كتاب التلخيص في القراءات الثمان: لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت: ٤٧٨هـ).
١٧. كتاب الروضة: لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت: ٤٨٠هـ).
١٨. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦هـ).
١٩. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤هـ).
٢٠. التجريد لبغية المرید في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦هـ).

٢١. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القَلَانِسِي الواسطي.
٢٢. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القَلَانِسِي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).
٢٣. كتاب الموضح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت ٥٣٩هـ).
٢٤. كتاب المفتاح في القراءات العشر: لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩هـ).
٢٥. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصن والأعمش واختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ).
٢٦. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).
٢٧. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمداني (ت: ٥٦٩هـ).
٢٨. حرز الأمانى ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).
٢٩. الإعلان: لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي (ت ٦٣٦هـ).
- وإليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق حمزة مبيناً في الجداول التالية.

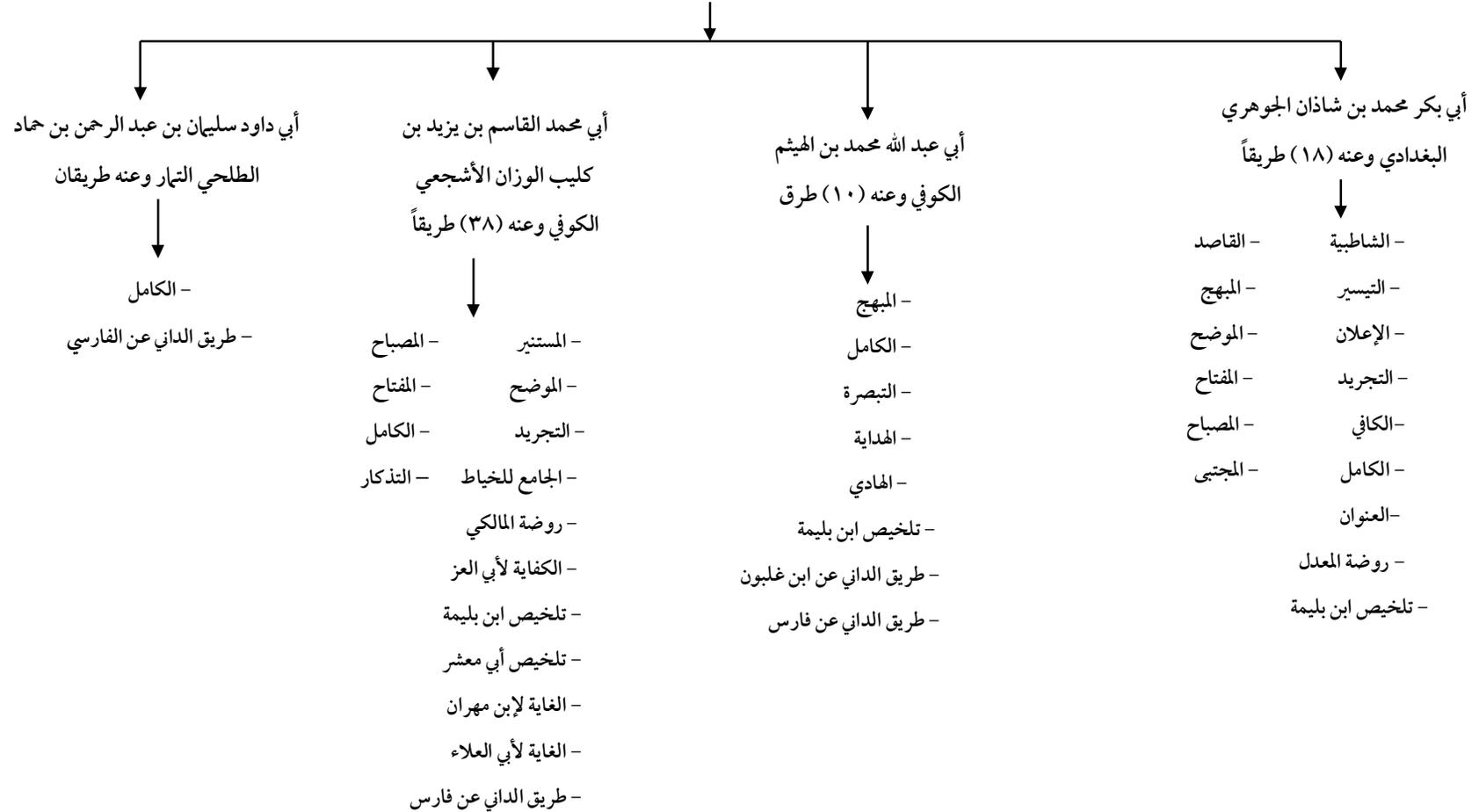
## أبي محمد خلف بن هشام البزار



### أبي الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد



## أبي عيسى خالد بن خالد الشيباني



## الاختلافات بين الطرق (الكتب)

### التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

- مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت قراءة حمزة ضمن قرائها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:
- المد المنفصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات).
  - المد المتصل: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات) <sup>(١)</sup>.
  - التقاء المدين: (منفصل، متصل): الشاطبية والطيبة: (٦، ٦)
  - ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]:  
في الشاطبية: تمد العين ٦ أو ٤.  
أما في الطيبة: تمد ياء العين ٢، ٤، ٦ <sup>(٢)</sup>.
  - مد المبالغة: (في لا التي للتبرئة) نحو: ﴿ذَلِكَ أَلْمُكْتَبُ لَا رَبِّ فِيهِ هُدًى لِلتَّقِيْنَ﴾  
في الشاطبية: لا مد.  
أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. القصر <sup>(٣)</sup>.
  - حرف اللين المهمز في ﴿شَىءَ﴾.  
في الشاطبية: لا مد.  
أما في الطيبة وجهان: ١. التوسط ٢. عدم المد <sup>(٤)</sup>.

(١) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها .

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٦٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

## السكت على الساكن قبل الهمز:

في الشاطبية خلف: سكت الخاص، وهو قسمان:

١. السكت بلا خلاف:

أ. على الياء الساكنة في كلمة ﴿ شَيْءٌ، شَيْئًا ﴾.

ب. على (أل) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴾.

٢. السكت بخلاف: - أي له الوجهان السكت وعدمه - في الساكن المفصول؛

نحو: ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴾،.

ولخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿ شَيْءٌ ﴾، و(أل) التعريف فقط.

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

أما في الطيبة :

١. عدم السكت من الروايتين.

٢. السكت لخلف، و لخلاد عدم السكت مطلقاً.

٣. السكت على (أل) التعريف فقط .

٤. السكت على (أل) التعريف و (شيء) فقط .

٥. السكت على (أل) التعريف و(شيء) و الساكن المفصول، دون حرف المد .

٦. السكت على (أل) التعريف و(شيء) و الساكن المفصول و الساكن الموصول،

دون حرف المد نحو: ﴿ قُرْآنٍ ﴾، ﴿ مَسْئُولًا ﴾، ﴿ كَهَيْئَةٍ ﴾.

٧. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾، ﴿قُوًّا أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾.

٨. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل والمتصل نحو: ﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

### الإدغام والإظهار:

• خلاد في الشاطبية: أدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ قُصُوفٌ﴾.

في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار<sup>(٢)</sup>.

• في الشاطبية: أدغم حمزة الباء في الميم في: ﴿وَيُعَذِّبُ مِّن﴾ [البقرة: ٢٨٤].

في الطيبة وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار<sup>(٣)</sup>.

### الفتح والإمالة:

• في الشاطبية: قلل حمزة ﴿الْفَهَّارِ﴾ و﴿الْبَوَّارِ﴾ في [إبراهيم: ٢٨].

في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الفتح<sup>(٤)</sup>.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٢٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٨.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٩.

(٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٢.

• في الشاطبية: قلة حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في ﴿الْبُرَارِ﴾، ﴿قَرَارِ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾.

في الطيبة وجهان: ١. التقليل ٢. الإمالة ٣. ولخلاد وجه ثالث بالفتح<sup>(١)</sup>.

• إمالة هاء التأنيث والحرف الذي قبلها وقفًا:

حمزة الشاطبية: لا إمالة.

الطيبة: وجهان: ١. لا إمالة ٢. إمالة حسب التفصيل التالي:

أ. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (أكهر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر أو ساكن قبله كسر.

ب. الإمالة عند جميع الأحرف عدا الألف.

ج. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (كر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر<sup>(٢)</sup>.

الوقف على الهمز:

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله ألف نحو: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ﴾

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فوجهان: ١. التحقيق ٢. التسهيل مع المد والقصر<sup>(٣)</sup>.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٤٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢١.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٦٢، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٣.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٧، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله واو أو ياء نحو: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾.

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فثلاثة أوجه: ١. التحقيق ٢. النقل مع المد والقصر ٣. الإدغام<sup>(١)</sup>.

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وهو متحرك وقبله متحرك.

في الشاطبية: التحقيق.

في الطيبة: وجهان ١. التحقيق ٢. التغيير بالتسهيل أو الإبدال.

ويكون التغيير كالتالي:

١. مفتوح بعد ضم نحو: ﴿السُّفَهَاءُ أَلَا﴾ يبدل الهمز واواً مفتوحة.

٢. مفتوح بعد كسر نحو: ﴿هَتُّوْلَاءَ أَهْدَى﴾ يبدل الهمز ياءً مفتوحة.

٣. مكسور بعد ضم نحو: ﴿يَقُولُ إِنَّهَا﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبدال الهمز واواً مكسورة.

٤. مضموم بعد كسر نحو: ﴿عَلَيْهِ أُمَّةٌ﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبداله ياءً مضمومة.

٥. مفتوح بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

٦. مكسور بعد كسر نحو: ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٧. مكسور بعد فتح نحو: ﴿قَالَ إِنَّهُ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.
٨. مضموم بعد ضم نحو: ﴿أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَّكَ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.
٩. مضموم بعد فتح نحو: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

• الوقف على مرسوم الخط.

﴿تَهْدِي الْعُمَى﴾ [الروم: ٥٣]:

الشاطبية: وفقاً لإثبات الياء.

الطبية وجهان: ١ - إثبات الياء، ٢ - حذفها<sup>(١)</sup>.

• ﴿الصَّرَطُ، صِرَطٌ﴾:

خلاد في الشاطبية: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة بخلف.

أما في الطبية فأربعة أوجه:

١. التيسير والتجريد: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة.
٢. العنوان والمجتبى والمستنير: الإشمام في موضعي الفاتحة.
٣. جمهور العراقيين والتجريد وروضة المالكي: إشمام المعرف بآل فقط.
٤. التذكرة والتبصرة والتلخيص والهداية والكافي: عدم الإشمام مطلقاً<sup>(٢)</sup>.

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٥.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢١٣، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٥.

تفردات حمزة أو أحد راوييه  
أولاً: في الأصول

البيان	الكلمة	الآية	السورة
انفرد خلف: بإشهام الصاد صوت الزاي في لفظ الصراط ووافقه خلاد في الموضع الأول وقرأ قنبل ورويس بالسين، وقرأ الباقر بالصاد الخالصة	الصِّرَاطَ	حيث ورد	
انفرد خلف: بترك الغنة في الواو والياء عند النون والتنوين، والباقر بغنة	مَنْ يَقُولُ حَيَوَةٌ وَمِنْ	حيث ورد	
انفرد حمزة: بضم الهاء وصلماً قرأ الباقر بكسر الهاء وصلماً	لِأَهْلِهِ أَمَكُونُوا	١٠ ٢٩	طه القصص
انفرد حمزة: بإسكان ياء الإضافة في المواضع التالية			
إسكان الياء (تحذف وصلماً)	رَبِّي الَّذِي	٢٥٨	البقرة
إسكان الياء (تحذف وصلماً)	رَبِّي أَلْفَوْا حِشَّ	٣٣	الأعراف
إسكان الياء (تحذف وصلماً)	ءَاتَنِي أَلِكْتَبَ	٣٠	مريم
إسكان الياء (تحذف وصلماً)	مَسْنِي الضُّرِّ	٨٣	الأنبياء
إسكان الياء (تحذف وصلماً)	عِبَادِي الصَّالِحُونَ	١٠٥	الأنبياء
إسكان الياء (تحذف وصلماً)	عِبَادِي الشُّكُورُ	١٣	سبأ

إسكان الياء (تحذف وصلأً)	مَسْنِي الشَّيْطَانُ	٤١	ص
إسكان الياء (تحذف وصلأً)	أَرَادَنِي اللَّهُ	٣٨	الزمر
إسكان الياء (تحذف وصلأً)	أَهْلَكَنِي اللَّهُ	٢٨	الملك
انفرد حمزة: بالإمالة في المواضع التالية			
إمالة فتحة الحاء والألف	جَافَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الحاء والألف	جَابَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الحاء والألف	جَاقَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الزاي والألف عدا [الإحزاب: ١٠] و[ص: ٦٣]	زَاغَ	حيث ورد	
إمالة فتحة الطاء والألف	طَابَ	٣	النساء
إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)	ضَاقَتْ	١١٨	التوبة
إمالة فتحة العين والألف وللخلاف وجه آخر بالفتح	ضِعِفًا	٩	النساء
في الوقف على الهمز			
إبدال الهمزة ياءً (سَيِّبَةً)	سَيِّبَةً	٨١	البقرة
إبدال الهمزة ياءً وإدغام التي قبلها فيها (خَطِيئَتُهُ)	خَطِيئَتُهُ	٨١	البقرة
إبدال الهمزة ياءً (سَيِّيَاتِكُمْ)	سَيِّيَاتِكُمْ	٢٧١	البقرة
نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله (تَسْمُوا)	تَسْمُوا	٢٨٢	البقرة
إبدال الهمزة ياءً (سَيِّيَاتِنَا)	سَيِّيَاتِنَا	١٩٣	آل عمران
حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم (يَجْرُونَ)	يَجْرُونَ	٦٤	المؤمنون

ثانياً: انفرادات حمزة في الفرش			
ألف بعد الزاي وتخفيف اللام وقرأ الباقون بتشديد اللام دون ألف بعدها	فَأَزَلُّهُمَا	٣٦	البقرة
فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها	أَسْرَى	٨٥	البقرة
كسر الهمزة، وقرأ الباقون بفتح الهمزة	إِنْ تَضَلَّ	٢٨٢	البقرة
ضم الراء، وقرأ الباقون بفتح الراء	فَتَذَكَّرُ	٢٨٢	البقرة
ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء، وقرأ الباقون بفتح الياء وسكون القاف وضم التاء دون ألف	وَيُقْتَلُونَ الَّذِينَ	٢١	آل عمران
كسر اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام	لِمَا	٨١	آل عمران
بناء الخطاب، وقرأ الباقون بالياء	تَحْسَبَنَّ	١٧٨ ١٨٠	آل عمران
بياء مضمومة وفتح التاء، وقرأ الباقون بنون مفتوحة وضم التاء	سَيَكْتَبُ	١٨١	آل عمران
ضم اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام	وَقَتْلُهُمْ	١٨١	آل عمران
بالياء، وقرأ الباقون بالنون	وَيَقُولُ	١٨١	آل عمران
كسر الميم، وقرأ الباقون بفتح الميم	وَالْأَرْحَامِ	١	النساء
كسر اللام وفتح الميم وصلاً وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم	وَلِيَحْكُمَ	٤٧	المائدة
ضم الباء وكسر التاء وقرأ الباقون بفتح الباء والتاء	وَعَبْدُ الطَّائِفَاتِ	٦٠	المائدة
ألف عمالة، وقرأ الباقون بالتاء	تَوَفَّاهُ	٦١	الأنعام
ألف عمالة، وقرأ الباقون بالتاء	أَسْتَهْوَاهُ	٧١	الأنعام

الأعراف فصلت	١٨٠ ٤٠	يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء، وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء
الأنفال	٧٢	وَلِيَّتِهِمْ	كسر الواو، وقرأ الباقون بفتح الواو
التوبة	٢١	يَبْشُرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
التوبة	٦١	وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر، وقرأ الباقون بتنوين ضم
إبراهيم	٢٢	بِمُصْرِيخٍ	كسر الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء
الحجر	٥٣	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
النحل	٧٨	إِمَّهَاتِكُمْ	وصلاً: كسر الهمزة والميم، وقرأ الكسائي بكسر الهمزة وفتح الميم، وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح الميم ومثلها: [النور: ٦١] و[الزمر: ٦] و[النجم: ٣٢]
الكهف	٥٢	نَقُولُ	بالنون، وقرأ الباقون بالياء
الكهف	٩٧	أَسْطَبُعُوا	تشديد الطاء، وقرأ الباقون بتخفيف الطاء
مريم	٧	نَبِّشْرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
مريم	٢٥	تَسْلَقَطُ	فتح التاء والقاف وتخفيف السين وقرأ حفص بياء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين ويعقوب بياء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين، والباقون بتاء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين
مريم	٩٧	لِتَبْشُرَ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
طه	١٣	وَأَنَا أَخْتَرْنَاكَ	تشديد النون، وقرأ الباقون بتخفيف النون نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء
طه	٧٧	تَخَفَّ	دون ألف وإسكان الفاء وقرأ الباقون بالف مع ضم الفاء

إظهار نون سين عند الميم، وأبو جعفر بالسكت والباقون بالإدغام	طَسَمَ	١	الشعراء القصص
تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف فتح الياء، والباقون بالكسر	تَهْدِي أَلْعَمَى	٨١ ٥٣	النمل الروم
تنوين ضم،: قرأ الباقون بفتح التاء	وَرَحْمَةٌ	٣	لقمان
إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة وقرأ الباقون بضم الراء وإثبات ألف بعد الفاء	أَلْغُرْفَةِ	٣٧	سبأ
إسكان الهمزة وصلًا، وقرأ الباقون بكسر الهمزة	وَمَكَرَ السَّيِّئِ	٤٣	فاطر
إسكان الخاء وتخفيف الصاد	مُخَصِّمُونَ	٤٩	يس
ضم الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء	يُزِفُونَ	٩٤	الصفات
خلاد: فتح النون وإمالة فتحة الهمزة والألف وقرأ ورش بفتح النون وتقليل الهمزة، والكسائي وخلف عن حمزة وعن نفسه بإمالة الهمزة والنون مع ملاحظة أن ابن ذكوان وأبو جعفر قرأا بتقديم الألف على الهمزة (وناء) والباقين بتأخيرها	وَنَبَا	٥١	فصلت
فتح التاء، وقرأ الباقون بضم التاء	وَأَلْسَاعَةٌ	٣٢	الجاثية
إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ قنبل وهشام وحفص بخلفه بالسين وقرأ الباقون بالصاد وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد	أَلْمَضِيطُرُونَ	٣٧	الطور
همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء، وقرأ الباقون بوصل الهمزة وضم الظاء	أَنْظِرُونَا	١٣	الحديد
إشمام الصاد صوت الزاي وخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ هشام بالسين، والباقون بالصاد	بِمُضِيطِرٍ	٢٢	الغاشية

قراءة الإمام حمزة



## فهرس المراجع

١. إبراز المعاني من حرز الأمانى - لأبى شامة المقدسى - مطبعة مصطفى البابى الحلبى مصر .
٢. إتخاف فضلاء البشر فى القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغنى الدمياطى الشهرى بالبناء - دار الكتب العلمىة بىروت - سنة ٢٠٠١ .
٣. الإضاءة فى بيان أصول القراءة - على محمد الضباع - دار الصحابة للتراث بطنطا - الطبعة الثانية سنة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م .
٤. البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضى ط ١ سنة ٢٠٠٢
٥. التيسير فى القراءات السبع - لأبى عمرو عثمان بن سعيد الدانى - إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠ .
٦. تحبير التيسير فى القراءات العشر - محمد بن الجزرى - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزىع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠ .
٧. منظومة حرز الأمانى ووجه التهانى - القاسم بن فىره الشاطبى الأندلسى - ضبط محمد تمىم الزعبى - دار الهدى المدينه المنوره - ط ٣ لسنة ١٩٩٥ .
٨. الدر الثىر والعذب النمىر - عبد الواحد بن محمد بن أبى السداد المالقى ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمىة بىروت ط ١ سنة ٢٠٠٣ .
٩. الرسالة الغراء فى الأوجه الراجحة فى الأداء - للدكتور على النحاس - مكتبة الأدب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤م .

١٠. سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
١١. شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
١٢. غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
١٣. فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١ - ٢٠٠٢ م.
١٤. كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
١٥. المزهري في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
١٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
١٧. المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالنجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
١٨. النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
١٩. الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	تقديم الشيخ بكري الطرابيشي
٧	تقديم الشيخ محمد عبد الحميد عبدالله
٩	تقديم الشيخ الدكتور علي محمد النحاس
١١	مقدمة
١٣	الإمام حمزة الكوفي
١٦	خلف
١٧	خلاد
١٨	أصول قراءة حمزة
٥٥	سورة الفاتحة
٥٥	سورة البقرة
٩٣	سورة آل عمران
١٠٣	سورة النساء
١١٢	سورة المائدة
١١٩	سورة الأنعام
١٢٨	سورة الأعراف
١٣٨	سورة الأنفال
١٤١	سورة التوبة
١٤٧	سورة يونس

- ١٥٢..... سورة هود
- ١٥٧..... سورة يوسف
- ١٦١..... سورة الرعد
- ١٦٣..... سورة إبراهيم
- ١٦٦..... سورة الحجر
- ١٦٨..... سورة النحل
- ١٧٣..... سورة الإسراء
- ١٧٧..... سورة الكهف
- ١٨١..... سورة مريم
- ١٨٤..... سورة طه
- ١٩١..... سورة الأنبياء
- ١٩٤..... سورة الحج
- ١٩٦..... سورة المؤمنون
- ٢٠٠..... سورة النور
- ٢٠٣..... سورة الفرقان
- ٢٠٥..... سورة الشعراء
- ٢٠٩..... سورة النمل
- ٢١٣..... سورة القصص
- ٢١٨..... سورة العنكبوت
- ٢٢٠..... سورة الروم
- ٢٢٢..... سورة لقمان

- ٢٢٣..... سورة السجدة
- ٢٢٤..... سورة الأحزاب
- ٢٢٧..... سورة سبأ
- ٢٣٠..... سورة فاطر
- ٢٣٢..... سورة يس
- ٢٣٣..... سورة الصافات
- ٢٣٦..... سورة ص
- ٢٣٨..... سورة الزمر
- ٢٤١..... سورة غافر
- ٢٤٤..... سورة فصلت
- ٢٤٧..... سورة الشورى
- ٢٤٨..... سورة الزخرف
- ٢٥١..... سورة الدخان
- ٢٥٣..... سورة الجاثية
- ٢٥٥..... سورة الأحقاف
- ٢٥٦..... سورة محمد ﷺ
- ٢٥٨..... سورة الفتح
- ٢٥٩..... سورة الحجرات
- ٢٦٠..... سورة ق
- ٢٦١..... سورة الذاريات
- ٢٦٢..... سورة الطور - النجم

- ٢٦٦..... سورة القمر
- ٢٦٧..... سورة الرحمن - الواقعة
- ٢٦٨..... سورة الحديد
- ٢٦٩..... سورة المجادلة
- ٢٧٠..... سورة الحشر
- ٢٧١..... سورة الممتحنة
- ٢٧٢..... سورة الصف - الجمعة
- ٢٧٣..... سورة المنافقون - الطلاق
- ٢٧٤..... سورة التحريم - الملك
- ٢٧٥..... سورة القلم - الحاقة
- ٢٧٦..... سورة المعارج
- ٢٧٧..... سورة نوح - الجن
- ٢٧٨..... سورة المزمل - القيامة
- ٢٧٩..... سورة الإنسان
- ٢٨٠..... المرسلات
- ٢٨١..... سورة النبأ - النازعات
- ٢٨٢..... سورة عبس
- ٢٨٣..... سورة التكوير - المطففين
- ٢٨٥..... سورة الانشقاق - البروج
- ٢٨٦..... سورة الطارق - الأعلى
- ٢٨٧..... سورة الغاشية - الفجر

٢٨٨.....	سورة البلد - الشمس
٢٨٩.....	سورة الليل
٢٩٠.....	سورة الضحى
٢٩١.....	سورة الشرح - العلق
٢٩٢.....	سورة القدر - القارعة
٢٩٣.....	سورة التكاثر - الفيل
٢٩٤.....	سورة قريش - المسد
٢٩٥.....	سورة الإخلاص - النَّاس
٢٩٧.....	الفرق بين طريق الشاطبية والتهجيري
٣٠٠.....	الفرق بين طريق الشاطبية والطيبة
٣١٥.....	تفردات حمزة
٣٢١.....	فهرس المراجع
٣٢٣.....	فهرس المحتويات